



Lughatuna al-Fuṣḥā

A NEW COURSE IN
MODERN STANDARD ARABIC

Book Three

Samia Louis

Illustrations by
Nessim Guirges

The American University in Cairo Press
Cairo • New York

First published in 2012 by
The American University in Cairo Press
113 Sharia Kasr el Aini, Cairo, Egypt
420 Fifth Avenue, New York, NY 10018
www.aucpres.com

Copyright © 2012 by The International Language Institute

This edition is published by The American University in Cairo Press by arrangement with International Language Institute

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

Dar el Kutub No. 2253/12
ISBN 978 977 416 565 8

Dar el Kutub Cataloging-in-Publication Data

Louis, Samia
Lughatuna al-Fusha: A Course in Modern Standard Arabic / Samia Louis.—
Cairo: The American University in Cairo Press, 2012
Book 3; cm.
ISBN 978 977 416 565 8
1. Arabic language—Study and teaching I. Title
492.707

1 2 3 4 5 6 7 16 15 14 13 12

Printed in Egypt

Contents

المحتويات

ix	Acknowledgments	الشكر والتقدير
xi	Introduction	المقدمة
xv	Plan of Modules	خطة الوحدات
١	Revision of Book 2	مراجعة على كتاب ٢
٥	Module 1: Between Past and Present	الوحدة الأولى: بين الماضي والحاضر
٧	Presentation 1a Characteristics and Personalities • Comparisons	تقديم أ) صفات و شخصيات • المقارنة
١٢	Presentation 1b Between Old and New • Describing places and people	تقديم اب بين القديم والحديث • وصف الأماكن والناس
٣٦	Presentation 2 My Friend Hassan • Comparing past and present	تقديم ٢ صديقي حسن • المقارنة بين الماضي والحاضر باستخدام أخوات كان
٦٣	Module 2: Disasters, Accidents, and Terrorism	الوحدة الثانية: كوارث وحوادث وإرهاب
٦٥	Presentation 1 Natural Disasters • Describing natural disasters: earthquakes, tsunamis, fires, and their effects	تقديم ١ كوارث طبيعية • الكلام عن الكوارث مثل الزلازل والبراكين والحرائق وتأثيرها التدميري
٨٨	Presentation 2a Sequence of Events after Hurricanes. • Describing a sequence of events	تقديم ٢ تسلسل الأحداث بعد الإعصار • وصف تسلسل الأحداث
٩٣	Presentation 2b News about Accidents and Terrorist Attacks • Writing news about accidents or terrorist attacks	تقديم ٢ ب أخبار حوادث وهجمات إرهابية • كتابة الأخبار عن الحوادث والهجمات الإرهابية
١١٩	Revision for Modules 1 and 2	مراجعة على الوحدات ١ ، ٢
١٢٣	Module 3: Comparisons and Contests	الوحدة الثالثة: مقارنات ومسابقات
١٢٥	Presentation 1a Comparisons	تقديم أ مقارنات

<ul style="list-style-type: none"> • Describing sports events and comparing different personalities 	<ul style="list-style-type: none"> • وصف أنواع الرياضات المختلفة والمقارنة بين الشخصيات المختلفة
١٣٥ Presentation 2 Championships in Olympic Games	تقديم اب بطولات في الألعاب الأولمبية
<ul style="list-style-type: none"> • Describing Champions and Championships 	<ul style="list-style-type: none"> • وصف الأبطال والبطولات في الألعاب الأولمبية
١٥٩ Presentation 2 Need is the Mother of Invention	تقديم ٢ الحاجة أم الاختراع
<ul style="list-style-type: none"> • Narration: reading and talking about new inventions • Writing news about new ways used by criminals to conduct terrorist attacks 	<ul style="list-style-type: none"> • السرد: قراءة الكلام عن المخترعات الحديثة • الكتابة عن أساليب الجريمة الحديثة في ارتكاب الهجومات الإرهابية
١٩٣ Module 4: Mother Earth	الوحدة الرابعة: أمنا الأرض
١٩٥ Presentation 1 An Amazing Bird from the Environment	تقديم ١ طائرٌ عجيبٌ من البيئة
<ul style="list-style-type: none"> • Describing the problems of environmental pollution, the causes of pollution, and types of energy sources. • Describing sources of energy and their effect on the environment 	<ul style="list-style-type: none"> • وصف مشاكل تلوث البيئة، أسباب التلوث، أنواع مصادر الطاقة • الكلام عن تأثير أنواع الطاقة في تلوث البيئة
٢٢٢ Presentation 2 Voluntary Work and Saving Mother Earth	تقديم ٢ العمل التطوعي وإنقاذ أمنا الأرض
<ul style="list-style-type: none"> • Talking about volunteer work for the protection of the environment 	<ul style="list-style-type: none"> • الكلام عن العمل التطوعي وطرق حماية البيئة.
٢٥٣ Module 5: Tourism and Travel	الوحدة الخامسة: السياحة و السفر
٢٥٥ Presentation 1a How to Plan Your Trip	تقديم أ كيف تخطط لرحلتك • إعطاء الأسباب
<ul style="list-style-type: none"> • Giving reasons 	
٢٦٣ Presentation 1b Luxor is One of the Oldest Cities in the World	تقديم اب الأقصر من أقدم مدن العالم
<ul style="list-style-type: none"> • Reasons and results • Readings in tourism and the economy • Reported speech 	<ul style="list-style-type: none"> • السبب والنتيجة • قراءات في السياحة والاقتصاد • التقرير غير المباشر

٢٨٧ **Presentation 2a** Modern Tools of Successful Tourism: The Tour Guide

- Describing touristic sights

٢٩٥ **Presentation 2b** Modern Developments in Tourism

- Talking about tourism problems

٣٢٥ **Revision for Modules 3 to 5**

٣٣١ **Glossary**

تقديم أ أدوات السياحة الناجحة: المرشد السياحي

- وصف الأماكن السياحية.

تقديم ب التطورات الحديثة للسياحة

- الكلام عن مشاكل السياحة

مراجعة على الوحدات من ٣ إلى ٥

الفهرس

Acknowledgments

الشكر والتقدير

I would like to thank **Colin Rogers**, our CEO, whose vision and support made this series possible. Mr. Rogers provided the necessary finances for consultants, an artist, and a recording studio, and most of all, believed in our capabilities.

Mohamed Amer, project manager and teacher trainer, who edited the book and helped make the recordings.

Dr. Abd El Rahman El-Sharkawy, professor of Arabic literature at Cairo University, for his help in the design and editing of this book.

Dr. Alaa Farouq, assistant professor of Arabic linguistics at Cairo University, for his help in editing this book.

The ILI teaching staff, especially Violet Hanna and Hanan El Arabi, for pioneering the book in class, and giving their constructive feedback and suggestions.

Mafdy Thabet, sound engineer at **Dream Studio**, for his special sound effects and professionalism in producing the CD.

Nessim Guirges, the artist whose forty years of experience illustrating children's stories and working with numerous newspapers have made the book a very helpful educational aid.

Sabry Botros, managing director at **Master Media**, and his staff for the editing and graphic design of the book.

Karim Sobhy for the Web design and online support of the project.

Nabila Louis, lecturer at the British University in Egypt, for her constant support and supply of material that helped in the production of this book.

The AUC Press staff, especially **Neil Hewison**, associate director for editorial programs, and **Nadia Naqib**, managing editor, for their meticulous work.

Introduction المقدمة

Lughatuna al-Fusha Book 3 is the third book in the *Lughatuna al-Fusha* series, an integrated and flexible multilevel Arabic program for students of Modern Standard Arabic (MSA). It is aimed at adults who have covered the course in Book 2 (early intermediate level) and is designed in accordance with the guidelines set by the American Council for Teaching Foreign Languages (ACTFL).

Book 3 helps build students' reading and writing abilities, gradually taking them from early intermediate to mid-intermediate level (that is, it covers two levels). It uses meaningful contemporary contexts to present mid-intermediate language along with clear grammar strategies to enable students to use Arabic confidently. The aim of this book is to help students to read and write articles, essays, and texts in different tenses in proper Arabic grammar (two hundred words in the early intermediate stage to four hundred words in the mid-intermediate stage), and to communicate orally in a number of different situations. Vocabulary is emphasized, progressively building and enforcing students' knowledge of sentence structure through reading and writing about current situations and events, such as news of terrorist attacks, politics, the economy, cultural heritage, health, natural disasters, pollution, and wars. By the end of this course students should be able to do the following:

- Describe people, using adjectives that relate to moral or ethical behavior.
- Express in writing comparisons between past and present personal experiences.
- Initiate conversations and participate in simple conversations about social issues.
- Describe cities, objects, scenery, and pictures.
- Describe the changes between past and present cities and transportation systems, developments in technology, and the effects of new inventions on different countries.
- Read and write about lifestyles and describe social problems such as poverty and the role of the economy in developing countries.
- Give simple reasons and results.
- Express preferences regarding hobbies and sports.
- Describe and read about natural disasters using different passive forms.
- Use reported speech in reporting news.

Lughatuna al-Fusha Book 3 consists of five modules comprising ten rich lessons. Each module is structured as follows:

Presentation

Each unit has two presentations that offer new language points and vocabulary in context through listening or reading to emphasize form and use.

Grammar

This book provides users with a wide range of learning strategies that help students become

self-sufficient learners. It highlights language points supported by numerous drills, making the process of language learning more enjoyable. The book integrates a wide range of strategies into the syllabus, such as stimulating background knowledge and predicting and making inferences, that appear in every unit.

Practice

Each unit contains a variety of exercises that present and emphasize new concepts to develop reading, writing, listening, and speaking skills

Types of Exercise

The exercises start in a highly controlled format and gradually ease into less controlled and freer styles. All of these exercises involve the following:

Listening

Listening exercises feature a wide range of realistic conversations, newspaper reports, and interviews. They also contain a variety of task-based drills to develop skills, such as predicting, listening for specific information, and listening for gist.

Reading

Students will get the chance to read materials taken from writers' websites as well as government reports, newspaper articles, short messages, short reports, essays, and historical excerpts from Arabic books. Most of this reading material will include realistic, high-interest content introduced with a pre-reading activity and accompanied by a series of interesting exercises that allow students to demonstrate their reading and comprehension skills.

Writing

All the writing tasks will be based on real-life situations. They will include writing news headlines, descriptions of people or cities, autobiographies, short articles or news, reports, and essays on contemporary problems that affect society. Students will compose sentences based on new vocabulary, and will learn how to express their opinions, ideas, and suggestions in writing. Students begin with pre-writing activities such as reading a similar article on the website of the book, discussing an issue, or using a model. The writing will therefore integrate speaking and listening.

Translation

Students are required to translate sentences into Arabic, composing proper structures using connectors studied in each unit.

Conversation

Although MSA is useful mainly in reading and writing, *Lughatuna al-Fusha* users will be asked to express their opinions and discuss issues orally. Conversations will then be carefully introduced in each unit in a way that enables the learner to gradually build up his or her ability to converse on different levels. This integrated approach will encourage students to compare their own culture to an Arabic-speaking one, and to express their opinion both orally and in writing.

Vowelings or Tashkil

Book 3 will include tashkil (vowelings), especially in the presentation section, after which vowelings will be only partially applied except for case endings, shadda, and sukun. The student will gradually learn to read texts without tashkil, as books, magazines, and newspapers do not contain the vowel marks.

Listening and Visual Aids

The book is supplemented by a CD for all listening activities, including conversations and reading exercises. A CD symbol is indicated next to each text or drill. A track number and the aim and type of skill required are also indicated next to each exercise

Computer Assisted Language Learning (CALL)

Book 3 is supplemented by drills that are accessible through our website (<http://www.arabicegypt.com/>). Students should register first before logging on for extra reading exercises and practice. Users will be able to read news and articles online and learn new vocabulary. The website enables them to learn how to read and write short articles or reports through the use of practical material. They can also benefit from learning special International Language Institute (ILI) extra materials designed for both teachers and students who are willing to exert more effort in learning Arabic.

How to use the website (<http://www.arabicegypt.com/>) for supplementary exercises:

1. After registering, log in with your username and password.
2. You will find a sign indicating ILI book exercises.
3. Click on the right book and start answering

This book covers two intermediate levels; classroom time needed is approximately 120 to 140 hours, including classroom and website drills. Its advantages are that it:

- provides the student with practice in all four skills (reading, writing, listening, and conversation) with an emphasis on reading and writing;
- proceeds in gradual, step-by-step fashion, with frequent recycling of vocabulary and grammar, and clarification strategies of certain structures.
- offers flexibility, so that teachers can tailor their lessons to the pace of their students and their varied levels and strengths. Additional texts on the website can be used by students and teachers for extra practice or to substitute for the texts in the book, allowing greater freedom for teachers and students to adapt lessons to their needs.

The book also includes:

- A section at the end of each unit providing a quick overview of the points or grammar taught in each of the five modules of the book.
- Two comprehensive reviews, one after Module 2 and one at the end of the book.
- A comprehensive glossary for each unit, arranged alphabetically.

Skills			
Listening	Reading	Writing	Speaking
Story of two loyal friends.	Reading an article about the history of the TV building in Cairo. An article about Pyramid Street.	Arranging sentences. Writing about and comparing between past and present in one's hometown.	Talking about students' families and changing traditions between past and present.
Causes of headaches and their treatment.	History of al- Azhar Street. Reading about changes in the life of writer Naguib Mahfouz.	Arranging sentences. Writing about a famous physician.	Speaking about changes in the lives of students and their families in different areas of life.

Plan of Module 1

بين الماضي و الحاضر

Module 1	Grammar	Function	Vocabulary
<p>Presentation 1a صِفَاتٌ وَشَخْصِيَّاتٌ</p> <p>Presentation 1b بَيْنَ الْقَدِيمِ وَالْحَدِيثِ</p>	<p>Nominal sentences</p> <p>Connectors: - In addition to/ besides</p> <p>ماضي الجملة الاسمية كان + الجملة</p>	<p>Comparison</p> <p>Describing places and people</p>	<p>الصفاتُ الأخلاقيةُ (مُحِبٌّ - وَدود - أناي - وفي) إلى جانب هذا - بالإضافة إلى</p>
<p>Presentation 2 صديقي حسان</p>	<p>أخوات كان + الجملة الاسمية. لم يعد - صار - أصبح - ظل ما دام.</p>	<p>Expressing change in the past and comparing it with the present.</p>	<p>يهوى - يخاف عليه - قدمت له النصيحة - فقد رجليه - جسد - يأس</p>
Remember	Grammar Consolidation		

Skills			
Listening	Reading	Writing	Speaking
Listening to news of a famous earthquake in Pakistan.	Reading about the most destructive tidal waves and their catastrophic effects.	Writing a story about rescuing a man trapped in a big fire.	Exchanging information and asking colleagues about famous international disasters and events.
Listening to news about catastrophic floods in Florida and Indonesia.	Reading an article about the terrorist attack on the World Trade Center in New York.	Writing news about a terrorist attack. Writing a story about a fire in the woods.	Describing disasters or accidents that happened in each student's country.

Plan of Module 2

كوارث وحوادث وإرهاب

Module 1	Grammar	Function	Vocabulary
Presentation 1 كوارث طبيعية	Passive verb, past tense. الفعل المجهول في زمن الماضي .	Describing natural disasters: earthquakes, tsunamis, Fires and their effects.	أفعال خاصة بالكوارث ونتائجها حطم - دمر - قتل - شرّد - لقوا حتفهم . . إلخ
Presentation 2a تسلسل الأحداث Presentation 2b أخبار حوادث وهجمات إرهابية	Using adverbs of time: Before/after. Using gerunds and passive verb types. استخدام قبل أن - بعد أن استخدام بعض أشكال الأفعال بمعنى المجهول	Describing a sequence of events. Writing news about accidents or terrorist attacks.	أفعال خاصة بالحوادث والعمليات الإرهابية إحصار - أبلغ - المنطفة المنكوبة - بضرورة أن - اجتاح - ينجو - متن الطائفة - طاقم الإنقاذ - رعب - هلع .
Remember	Grammar Consolidation		

Skills			
Listening	Reading	Writing	Speaking
Article about the beginning of the Olympic Games and how they developed into the current major sports event.	Reading about the history of some famous Olympic contests and biographies of famous athletes.	Writing and arranging sentences. Completing missing words. Connecting sentences. Writing a paragraph about Alexandria University.	Exchanging information and asking colleagues about famous international cities that hosted the Olympic Games.
Listening to the story of a new flute invented by an Egyptian.	Reading an article about the art of using arabesque in decoration and architecture.	Using newspaper verbiage in writing news about terrorist attacks.	Talking about news of various terrorist attacks. Talking about useful famous inventions.

Plan of Module 3

مُقَارَنَاتٌ وَمُسَابَقَاتٌ

Module 1	Grammar	Function	Vocabulary
<p>Presentation 1a مُقَارَنَاتٌ</p> <p>Presentation 1b بُطُولَاتٌ فِي الْأَلْعَابِ الْأُولَمْبِيَّةِ</p>	<p>Superlatives: active participles of non-vowels and all types of vowel verbs.</p> <p>أَفْعُلُ التَّنْضِيلِ - صِيَاغَةُ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ وَالْمَعْتَلِ الْوَسْطِ</p>	<p>Describing sports events and comparing between different personalities</p> <p>Describing championships and champions.</p> <p>وصفُ الْأَحْدَاثِ وَالْمُنَاسِبَاتِ وَالْحَفَلَاتِ . الكَلَامُ عَنِ الْجَامِعَاتِ وَالْكُلِّيَّاتِ .</p>	<p>صِفَاتٌ وَوِظَانُفٌ وَمَفْرَدَاتٌ رِيَاضِيَّةٌ (مُعَلَّقٌ - مُصَوَّرٌ - حَارِسٌ مَرْمَى - نَاقِدٌ ... الخ)</p>
<p>Presentation 2 الْحَاجَةُ أُمُّ الْإِخْتِرَاعِ</p>	<p>Passive participle. Newspaper verbiage.</p> <p>اسْمُ الْمَفْعُولِ وَإِعْرَابِهِ أَفْعَالُ الْجَرِيدَةِ بِمَعْنَى الْمَجْهُولِ: مِنَ الْمُنْتَظَرِ مِنَ الْمُؤَكَّدِ / مِنَ الْمَعْرُوفِ ...</p>	<p>Narration: reading and talking about new inventions.</p> <p>Writing news about new ways used by criminals to conduct terrorist attacks.</p>	<p>مَفْرَدَاتٌ عَنِ بَعْضِ الْمَخْتَرَعَاتِ - مَفْرَدَاتٌ فَنِّيَّةٌ - مَفْرَدَاتٌ عَنِ الْإِرْهَابِ السِّيَاسِيِّ</p>
Remember	Grammar Consolidation		

Skills			
Listening	Reading	Writing	Speaking
Listening to a dialogue on the topic of global warming and its harmful effects.	Reading about all forms of environmental pollution.	Writing about big cities' problems in relation to pollution.	Exchanging information about diseases caused by different types of pollution.
Listening to a dialogue on the use of clean energy instead of fuel, which causes global warming.	Reading an article on animals in danger of extinction.	Rearranging sentences about the environment. Writing an e-mail to a friend asking for volunteers to help in a project.	Talking to a friend about ideas for sustaining the environment.

Plan of Module 4

أمننا الأرض

Module 1	Grammar	Function	Vocabulary
Presentation 1 طائرٌ عجيبٌ من البيئة	Accusative nouns. Nominal sentences. من المنصوبات، اسم إن و اخواتها أن - لكن - ليت - كأن - لعل .	Describing the problems of environmental pollution and talking about energy sources and causes of pollution. Describing sources of energy and their effect on the environment.	مفرداتٌ خاصّةٌ بالتلوث البيئي - مصادر الطاقة وأشكالها .
Presentation 2 العمل التطوعي وإنقاذ أمننا الأرض	Use of conditionals. استخدام أسلوب الشرط (إذا - لو) في التعبير عن أخطار تلوث البيئة	Talking about volunteer work for the protection of the environment.	مفرداتٌ عن طرق حماية البيئة - الكائنات المنقرضة - برامج حماية البيئة
Remember	Grammar Consolidation		

Skills			
Listening	Reading	Writing	Speaking
<p>Listening to a report about tourism in Spain.</p> <p>Listening to an interview.</p> <p>Listening to a report about the Hanging Church.</p>	<p>Reading a report about tourism in Egypt and Jordan and their ways and means for developing tourism.</p> <p>Reading about the history of some famous monuments.</p>	<p>Writing a summary about a touristic visit.</p> <p>Writing sentences about developing tourism.</p>	<p>Exchanging information and describing some of the most famous touristic places in different countries.</p>
<p>Listening to tourist news and reports.</p> <p>Listening to tourist complaints.</p>	<p>Reading an article about Lebanon and the sights there.</p> <p>Reading a history of Khan al-khalili.</p>	<p>Writing about the city of cinema in Morocco, which is as famous as Hollywood.</p> <p>Writing about a country you would like to visit and why.</p>	<p>Talking about 2 cities, Alexandria and New York, and describing the most famous places of attraction.</p>

Plan of Module 5

السياحة والسفر

Module 1	Grammar	Function	Vocabulary
<p>Presentation 1a كيف تخطط لرحلتك</p> <p>Presentation 1b الأقصر من أقدم مدن العالم</p>	<p>Subjunctive verbs.</p> <p>أدوات نصب الفعل المضارع وإعرابه: أَنْ - لَنْ - كَيْ - لَمْ التعليل - حتى - فاء السببية) السبب والنتيجة</p>	<p>Giving reasons Readings in tourism and the economy. Reported speech.</p> <p>التعليل وذكر السبب والنتيجة قراءات في السياحة والاقتصاد</p>	<p>أفعال ومفردات خاصة بالسياحة والأماكن التاريخية مفردات لقراءة الأرقام.</p>
<p>Presentation 2a أدوات السياحة الناجحة: المرشد السياحي</p> <p>Presentation 2b التطورات الحديثة للسياحة</p>	<p>الاسم المقصور والمنقوص والممدود الممنوع من الصرف.</p>	<p>Describing touristic sights. Talking about tourism problems.</p>	<p>مفردات سياحية عن مواقع سياحية</p>
Remember	Grammar Consolidation		

مراجعة على كتاب (٢)

السؤال الأول:

أكمل النّص بكلمة مناسبة من الكلمات التالية:

أَتَعَلَّمُ - الْمُخْتَلِفِينَ - غَرِيبَةً - عِنْدَهُ - نَذَهَبُ - التَّحَدُّثُ - غَالِبًا - يَظُنُّونَ أَنَّهُ - يَبْحَثُ - يُفَضِّلُ - يَكْرَهُ
صديقي عزيز ----- هَوَايَةَ -----!! هو يُحِبُّ الأفلامَ القديمة. نحنُ ----- للسينما
في الإجازة الأسبوعية ونُشاهدُ الأفلامَ الحديثة ولكن عزيز ----- أفلامَ الأبيض والأسود من
الثلاثينيات والأربعينيات. أنا أُحِبُّ ----- معه عن السينما وقصص الأفلام فهو دائماً يقرأ عن
الأفلام و----- عن السينما أو الفيلم المناسب وخاصةً هذا النوع من الأفلام، وأنا ----- منه
عن أسماء الكُتَابِ والمُمْتَلِينَ والمُخْرِجِينَ الكَثِيرِ. عزيز لا يَلْعَبُ كُرَةَ القَدَمِ و----- الكومبيوتر
ولهذا بعضُ الناسِ ----- مُخْتَلِفٌ عن باقي الشَّباب ولكن أنا أُحِبُّ الأَصْدِقَاءَ -----.

السؤال الثاني:

اختر الإجابة الصحيحة:

١. هل ----- أن ----- إلى السينما اليوم؟ (تريدوا - تريدن) (تذهبا - تذهبي)
٢. السكرتيرات مُعظَمَ الوَقْتِ ----- الرِّسَالِ بِالْبَرِيدِ الإِلِكْتَرُونِي.
٣. أنا ----- زَوْجَتِي قَبْلَ الزَّوْاجِ عِنْدَمَا قَابَلْتُهَا بِالْجَامِعَةِ. (أَحْبَبْتُ - أَحْبَبْتِ - أَحْبَبْتُ)
٤. لم أذاكِرْ جَيِّدًا لِأَنَّ المُدْرِسَ لم ----- متى موعد الامتحان القادم. (يقول - يُقَلِّ - يَقْلَن)
٥. سمير لَن ----- جَدَّتَهُ هَذَا الأُسْبُوعَ؛ فَهوَ مُشْغُولٌ جِدًّا. (يزور - يَزُرُّ - يزوروا)
٦. أصدِقَائِي لم ----- كُتُبًا كَثِيرَةً؛ فَهَم لَّا يُحِبُّونَ القِرَاءَةَ. (يقرآن - يقرأوا - تقرأ)
٧. مُحَمَّدٌ لم ----- فِي سِبَاقِ المَاراثُونِ هَذَا العَامِ. (يجري - يجريَن - يجري)

- ٨ . زَيْنَب! هل ----- الطَّعامَ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى العَمَلِ؟ (أَعَدَدْتَنَ - أَعَدَدْتِ - تُعَدِّي)
٩ . لِمَاذَا يَا بَنَاتِ لَمْ ----- فِي الصَّفِّ هَذَا الصَّبَاحَ؟ (وَقَفْتَنَ - تَقْفُوا - تَقْفِنَ)

السؤال الثالث:

اقرأ الإجابات ثم كوّن السؤال المناسب كالمثال:

- ١ . أ. هل تعرف إجابة هذا السؤال؟
ب. لا ، لا أعرف إجابة هذا السؤال ، أو أيًا من هذه الإجابات .
- ٢ . أ. -----؟
ب. لا ، ولكن أستمع إليها في الراديو في معظم الأوقات .
- ٣ . أ. -----؟
ب. لا ، لن تذهب وفاء إلى الشاطئ اليوم . ولكن ستذهب إلى النادي .
- ٤ . أ. -----؟
ب. تتحدث العربية كما تتكلم أيضًا اللغة الفرنسية والإيطالية .
- ٥ . أ. -----؟
ب. لا أستطيع أن أسكن في هذه المنطقة ، لأنها مزدحمة جدًا .
- ٦ . أ. -----؟
ب. حسنًا يا سيدي! سوف أكتب الخطاب حالاً .
- ٧ . أ. -----؟
ب. عادةً أذهب إلى السينما يوم الخميس مع أصدقائي .
- ٨ . أ. -----؟
ب. طبعًا ، لو يمكن أن أساعدك في دروس اللغة العربية لأنني أفهمها جيدًا .

السؤال الرابع:

فَتَحِي فِي الْأَتُوبِيْسِ (الْحَافِلَةَ) الْآنَ . هُوَ يَتَحَدَّثُ إِلَى صَدِيقِهِ مِنْ تَلْفُونِهِ الْمَحْمُولِ . اخْتَرِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِتُكْمِلَ الْمَكَالِمَةَ:

الْعُودَةَ - التَّحَدُّثُ - مُقَابَلَتِكَ - فَحْصَ - الْأَطْمِئْنَانَ - الْأَكْلَ - الزَّهَابَ - الْمَذَاكِرَةَ - النَّوْمَ - رُجُوعِي - رُؤْيَيْهَا - الْمَشْيَ - مُسَاعَدَةَ - تَغْيِيرَ - وَصُولَنَا - دِرَاسَةَ

ألو... مرحبًا بك يا مُصطَفَى أنا في الحافلة الآن، أُخْتِي مَعِي وَلَكِنْ لَا أُسْتَطِيعُ -----، لَأَنَّ الحافلة مُزْدَحِمَةٌ جِدًّا وَهِيَ تَجْلِسُ بَعِيدًا عَنِّي . هُنَاكَ ----- في برنامِجنا اليوم . نحنُ قَرَّرْنَا ----- لَزِيَارَةِ عَمِّي فِي الْفَيُومِ ، أَبِي وَأُمِّي هُنَاكَ وَعَمَّتِي كَذَلِكَ . عَمِّي مَرِيضٌ جِدًّا وَلَا يَسْتَطِيعُ ----- أَوْ ----- أَوْ ----- . أَبِي سِيَأْخُذُ عَمِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِأَنَّهُ سِيَحْتَاجُ ل----- كَامِلَ . أَنَا آسِيفٌ جِدًّا يَا مُصطَفَى!! فَأَنَا لَا أُسْتَطِيعُ ----- الْيَوْمَ أَوْ ----- مَعَكَ مَسَاءً وَلَكِنْ يُمَكِّنُ ----- مَعَكَ عِبْرَ الْهَاتِفِ وَعِنْدَ ----- سَوْفَ نُقَرِّرُ مَوْعِدَ ----- بَعْدَ ----- عَلَى حَالَةٍ عَمِّي . بَعْدَ ----- أُرِيدُ مِنْكَ ----- كَبِيرَةً فِي ----- مَا فَاتَ مِنَ الْمُحَاضِرَاتِ . أُخْتِي تُرْسِلُ لِكُلِّ أَصْدِقَانِنَا السَّلَامَ .

السؤال الخامس:

أَكْتُبِ الْمَصْدَرَ الْمُنَاسِبَ:

- 1 . أَنَا أَكْرَهُ ----- الْخَضِرَوَاتِ . (يَأْكُلُ)
- 2 . أَنَا لَا أَحِبُّ ----- نَوَافِذِ الْبَيْتِ فَهَذَا عَمَلٌ صَعْبٌ . (يُنظَفُ)
- 3 . ----- إِلَى الْمَوْسِيقَى فِي اللَّيْلِ وَقَبْلَ النَّوْمِ عَادَةً جَمِيلَةً . (يَسْمَعُ)
- 4 . اسْتَمَرَّتْ زَوْجَتِي وَدَادَ فِي ----- فِي التَّلْفُونِ لِمُدَّةِ سَاعَةٍ كَامِلَةٍ . (يَتَحَدَّثُ)
- 5 . لَمْ يَسْتَطِعْ أَخِي الْ----- فِي الْمَكْتَبِ لِأَنَّهُ شَعَرَ بِ----- شَدِيدٍ . (يَبْقَى - يَتَعَبُ)
- 6 . زَهَبَتْ أُمِّي ل----- جَدَّتِي ، وَسَتَرَجِعُ بَعْدَ سَاعَةٍ . (يَزُورُ)
- 7 . لَا أَحِبُّ الْ----- وَ----- السَّجَائِرِ فِي السِّيْنِمَا . (يَتَكَلَّمُ - يَشْرَبُ)

- ٨ . المَكَانُ مُزْدَحِمٌ جِدًّا رُبَّمَا يَجِبُ ----- الحَفَلِ قَبْلَ ----- كُلِّ النَّاسِ . (يُغَادِرُ - يَخْرُجُ)
- ٩ . هل يُمَكِّنُكَ ----- هذا الكومبيوتر ، فأنا لا أَسْتَطِيعُ ----- هـ؟ (يُصَلِّحُ - يَسْتَخْدِمُ)
- ١٠ . سافَرْنَا أَمْسَ إِلَى جَنُوبِ أَفْرِيقِيَا لـ ----- المَبَارَاةِ الأَخِيرَةِ فِي كُرَةِ القَدَمِ و -----
- الـ ----- الخِتَامِي لـ ----- كَأْسِ العَالَمِ لِلْفَرِيقِ الفَائِزِ . (يُشَاهِدُ - يَحْضُرُ - يَحْتَفِلُ - يُسَلِّمُ)
- ١١ . ألو ... سَيِّدِي الطَّبِيبُ: أَنَا مَرِيضَةٌ جِدًّا، أَشْعُرُ بـ ----- فِي دَرَجَةِ الحَرَارَةِ و -----
- شَدِيدٍ بِالْعَيْنَيْنِ وَأُرِيدُ ----- بَاسْتِمْرَارٍ ، وَلَا أَسْتَطِيعُ ----- هل يُمَكِّنُ أَنْ تَأْتِي
- لـ ----- ي؟ (يَرْتَفِعُ - يَحْمَرُّ - يَنَامُ - يَبْلُغُ - يَزُورُ)
- ١٢ . أَعْلَنْتِ الأَمِيرَةَ الهُولَنْدِيَّةَ مَوْعِدَ ----- هَا مِنْ الأَمِيرِ الأَسْبَانِي وَ ----- هُمَا إِلَى الجُزْرِ
- المَاليزِيَّةِ لـ ----- شَهْرِ العَسَلِ . (يَتَزَوَّجُ - يُسَافِرُ - يَقْضِي)

١ الوحدة الأولى بين الماضي والحاضر

تقديم (أ): صفات وشخصيات

تقديم (ب): بين القديم والحديث

هدف الدرس:

المقارنة بين الماضي والحاضر في وصف الأماكن والأشخاص أو الأوضاع

القواعد والتركيب:

ماضي الجملة الاسمية باستخدام الفعل كان وتصريفه ونفيه / عدم تصريف كان مع (عند - له - مع - في) / أدوات الربط: إلى جانب هذا - بالإضافة إلى ذلك
تقديم جذر الكلمة، وكيفية استخراج أحرف الزيادة

المفردات:

الصفات الأخلاقية (محب - ودود - أناني - وفي)، التعبير عن الانطباعات (مبهر)

الاستماع:

قصة وفاء صديقين على الرغم من اختلاف الأديان والثقافة

القرأة:

تاريخ التلفزيون المصري ونشأته ورواده وتطوره إلى الوضع الحالي

الثقافة:

قراءة نبذة عن شارع الهرم وارتباطه بالحضارة الفرعونية والحضارة الحديثة

تقديم (٢): صديقي حسان

هدف الدرس:

التعبير عن التغيير بين الماضي والحاضر - الوصف - المقارنة.

القواعد والتركيب:

أخوات كان + الجُملة الاسميَّة

المفردات:

مُفرداتٌ عن الأمراض - صِفاتٌ لوصفِ الأماكنِ

الاستماع:

رحلةٌ اكتِشافٌ أسبابِ الصُّداعِ وعلاجِهِ

القراءة:

التغييرُ في حياةِ الأديبِ نجيبِ محفوظ

الثقافة:

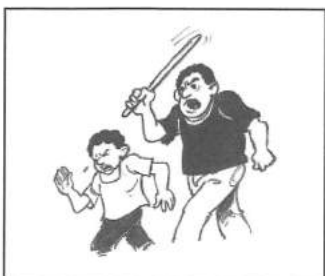
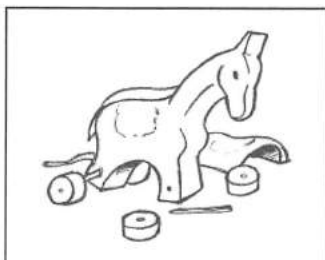
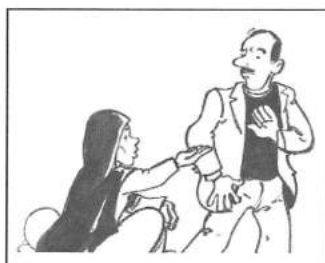
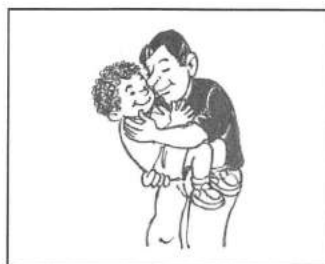
تاريخُ شارعِ الأزهرِ بينَ أمسِ واليَومِ



تقديم (أ) صِفَات وَشَخْصِيَّاتٍ

أ. كَرِّرْ مَعَ الْمُدْرَسِ هَذِهِ الصِّفَاتِ وَاركَتِبِ الْمَعْنَى تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

مُحِبٌّ - كَرِيمٌ - عَطُوفٌ - بَخِيلٌ - قَاسٍ - سَاخِطٌ - مُلَوِّثٌ - مُتَوَفِّرٌ - مُفَكِّكٌ - شَحِيحٌ - مُنْطَوِّقٌ - نَقِيٌّ



ب. صل الصفة وعكسها لتتعرّف على المعنى:

عكسها	الصفة
أ . سلبيّ	١ . قاسٍ
ب . عطوفٌ وطيبٌ	٢ . أنانيّ
ج . مُفكِّكٌ ومُنقِسمٌ	٣ . ساخِطٌ
د . لا يحبُّ الناسَ	٤ . مُتَرايِبٌ
هـ . مُحِبٌّ	٥ . مُتعاوِنٌ
و . راضٍ	٦ . ودودٌ

ج . كيف تبحث في القاموس عن معاني الكلمات السابقة؟

تذكّر أنّ:

الجذر للفعل الثلاثي يتكوّن من ٣ حروف أساسية تُكوّن معنى الكلمة.

١ . حروف الزيادة: أ. حروف العِلّة (ا - و - ي)

ب. الحروف: س - أ - ل - ت - م - ن - هـ

كلّ الحروف تكوّن كلمة (سألتمونيها)

٢ . كيف نعرف جذر الكلمة؟

الكلمة	الصياح	صياح
أ. احذف أحرف الزيادة من الاسم	ص - ا - ح	صياح
ب . ردّ الكلمة للفعل الماضي	ص - ا - ح	صياح
ت . تُردُّ الألف إلى أصلها	ص - ي - ح	صياح

تدريبات على مفردات الصفات ونفيها

تدريب (١) ^(١)

أكتب الصفة المناسبة أمام الجملة كالمثال، أين تجدها في القاموس: الصفة القاموس

١. الشخص الذي دائماً يعطي الفقير ويساعد الناس المحتاجين. (كريم) ك - ر - م
٢. الشخص الذي يشعر بالناس.
٣. الشخص الذي يصاحب الناس ويسأل عنهم ويحب أن يكون معهم.
٤. الشخص الذي يرى الجوانب الإيجابية في الناس ويشارك معهم بكل وقته ومشاعره.
٥. الشخص الذي يغضب دائماً ولا يعجبه شيء.

تدريب (٢)

صل الصفة بالمعنى المناسب:

المعنى	الصفة
أ . مُتَّحِدٌ مع بعضه، غير مُنْفَصِل.	١ . مُتَوَقِّرٌ و - ف - ر
ب . الشَّيْءُ غيرُ النَّظِيفِ .	٢ . نَقِيٌّ
ج . شَيْءٌ مَوْجُودٌ بِكَثْرَةٍ .	٣ . مُتْرَابِطٌ
د . شَيْءٌ نَظِيفٌ جِدًّا .	٤ . مُفَكِّكٌ
هـ . شَيْءٌ قَلِيلٌ جِدًّا .	٥ . شَحِيحٌ
و . شَيْءٌ مِنفَصِلٌ وَغَيْرُ مُتَّحِدٍ .	٦ . مُلَوِّثٌ

اكتب أمام كل صفة الحروف التي تبحث بها في القاموس كالمثال السابق.

^(١) لمزيد من التدريبات ادخل إلى رقم التقديم والتدريب في الموقع.

تدريب (٣) (٢)

اِسْتخدِم صِفَةً وَأَكْمِلِ الجُمْلَةَ من عِنْدِكَ:

- ١ . اَعْتَقِدُ أَنِّي ----- لَأَنْتِي ----- .
- ٢ . أَظُنُّ أَنَّ صَدِيقِي لَيْسَ ----- لَأَنَّهُ ----- .
- ٣ . جِيرَانُنَا غَيْرُ ----- لَأَنَّهُمْ ----- .
- ٤ . اَعْتَقِدُ أَنَّ أُسْتَاذِي ----- لَأَنَّهُ ----- .
- ٥ . أَنَا مُتَأَكِّدٌ أَنَّ وَالِدِي لَيْسَ ----- لَأَنَّهُ ----- .

تدريب (٤)

اَكْتُبِ أَيَّةَ صِفَةٍ من الصِّفَاتِ الَّتِي دَرَسْتَهَا سَلْبِيَّةً أَوْ إِجَابِيَّةً:

صِفَةٌ سَلْبِيَّةٌ	صِفَةٌ إِجَابِيَّةٌ
مَلُوثٌ -	كَرِيمٌ -

(٢) لمزيد من هذه التدريبات ادخل إلى رقم التقديم والتدريب في الموقع .

تقديم (اب)

بين القديم والحديث

ادرس هذه الكلمات:

الأيدي العاملة - تَلَوَّتْ - تَوَقَّفَ

اسمع واقرأ النص ثم أجب. القراءة الأولى:

١ . لماذا سافرَ الصديقان؟

٢ . هل أوصلَ الصديقُ وليدًا إلى قريته؟

القراءة الثانية: (٣)

أجب، صواب أم خطأ:

١ . وليد سعيدٌ بالسفرِ إلى قريته .

٢ . الرَّجُلُ رأى وليدًا عدَّةَ مرَّاتٍ قبلَ ذلك .

٣ . وليدٌ تَرَبَّى في القريةِ عندما كانَ صغيرًا .

٤ . كانَ الناسُ في القريةِ يعرفونَ كُلَّ الجيرانِ .

٥ . عندما كانَ وليدٌ صغيرًا، كانتَ عندهُ سيارَةٌ .



النص

سَمِعْتُ أَنَّ جَدَّةَ صَدِيقِي وَليدَ مَرِيضَةً جَدًّا، وَأنا لَمْ أَرِ صَدِيقِي مُنذُ مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ، وَلِهَذَا قَرَّرْتُ أَنْ أُوَصِلَ صَدِيقِي بِسَيَّارَتِي. فِي الطَّرِيقِ لَاحَظْتُ أَنَّ صَدِيقِي وَليدًا لَيْسَ سَعِيدًا بِالزَّحَامِ، وَكَذَلِكَ لَيْسَ مَسْرورًا بِزِيَارَةِ البَلَدَةِ الصَّغِيرَةِ. وَعِنْدَمَا سَأَلْتُهُ عَنِ السَّبَبِ قَالَ: "كَانَتْ قَرِيئَتُنَا صَغِيرَةً، وَكَانَ مَنزِلُ العَائِلَةِ جَمِيلًا، وَكَانَ المَنزِلُ فِي وَسْطِ الحُقُولِ وَحَوْلَهُ الأَرْضِي الخَضْرَاءُ وَإِلَى جَانِبِ ذَلِكَ، كَانَتْ المَنَازِلُ قَلِيلَةً وَبَعِيدَةً عَنِ بَعْضِهَا البَعْضَ وَكَانَ الهَوَاءُ نَظِيفًا كَمَا أَنَّ الحَيَاةَ

(٣) لمزيد من التدريبات ادخل إلى رقم التقديم في الموقع.

كانت سهلةً، والأسعار كانت رخيصةً والأيدي العاملة متوفرةً، وكان الفلاحون يعيشون حياةً هادئةً، وكانوا يعرفون كلَّ الجيران، وفوق هذا كان الجيران مُترابطينَ ومُتعاونين. وكان عندهم وقتٌ. كانت جدتي ودودةً جدًا، وعندما كانت جدتي تمرضُ، كانت سيِّداتُ القرية يطبخن لها الطعامَ، لهذا كان الناسُ عطوفينَ ومُحِبِّينَ وكُرماءً. وكانت جدتي مشغولةً، وكان الفلاحون يزرعون لها الأرضَ، وإلى جانب هذا كان عندها حيواناتٌ كثيرةٌ مثلُ البقرِ والجاموسِ لتُساعدَ في الزراعة. كانت جدتي تصنعُ الجبنَ من لبنِ هذه الحيواناتِ، وكان عندها سيارةٌ صغيرةٌ، وكان جدِّي ينقلُ المزروعاتِ وكان يبيعُها في السوقِ. كان عندي دراجةٌ، أذهبُ بها إلى المدرسة، وألعبُ مع أصدقائي بعدَ المدرسةِ في حديقةِ البيتِ. لم يكن في القرية مدرسةٌ ثانويةٌ، فسافرتُ إلى المدينةِ مع عائلتي لاستكمالِ دراستي وتخرَّجتُ وعملتُ في وظيفتي الحالية.



أنا لست سعيدًا بالقريةِ الآنَ يا صديقي . . . صحيحٌ أنَّ القريةَ الآنَ كبيرةٌ وواسعةٌ، وبها كثيرٌ من المدارسِ، ولكن قلَّت الأرضُ الزراعيةُ وكثُرَ عددُ المنازلِ والبيوتِ. الناسُ مشغولون بحياتهم الخاصةِ. بالإضافةِ إلى ذلك هم بخلاءُ وليسوا مُتعاونين! نادرًا ما يُساعدُ أحدٌ غيره، كما أنَّ الجيران لا يعرفون بعضهم بعضًا، وليسَ عندَ الناسِ وقتٌ للزياراتِ والسؤالِ عن المرضى، فلم يزرُ أحدٌ جدتي المريضةَ منذُ شهرٍ. مُعظمُ الفلاحينِ يشتغلون في بناءِ العِمَارَاتِ وتركوا الزراعةَ. تلوثَ الهواءُ من كثرةِ السيَّاراتِ ولم تُعدْ الحياةُ هادئةً.

أَكْمِلِ الْجَدُولَ حَسَبَ النَّصِّ كَالْمِثَالِ:

الْقَرْيَةُ الْآنَ	الْقَرْيَةُ قَدِيمًا
أ . الْقَرْيَةُ كَبِيرَةٌ وَوَأَسِعَةٌ .	١ . كَانَتْ قَرْيَةً صَغِيرَةً .
ب .	٢ . كَانَ الْهَوَاءُ نَظِيفًا .
ت .	٣ . كَانَ الْفَلَاحُونَ يَعْمَلُونَ بِالزَّرَاعَةِ .
ث .	٤ . النَّاسُ كَانُوا عَطُوفِينَ وَمُحِبِّينَ وَكُرَمَاءَ .
ج .	٥ . كَانَ عِنْدِي دَرَّاجَةٌ .

اقْرَأ النَّصَّ وَابْحَثْ فِي جُمَلِ النَّصِّ عَنْ مَعَانِي لـ (و):

المعاني هي: كَذَلِكَ - إِلَى جَانِبِ هَذَا / ----- / ----- / ----- / ----- / ----- / ----- / ----- / ----- / ----- / -----

اكتب تعبيرات أخرى بدلاً من (و) قارن مع الجملة الموجودة بالنص:

- ١ . كَانَ مَنْزِلُ الْعَائِلَةِ جَمِيلًا ، وَكَانَ الْمَنْزِلُ فِي وَسْطِ الْحُقُولِ .
- ٢ . كَانَ الْهَوَاءُ نَظِيفًا وَالْحَيَاةُ كَانَتْ سَهْلَةً .
- ٣ . كَانَ النَّاسُ يَعْرِفُونَ كُلَّ الْجِيرَانِ ، وَكَانَ الْجِيرَانُ مِتْرَابِطِينَ وَمُتَعَاوِنِينَ .
- ٤ . كَانَتْ سَيِّدَاتُ الْقَرْيَةِ يَطْبُخْنَ لَهَا الطَّعَامَ ، وَكَانَ النَّاسُ عَطُوفِينَ .
- ٥ . كَانَتْ الْأَسْعَارُ رَخِيصَةً وَكَانَتْ الْأَيْدِي الْعَامِلَةُ مُتَوَفِّرَةً .
- ٦ . الْآنَ النَّاسُ مَشْغُولُونَ عَنْ بَعْضِهِمُ الْبَعْضَ وَبُخْلَاءَ وَلَيْسُوا مُتَعَاوِنِينَ .
- ٧ . النَّاسُ لَيْسَ عِنْدَهُمْ وَقْتُ لِلسُّؤَالِ عَنِ الْمَرَضِيِّ ، وَلَمْ يَزُرْ أَحَدٌ جَدَّتِي الْمَرِيضَةَ .

حدّد نوع الجمل أو العبارات بعد أدوات الربط التي كتبتها في الأمثلة السابقة كالمثال:

نوع الجملة	الجملة الثانية	أداة الربط	الجملة الأولى
جملة اسمية	كانت المنازل قليلةً وبعيدةً عن بعضها .	وإلى جانبِ ذلكَ	١ . كانَ منزلُ العائِلةِ في وسطِ الحقولِ وحوله الأراضِي الخضراءِ .
	الحياةَ كانتَ سهلاً .	كما أنْ	٢ . كانَ الهَواءُ نظيفاً .



لاحظ القواعد:

أولاً: تصريف الفعل كان ونفيهِ

ثانياً: حالة عدم تصريف كان

التصريف			الضمير	نفي الفعل كان	كان	الضمير
ي	في	كان	أنا	أُكُنْ	كُنْتُ	أنا
نا			نُكُنْ	كُنَّا	نحن	
كَ			تُكُنْ	كُنْتَ	أنت	
كِ			تُكُونِي	كُنْتِ	أنتِ	
كُما			تُكُونَا	كُنْتُمَا	أنتما	
كُما			تُكُونَا	كُنْتُمَا	أنتما	
كُم	عند	كان	أنتم	تُكُونُوا	كُنْتُمْ	أنتم
كُنَّ			تُكُنَّ	كُنْتُنَّ	أنتن	
ه			يُكُنْ	كَانَ	هو	
ها			تُكُنْ	كَانَتْ	هي	
هما			يُكُونَا	كَانَا	هُما	
هما			تُكُونَا	كَانَتَا	هُما	
هم	مع	كان	هُمَّ	يُكُونُوا	كَانُوا	هُمَّ
هنَّ			يُكُنَّ	كُنَّ	هنَّ	

في زمن الماضي

كبيراً	الْمَنْزِلُ	كَانَ
صغيرةً	الْقَرْيَةُ	كَانَتْ
خَبَرُ كَانَ منصوب بِالْفَتْحَةِ	إِسْمُ كَانَ مرفوع بِالضَّمَّةِ	
ماضي الجُملة الاسميّة: كَانَ + الجُملة الاسميّة		

الجُملة الاسميّة

كبيرٍ	الْمَنْزِلُ
صغيرةً	الْقَرْيَةُ
خَبَرُ مرفوع بِالضَّمَّةِ	مُبْتَدَأُ مرفوع بِالضَّمَّةِ

لاحظ الجُملة

كَانَ كبيراً. كَانَتْ صغيرةً.

المُبْتَدَأُ ضمير ويُمكن أن يُفهم من تصريح كَانَ.

رابعاً: النفي

لم يَكُنْ + الجُملة الاسميّة

لم يَكُنْ الجَوُّ مُلَوَّتًا لم تَكُنْ الْقَرْيَةُ مُزْدَحِمَةً

خامسًا: أدوات الربط

لإضافة معلومات إلى الجملة تُستخدَم بعض الكلمات أو العبارات لربط هذه الجمل.

جُملة ٢	جُملة ١	
أَيُّ جُمْلَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ	كَذَلِكَ / أَيْضًا	أداة الربط:
ف/ أَيُّ جُمْلَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ (ليس في كل الحالات)	إلى جانبِ هذا / ذَلِكَ	
ف/ أَيُّ جُمْلَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ	وَفَوْقَ هَذَا / ذَلِكَ	
ف/ أَيُّ جُمْلَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ	بِالإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ	
جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ	كَمَا	
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	كَمَا أَنَّ	

تدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١) (٤)

استخدم الكلمات التالية في الجملة المناسبة:

محب - متعاون - عطف - ودود - قاس - ساخط - مترابط - مفكك - نقي - كريم

١ . الشعوب العربية مشهورة بأنها ----- وكذلك ----- مع الضيوف .

٢ . أنا لا أحب حسينا ولا أحب قضاء أي وقت معه لأنه ----- على كل شيء وليس سعيدا بأي شيء .

٣ . أنا لا أحب مديرة هذه المدرسة فهي ----- جدا مع الطالبات وغير ----- معهن .

٤ . يجب أن تتأكد من أن الماء ----- قبل أن تشربه .

٥ . نالت هذه الشركة جائزة أفضل شركة لأن الموظفين ----- و ----- كما أنهم مجتهدون .

٦ . أحب عائلة نديم لأنهم أشخاص ----- ويتقابلون دائما ، كما يزورون بعضهم البعض كثيرا ،

على عكس عائلة وجيه عبد السيد ، فهم عائلة أفرادها ----- لا يسألون عن أقربائهم وفوق ذلك لا يحبون بعضهم البعض .

(٤) لمزيد من هذه التدريبات ادخل إلى رقم التقديم والتدريب في الموقع .

تدريب (٢)

أكتب الجملة في زمن الماضي وغير ما يلزم:

مثال:

- ١ . القرية هادئة والبيوت حول الحقول .
- الحل: كانت القرية هادئة والبيوت حول الحقول .
- ٢ . البننان سعيدتان بالعرائس واللعب .
- ٣ . أبي عنده مكتب كبير في وسط البلد .
- ٤ . المدارس قليلة في القرية .
- ٥ . هناك مستشفى كبير بعد الميدان ، هناك كذلك مدرسة كبيرة للنبات أيضا .
- ٦ . الولدان عندهما دراجتان مختلفتان .
- ٧ . السكرتيرات معهن ملفات كثيرة .
- ٨ . أنا حزين جدا للحادث ، فالرجل له ابنان في سن الجامعة .
- ٩ . المدير سعيد بالموظفين ، لأنهم متعاونون ومترايطون في علاقاتهم .
- ١٠ . زوجي يريد أن يشتري لي الفستان الجديد ، ولكن النقود معه غير كافية .
- ١١ . استخدام الغسالة صعب لأنها مفككة ، كما أن المهندس في إجازة .

تدريب (٣)

أعد كتابة الجملة السابقة من ١ - ١١ في النفي وغير ما يلزم:

مثال:

- ١ . كانت القرية هادئة والبيوت حول الحقول .
- لم تكن القرية هادئة والبيوت لم تكن حول الحقول .

تدريب (٤)

١. صلِ جُمْلَةً من أ مع جُمْلَةٍ من ب .
٢. أعدِ كِتَابَةَ الجُمَلِ السَّابِقَةِ في المَاضِي وَغَيْرَ مَا يَلِزَمُ في التَّشْكِيلِ .

الجُمْلَةُ ب	الجُمْلَةُ أ
أ . وَجَدَهُمَا عِنْدَهُ مَزْرَعَةً كَبِيرَةً .	١ . المُدْرَسُ يُحِبُّ
ب . فَهِيَ وَدَوْدَةٌ وَلطيفةٌ .	٢ . الفَلَّاحَةُ
ت . نَظِيفَانِ في القَرِيَةِ .	٣ . بَيْتُهُمَا كَبِيرٌ
ث . تَعْمَلُ في الحَقْلِ مع زَوْجِهَا .	٤ . المَمْرُضَاتُ عِنْدَهُنَّ
ج . الطَّالِبُ المُجْتَهِدُ .	٥ . سَمِيرٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ
ح . في الحَقْلِ .	٦ . الجَوُّ وَالمِهْوَاءُ
خ . عَمَلٌ كَثِيرٌ .	٧ . أُحِبُّ جَارَتِي جِدًّا

تدريب (٥) (٥)

أَكْمِلِ الجُمَلِ في زَمَنِ المَاضِي:

مثال:

- ١ . الإخوةُ في هذه العائِلةِ ----- مُحِبِّينَ وَلَكِنَّهُمُ الآنَ غَيْرُ مُتْرَابِطِينَ بِسَبَبِ المَالِ .
- الإخوةُ في هذه العائِلةِ كانوا مُحِبِّينَ وَلَكِنَّهُمُ الآنَ غَيْرُ مُتْرَابِطِينَ بِسَبَبِ المَالِ .
- ٢ . هذه الشَّابَةُ ماتَ زَوْجُهَا وَلِلْأَسْفِ ----- قَاسِيًا جِدًّا مَعَهَا .
- ٣ . حَزِنْتُ لِانْتِقَالِ جيرانِنَا لِمَدِينَةٍ أُخْرَى ، لِأَنَّهمُ ----- وَدودِينَ جِدًّا .

(٥) لمزيد من هذه التدرّيبات ادخل إلى رقم التدرّيب في الموقع .

- ٤ . الفَتَيَاتُ ----- أَنَانِيَاتٍ جِدًّا وَلَمْ يُشَارِكَنَّ أَحَدًا طَعَامَهُنَّ .
 ٥ . نَارِيْمَانٌ حَصَلَتْ عَلَى دَرَجَاتٍ سَيِّئَةٍ ، وَلِهَذَا ----- سَلْبِيَّةٌ جِدًّا فِي الْمُؤْتَمَرِ .
 ٦ . الْخُبْزُ وَالْجُبْنُ ----- مُتَوَفَّرَيْنِ فِي بَيْتِ الْفَلَّاحِ ، وَ ----- أَسْعَارُهُمَا رَخِيصَةٌ .

تدريب (٦)

أ . أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ فِي الْمَاضِي بِالتَّشْكِيلِ الصَّحِيحِ .

ب . عَيِّنِ اسْمَ كَانَ وَخَبْرَهَا وَنَوْعَ الْخَبْرِ .

مثال: شوارعُ هذه المدينةِ واسعةٌ .

الحل: كانت شوارعُ (اسم كان) هذه المدينةِ واسعةً (خبر كان) . (نوع الخبر: خبر مفرد)

- ١ . هؤلاء المدرسون أساتذةٌ متخصصون في اللغاتِ الشرقيَّةِ .
- ٢ . هن يدرِّسن اللغةَ الفرنسيَّةَ في هذه المدرسةِ منذ ٣ سنواتٍ .
- ٣ . قواعدُ اللغةِ العربيَّةِ صعبةٌ .
- ٤ . نحن طلابٌ في كليةِ الهندسةِ .
- ٥ . أنتنَّ في جامعةِ كمبريدجٍ وتدرِّسن علومَ الحاسوبِ ، أليس كذلك؟
- ٦ . والدَةُ صديقتي تعيشُ في الجزائرِ لأنَّها أستاذةٌ بالجامعةِ هناكِ .
- ٧ . هاتانِ العمارتانِ هنا منذُ عشرين سنةً ، نعم أنا أتذكرُهُما .

تدريب (٧) (٦)

صِلِ الْجُمْلَةَ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَتَهَا فِي النَّفْيِ ، أَنْظِرِ الْجَدْوَلَ وَالْمِثَالَ لِلْحَلِّ:

- ١ . كَانَتْ مَدِيحَةٌ تَسْكُنُ فِي الشَّارِقَةِ ، هِيَ سَعِيدَةٌ وَسَوْفَ تَنْتَقِلُ إِلَى دُبَيِّ .
- ٢ . كَانَتْ مَدِيحَةٌ تَسْكُنُ فِي الشَّارِقَةِ ، هِيَ غَيْرُ سَعِيدَةٍ وَسَوْفَ تَنْتَقِلُ إِلَى دُبَيِّ .

الجملة أ	الجملة ب
١ . كَانَتْ مَدِيحَةٌ تَسْكُنُ فِي الشَّارِقَةِ .	أ . وَأَعْتَقِدُ أَنَّهُ سَيَنْجَحُ فِي حَيَاتِهِ .
٢ . أَنَا مُتَذَكِّرٌ ذِكْرِيَّاتٍ وَأَصْدِقَاءَ الطُّفُولَةِ .	ب . هِيَ سَعِيدَةٌ وَسَوْفَ تَنْتَقِلُ إِلَى دُبَيِّ .
٣ . أَخِي مُهْتَمٌّ بِدِرَاسَتِهِ .	ت . وَحَارٌّ فِي جَنُوبِ إِفْرِيقِيَا .
٤ . الْجَوُّ مُمَطِّرٌ فِي لَنْدَنْ وَدُبَلَيْنَ .	ث . تَسْكُنُ فِي مَدِينَةِ بَوسْطُنَ مُنْذُ ٤ سَنَوَاتٍ .
٥ . لِي عَمَّةٌ وَدَوْدَةٌ وَمُحِبَّةٌ لِلنَّاسِ .	ج . وَ مُرْتَبِطٌ بِمَعَارِفِ الْحَاضِرِ أَيْضًا .

(٦) لمزيد من التدريبات على القواعد والتدريبات ادخل إلى رقم التدريب في الموقع .



تدريبات الاستماع

تدريب (٨) (٧)

جاران من الأردن

كلمات مفيدة: حوانيت - أضطر - يتجهون - ظلت - معلبات -
وفي - يسدّد - وسائل النقل - يترك - أصبح - مزرعة

أولاً: استمع إلى القصة ثم أجب على الأسئلة:

الاستماع الأول: أين البلدة التي وقعت فيها هذه الأحداث؟ صف هذه البلدة.

الاستماع الثاني: الجزء الأول

لماذا كان السيد عريضة رجلاً مهمماً في القرية؟

ثانياً: أكتب من القصة ٥ جمل توضح الفرق بين حال هذه القرية قديماً وحالها الآن كالمثال:

كانت فرص العمل في القرية قليلة، والآن بها ٣ مصانع كبيرة، وكثير من أهل القرية يعملون بها.

القرية الآن	القرية قديماً
الآن بها ٣ مصانع كبيرة، وكثير من أهلها يعملون بها.	كانت فرص العمل في القرية قليلة.

(٧) لمزيد من التدريبات على الكلمات الجديدة ادخل إلى رقم التدريب في الموقع.

ثالثًا: اقرأ النَّصَّ وابحثْ عَنِ الْمَطْلُوبِ فِيهِ: (٨)

المَطْلُوب	الحَلّ	المَطْلُوب	الحَلّ
كَلِمَةٌ بِمَعْنَى يَتَجَهَّونَ إِلَى		جمع تكسير	
مصدر صَنَعَ		عكس أغنياء	
جمع مُؤنَّث		جمع مُذَكَّر	
اسم كان		خبر كان	

نصُّ الاستماع:

الجزء الأول



كانت البلدة الأردنية الصغيرة هادئة. كان الأولاد يذهبون إلى مدارسهم في الصباح، كذلك التجار يذهبون إلى حوانيتهم، وكان الفلاحون يتجهون إلى المزارع القريبة من القرية للعمل وزراعة الحقل أيضًا. فرص العمل كانت قليلة، وظلت القرية مهملة إلى أن جاء إلى البلدة تاجرٌ غنيٌّ من أصحاب المصانع الكبيرة يدعى السيد جورج عريضة.

اشترى السيد عريضة أرضًا زراعية كبيرة، كما اشترى مصنعًا ضخمًا أيضًا لتحويل الفواكه إلى مربى أو عصير، إلى جانب تحويل الخضروات والطماطم إلى معلبات. كان للتاجر في وسط الأرض قصرٌ كبيرٌ، وحول هذا القصر حديقة جميلة. كان السيد عريضة متزوجًا وله ٣ أولاد وبنات. صار عمل التاجر ناجحًا، ووظف كثيرًا من فقراء القرية. كان الناس سعداء بالعمل وبهذا التاجر الكريم.

(٨) لمزيد من هذا التدريب ادخل إلى الموقع في تدريبات الاستماع لتقديم ١.

وكان بجوار هذا القصر بيت كبير، هو بيت الشيخ مازن الأحمدى، الذي كان رجلاً كبيراً في السن طيباً، وإلى جانب هذا كان كريماً، وكان له ٤ أولاد وبنات أيضاً. وجد الشيخ مازن في جاره صديقاً جميلاً وفيّاً. أصبح الجاران صديقين وعاشا حياة كلها محبةً وصداقةً، بالإضافة إلى ذلك كان أبناء الشيخ وأبناء السيد عريضةً أصدقاءً، يلعبون ويذهبون إلى المدرسة معاً.

استماع الجزء الثاني:

١. ماذا حدث للسيد عريضة؟

٢. من ساعده؟ كيف؟

١١ الجزء الثاني

ذات يوم استيقظ السيد عريضة على حريق كبير بمصنعه. خسر السيد عريضة أموالاً كثيرة في الحريق، وفوق هذا اضطر إلى عرض منزله ومزرعته للبيع. حضر المشترون لشراء البيت، لكن الشيخ مازن قرّر أن يشتري هو البيت، طلب الشيخ من جاره ألا يترك منزله وأرجع له المنزل والمزرعة. شجع الشيخ مازن جاره السيد عريضة أن يعيد بناء مصنعه ويسدد ثمن البيت والمزرعة تدريجياً، اندهش عريضة وشكر صديقه وجاره الوفي ثم بدأ العمل في بناء المصنع مرة أخرى.

استماع الجزء الثالث:

١. كيف استعاد السيد عريضة خسارته؟
٢. بماذا تصف كلاً من الشيخ مازن والسيد عريضة؟
٣. ما المعاني الأخرى التي تفهمها من القصة؟

١٢



الجزء الثالث

في خلال عدة أشهر سدّد عريضة ديونه، الآن عريضة عنده ثلاثة مصانع. الأولاد يعملون معاً في المصانع والمزرعة، وجد كثير من أهل القرية فرصاً كثيرة للعمل، وإلى جانب هذا تحوّلت القرية تدريجياً إلى مدينة صغيرة، كثرت فيها المدارس والمستشفيات ووسائل النقل، ونشأت أعمال صغيرة بسبب هذه المصانع.



تدريبات القراءة قراءة ١

تدريب (٩) (٩)

التليفزيون المصري بين الأمس واليوم

كلمات مفيدة: البث - تطوّر - الإرسال - المُسلسلات - على يد - أعلام - رائدات -
بعثة - شغلته - اليوبيل الذهبي - كوكبة من الإعلاميين - أسهموا - قرن - سيّءاء -
تكريم - ندوات - مُبهر - الإصدارات الثقافية - المُعاصرين - الجاري

١. أكمل الجمل بالكلمة المناسبة مما يلي: (١٠)

البث التليفزيوني - تطوّر - على يد - رائدات - سيّءاء - مُبهرة

- ١ . حدّث ----- كبيرٌ منذُ السّنينِ إلى الآن في تكنولوجيا أجهزة التليفزيون .
- ٢ . تعلّمتُ الإخراجَ التليفزيوني ----- أستاذي الكبيرِ مُحَمَّدٍ فاضلٍ .
- ٣ . يستمرّ ----- في مُعظمِ الدُولِ العربيّةِ ٢٤ ساعةً يوميّاً .
- ٤ . همّتُ مصطفى وتمامُ توفيقُ و صفيّةُ المهندِسُ من ----- العملِ الإذاعيّ والتليفزيوني في مصرَ .
- ٥ . ----- مبنى التليفزيون في الاحتفالِ باليوبيلِ الذهبي .
- ٦ . في افتتاحِ دَورةِ الألعابِ الأولمبيّةِ في جنوبِ أفريقيا قدّمتُ الفرقُ عروضا ----- .

(٩) لحل تدريبات معاني المفردات ادخل إلى موقع الكتاب تدريبات القراءة تقديم ١ .

(١٠) للمزيد من هذا التدريب ادخل إلى موقع الكتاب تدريبات القراءة تقديم ١ .

اقْرَأِ الْجُزءَ الْأَوَّلَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ أَجِبْ:

١ . متى بدأ البثُّ التِّلْفِيزِيُّونيُّ في مِصرَ؟

٢ . كانت أنواع البرامج التي قدَّمها التِّلْفَازُ ----- و ----- إلى جانب ----- و -----
بالإضافة إلى ----- .

١٣



الجزء الأول

كانت بداية البثِّ التِّلْفِيزِيُّونيِّ المِصرِيِّ - وهو الأوَّلُ في الشَّرْقِ الأوسَطِ - في يوليو من عام ١٩٦٠ وكان البثُّ لمدَّةٍ ساعاتٍ قليلةٍ من النَّهارِ، فَرَّرَ المَسئُولونَ زيادةَ عددِ ساعاتِ الإرسالِ تدريجيًّا حتَّى السَّاعةِ الثَّانِيَّةِ عَشْرَةَ مساءً. كان الأولادُ يتسابقونَ لمُشاهدةِ برنامجِ الأطفالِ الوَحيدِ واسمُهُ ماما سميحة. وكان التِّلْفِيزِيُّونَ يُقدِّمُ النِّشرةَ الإخباريَّةَ الأولى في أوَّلِ الإرسالِ، بالإضافة إلى نشرةٍ كلِّ ٤ ساعاتٍ، ثُمَّ يُنهي برامجَهُ بالنِّشرةِ الأخيرة. لم تكنْ نِشراتُ الأخبارِ البرامجِ الوحيدةَ، بل كانَ هناكَ أيضًا الأفلامُ العَرَبِيَّةُ والأجنيبيَّةُ، وكذلك المُسلسلاتُ المِصرِيَّةُ. وإلى جانبِ هذا برنامجٍ أسبوعيٍّ يُسمَّى نادي السِّنيما، وفوقَ ذلكَ برامجٌ حواريةٌ سياسيَّةٌ وثقافيَّةٌ.

اقْرَأِ الْجُزءَ الثَّانِيَّ ثُمَّ أَجِبْ:

١ . كم عددُ ساعاتِ الإرسالِ الحاليَّةِ للتِّلْفَازِ؟

٢ . من كانَ رُوادُ بدايةِ التِّلْفِيزِيُّونيِّ في الوَطَنِ العَرَبِيِّ؟

الجزء الثاني ١٤

كَانَتْ الإِسْتُذِيوَهَاتُ قَلِيلَةً وَالبَرَامِجُ التَّقَافِيَّةُ وَالسِّيَاسِيَّةُ مَحْدُودَةً. وَلَكِنْ بَعْدَ عَامٍ وَاحِدٍ، وَمَعَ زِيَادَةِ الطَّلَبِ عَلَى مُشَاهَدَةِ البَرَامِجِ اسْتَمَرَّ الإِرْسَالُ لِسَاعَةٍ مُبَكَّرَةٍ مِنْ صَبَاحِ اليَوْمِ التَّالِيِ، إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى ٢٤ سَاعَةً يَوْمِيًّا. كَمَا كَانَتْ بَدَايَةُ التِّلْفِزِيُونِ عَلَى يَدِ أَعْلَامٍ وَرُؤَادٍ مِثْلِ الدُّكْتُورِ عَبْدِ القَادِرِ حَاتِمٍ. وَكَانَ بَيْنَهُمْ مِنَ النِّسَاءِ رَائِدَاتٌ مَشهُورَاتٌ، مِنْهُنَّ هَمَّتُ مُصْطَفَى الإِعْلَامِيَّةِ المَشهُورَةُ.

اقْرَأِ الجُزْءَ التَّالِيَّ ثُمَّ اكْمَلِي:

- ١ . الحفَلُ فِي مَنطَقَةٍ ----- أَمَامَ ----- وَفِي مَسْرَحِ مَنطَقَةٍ ----- وَ ----- .
- ٢ . كَوَكَبَةٌ مِنَ الإِعْلَامِيِّينَ الرُّوَادِ سَاهَمُوا بِ ----- فِي ----- التِّلْفِزِيُونِ وَنَتِيجَةً لِذَلِكَ ----- وَ ----- .
- ٣ . سِيضَاءُ مَبْنَى التِّلْفِزِيُونِ مِنَ الخَارِجِ وَأَمَامَ مَبْنَى التِّلْفِزِيُونِ فِي ----- .
- ٤ . كَمَا أَنَّ وَزِيرَ الإِعْلَامِ سَيَقُومُ بِتَكْرِيمِ ----- السَّابِقِينَ وَ ----- أَيْضًا .

الجزء الثالث ١٥

وَهَذِهِ الأَيَّامُ أَعْلَنْتْ قَنَاةَ مِصْرَ الإِخْبَارِيَّةِ عَنِ الإِحْتِفَالِيَّةِ الكَبِيرَةِ لِلتِّلْفِزِيُونِ بِالخَبَرِ التَّالِيِ:

يُقَامُ يَوْمَ الخَمِيسِ القَادِمِ إِحْتِفَالٌ فَنِّيٌّ كَبِيرٌ بِاليُوبِيلِ الذَّهَبِيِّ لِلبَدْءِ بَثِّ التِّلْفِزِيُونِ المِصْرِيِّ فِي الحَادِي وَالعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ يُولْيُو عَامَ ١٩٦٠ . (١١)

(١١) النيل، قناة مصر الإخبارية، الأحد ١٠ أكتوبر ٢٠١٠

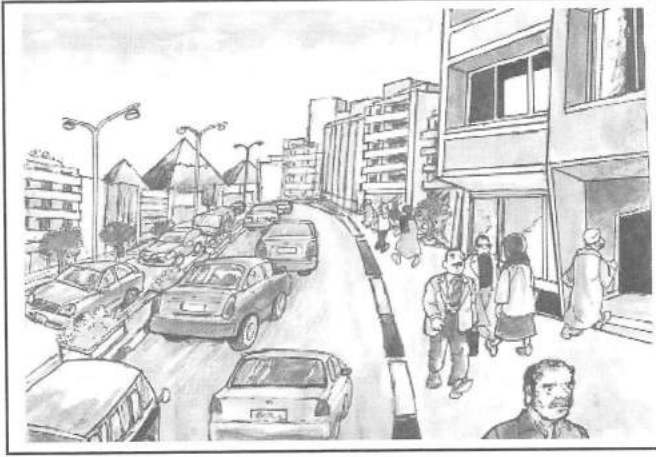
تُزَيَّنُ بِهَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْطَقَةُ الْأَهْرَامَاتِ أَمَامَ أَبِي الْهَوَلِ فِي مَنْطَقَةِ الصَّوْتِ وَالضَّوْءِ
بِوُجُودِ كَوْكَبَةٍ مِنَ الْإِعْلَامِيِّينَ الرَّوَادِ الَّذِينَ أَسْهَمُوا مِنْذُ نِصْفِ قَرْنٍ فِي نَشْأَةِ
التَّلْفِيزِيُونِ الْمِصْرِيِّ وَسَاهَمُوا بِفِكْرِهِمْ فِي تَطْوِيرِهِ . وَنَتِيجَةً لِذَلِكَ تَعَدَّدَتِ الْبَرَامِجُ
وَكَثُرَ عَدَدُ الْإِسْتُذِيوَهَاتِ . وَفَوْقَ هَذَا سِيُضَاءُ مَبْنَى التَّلْفِيزِيُونِ مِنَ الْخَارِجِ وَأَمَامَ
المَبْنَى فِي شَكْلِ مُبْهَرٍ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي مِصْرَ ، كَمَا أَنَّ وَزِيرَ الْإِعْلَامِ سَيَقُومُ بِتَكْرِيمِ
الرَّوَادِ السَّابِقِينَ وَالْمُعَاصِرِينَ أَيْضًا .

تدريب (١٠)

قراءة ٢ إلى الموقع

ابحث مع المُدْرَسِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَامُوسِ:

مَهَّدَ - يَقْتَلَعُ - تَدْمِيرٌ - نَهَبٌ - لِحُسْنِ الْحَظِّ - أزال - عهد



اسْمِعْ وَاقْرَأِ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ ثُمَّ صِلِ الْجُمْلَةَ لِتَكْمِلَ الْمَعْنَى حَسَبَ النَّصِّ:

جُمْلَةٌ ٢	جُمْلَةٌ ١
<p>أ. أَرْسَلَ الْعُمَالُ لِيَهْدِمُوا أَحْجَارَ الْأَهْرَامِ . ب. مُرْتَبِطًا ارْتِبَاطًا وَثِيقًا بِالْحَضَارَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ . ت. الَّذِينَ نَهَبُوا الْأَرْضِي وَالْآثَارَ مِنَ الْمِنْطَقَةِ لِبِنَاءِ قُصُورِهِمْ . ث. وَفِي عَهْدِ صَلاَحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ بَدَأَ اسْتِخْدَامُ هَذَا الطَّرِيقِ أَكْثَرَ .</p>	<p>١ . كَانَ شَارِعُ الْهَرَمِ شَارِعًا قَدِيمًا . ٢ . وَكَانَ اسْمُ الشَّارِعِ جِسْرَ الْهَرَمِ . ٣ . عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَبْنِيَ قَلْعَتَهُ الْكَبِيرَةَ عَلَى جَبَلِ الْمُقَطَّمِ . ٤ . وَلَمْ يَكُنْ يَمُرُّ بِالشَّارِعِ غَيْرُ بَعْضِ الْأَمْرَاءِ وَاللُّصُوصِ وَتُجَّارِ الْآثَارِ .</p>

أَدْخُلْ إِلَى الْمَوْقِعِ لِقِرَاءَةِ النَّصِّ وَعَمَلِ التَّدْرِيبَاتِ .

(١٢) القاهرة شوارع وحكايات، تأليف حمدي أبو جليل، مقتطفات بتصرف من صفحة ٤٧٩ - ٤٨٢، الهيئة العامة للكتاب إيداع - ٢٧٢٢٩ - ٢٠٠٧ .



تدريباتُ الكِتَابَةِ

تدريب (١١)

رتّب العبارات لِتَكُونْ جَمَلًا:

- ١ . فَلَمْ يَكُنْ مُهْتَمًّا بِعَمَلِهِ / وَلَكِنَّ الْآنَ خَسِرَ كُلَّ شَيْءٍ / كَانَ عِنْدَ ابْنِ الْمُدِيرِ بَيْتٌ مُبَهَّرٌ
- ٢ . ضَيْقَةٌ وَمُتْرَبَةٌ / الْآنَ الشَّوَارِعُ وَاسِعَةٌ وَمُمَهَّدَةٌ / كَانَتْ شَوَارِعُ الْقَرْيَةِ
- ٣ . الْآنَ عِنْدَنَا مَعْهَدٌ لِلسِّيَاحَةِ وَالْفَنَادِقِ / أَوْ مَعْهَدٌ لِلدِّرَاسَةِ / وَلَكِنَّ لَمْ يَكُنْ فِي بِلَدَتِنَا جَامِعَةٌ
- ٤ . وَلَكِنَّ الْآنَ اشْتَهَرَتْ / لَمْ تَكُنْ جَامِعَتُنَا مِنَ الْجَامِعَاتِ الْغَالِيَةِ / وَارْتَفَعَتْ أَسْعَارُهَا
- ٥ . كَانَتْ الْأَسْرُ مُتْرَابِطَةً وَمُحِبَّةً / غَيْرُ وَدُودَةٍ وَالْعَلَاقَاتُ مُفَكِّكَةً / وَلَكِنَّ الْآنَ مُعْظَمُ الْأَسْرِ
- ٦ . وَلَمْ يَكُنْ التِّلْفِيزِيُونُ مُتَوَفَّرًا / فِي السَّنِينَاتِ مُلُونًا / عِنْدَ كُلِّ النَّاسِ / لَمْ يَكُنْ النَّبْتُ التِّلْفِيزِيُونِي الْمِصْرِيُّ

تدريب (١٢)

أضف أدوات ربط مناسبة مما درست كالمثال:

- ١ . زرتُ معرضَ الكتابِ هذا العامِ ----- إلى زيارةِ مكتبةِ الجامعةِ الأمريكيةِ .
الحل: زرتُ معرضَ الكتابِ هذا العامِ بالإضافةِ إلى زيارةِ مكتبةِ الجامعةِ الأمريكيةِ .
- ٢ . اشترى لها ملابسَ جديدةً ----- أهداها زجاجةَ عطرٍ غاليةٍ .
- ٣ . زارتُ قريبتَها في المستشفى ----- اشترتُ لها كتابًا مسليًا .
- ٤ . هن يعملن في السياحة ويتحدثن اللغة اليابانية ----- الإنجليزية والإسبانية .
- ٥ . تقابلت معهن الأسبوع الماضي ----- زرت والدتهن اليوم أيضًا .
- ٦ . إنها مشغولة دائمًا فهي زوجة وأم ----- طبيبة في مستشفى .
- ٧ . أسمع! اشترى بيتًا كبيرًا ----- سيارة مرسيديس في نفس الأسبوع .
- ٨ . ابني يُدمن الألعاب الإلكترونية ----- يحب أفلام الكارتون .
- ٩ . خرجنا يوم الجمعة وشاهدنا الفيلم الأخير ----- تعشينا مع أصدقائنا في مطعم على النيل .

تدريب (١٣)

اربط الجملتين واكتب جملة مستخدماً أدوات الربط التي درستها كالمثال:

- ١ . جولات عمل - أنشأت شركة سياحة قامت بجولات عمل عديدة في مختلف دول العالم كما أنشأت شركة سياحية كبيرة .
- ٢ . يشتهر بصوته الجميل - يؤلف أغانيه
- ٣ . تشترك في المسابقات الرياضية - تلتحق بنادي عالمي
- ٤ . ينجحوا في المشروع - ليحصلوا على جوائز الدولة
- ٥ . ترك التدريس - اشتغل بالأعمال الحرة
- ٦ . تدرس الأدب في جامعة القاهرة - تكتب بعض قصائد باللغة العامية
- ٧ . الجو كان جميلاً - سافرنا إلى شرم الشيخ
- ٨ . أكلنا طعاماً سيئاً - ارتفاع الأسعار

تدريب (١٤)

اكتب في أحد الموضوعات الآتية مستخدماً أدوات الربط التي درستها:

- ١ . الفرقُ بينَ مدينتِكَ في الماضي والحاضرِ
- ٢ . مُقارَنَةٌ بينَ أصدقاءِ الماضي والحاضرِ

تدريب (١٥)

ترجم إلى العربية مُستخدِماً التراكيب وأدوات الربط التي درستها :

1. She was my friend, but now I don't know anything about her. Besides, I do not know her address.
2. When I left the house, I had no money. In addition, I had no reading glasses.
3. Yesterday I had a lot of shopping to do and on top of that I had a lot of guests for lunch.
4. The library of our city was small and neglected but after the new governor, it now has fascinating new, lit rooms. Moreover it has a lot of books by contemporary writers.
5. When I was a kid my family members were close, loving, and friendly. Now they are too busy to be caring and besides that they are cold and uncommunicative.



تدريباتُ المُحادثة

تدريب (١٦)

اسأل زميلك عن مدينته ومقارنة الماضي بالحاضر حسب الجدول:

الوقت	مكان السكن	عدد أفراد الأسرة	ماذا كان عندهم؟ سيارات - بيوت وأصدقاء	الزيارات والعلاقات	أنواع العمل	صفتهم
أمس						
اليوم						



كَلِمَاتٌ مُفِيدَةٌ: يَهُوَى - يُمَارِسُ - ثِقٌ فِي اللَّهِ - فَقَدَ رِجْلَيْهِ - جَسَدٌ -
يَأْسٌ - مَا دَامَ



صل الكلمة بالمعنى:

المعنى	الكلمة
صدق كلام الله	يَهُوَى
يُحِبُّ هَذِهِ الْهَوَايَةَ / هَذَا الشَّيْءُ	يُمَارِسُ
بِلا رِجْلَيْنِ / أَطْرَافٌ - قُطِعَتْ بِسَبَبِ حَادِثٍ	ثِقٌ فِي اللَّهِ
جِسْمٌ	فَقَدَ رِجْلَيْهِ
بِلا أَمَلٍ - لا يَريْدُ أَنْ يَحَاوِلَ مَرَّةً ثَانِيَةً	جَسَدٌ
اسْتَمَرَ	يَأْسٌ
يَعْمَلُ الشَّيْءَ بِاسْتِمْرَارٍ	ظَلَّ

اسْمَعِ وَاقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

- ١ . ماذا حَدَّثَ حَسَّانُ؟
- ٢ . كيفَ تَغَيَّرَتْ حَيَاتُهُ؟ املأ الجَدولَ .

بَعْدَ الحَادِثِ (الآن)	قَبْلَ الحَادِثِ (في الماضي)
أ . لم يَعْذُ -----	١ . كَانَ قَائِدَ سَيَّارَةٍ سَبَاقٍ .
ب . صَارَ -----	٢ . كَانَ مُهَنْدِسًا .
ج . لم يَعْذُ -----	٣ . كَانَ أَصْدِقَاؤُهُ مِنَ المَشَاهِيرِ .
د . أَصْبَحَ -----	٤ . لم يَعْذُ يَقودُ سَيَّارَاتِ سَبَاقٍ ، بَلْ
هـ . وَظَلَّتْ -----	٥ . كَانَ الصَّدِيقَانِ يَدْرُسَانِ مَعًا .
و . أَصْبَحَ -----	٦ . كَانَ يَجْرِي وَيُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ .

أَكْمِلْ مِنَ النِّصِّ:

- ١ . ----- الحَيَاةُ بِخَيْرٍ . وَلَكِنِّي الآنَ أَشْعُرُ أَنَّ الحَيَاةَ ----- بِخَيْرٍ ----- فيها أَصْدِقَاءُ
مِثْلِكَ ، أَنَا سَعِيدٌ بِصَدِيقَتِكَ .
- ٢ . الكَلِمَاتُ الَّتِي اسْتَعْمَلْتَ لِلْمُقَارَنَةِ بَيْنَ المَاضِي والحَاضِرِ هِيَ:
كَانَ / ----- / ----- / ----- . وَالكَلِمَاتُ بِمَعْنَى الاستِمْرَارِ: / ----- /
----- / -----

النِّصِّ:  ١٩

كَانَ صَدِيقِي حَسَّانُ مِنَ أَبُو ظَبِي . دَرَسْنَا مَعًا فِي الوَلَايَاتِ المُتَّحِدَةِ الأَمْرِيكِيَّةِ فِي
كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ بِجَامِعَةِ بوسْطُنَ . كَانَ حَسَّانُ يَهْوَى قِيَادَةَ سَيَّارَاتِ السَّبَاقِ ، وَكَانَ
يَتَسَابَقُ فِي كُلِّ السَّبَاقَاتِ العَالَمِيَّةِ . رَجَعَ كُلُّ مَنَا إِلَى بَلَدِهِ ، أَنَا إِلَى مِصْرَ ، وَهُوَ إِلَى
الإِمَارَاتِ ، وَبَدَأْنَا حَيَاتِنَا فِي العَمَلِ وَتَكْوِينِ الأُسْرَةِ . كَانَ حَسَّانُ مُهَنْدِسًا وَأَصْبَحَ

قائداً لسيارات السباق، ثم صارَ مُتسابقاً مُحترِفاً وتركَ عمله في الهندسة. ظلت الصداقة بيننا، وكنتُ أتصلُ به أو أزوره عندما أسافرُ إلى الدُولِ العربيَّةِ في رحلةِ عملٍ.

ذاتَ يومٍ قرأتُ في الصحفِ عن حادثةٍ كبيرةٍ لبطلٍ من أبطالِ سباقِ السياراتِ، وتفاجأتُ عندما قرأتُ الاسمَ! إنه صديقي حسان! اتَّصلتُ به فطلَبَ مِنِّي الحُضورَ لزيارته بعدَ خروجه من المُستشفى. سافرتُ إليه واكتشفتُ أنه فقدَ رجليه في الحادثِ، فجلَّسنا طويلاً معاً نتحدَّثُ وكانَ حزيناً... وعندما طَلبتُ منه الكلامَ قالَ حسان:



في الماضي كنتُ أجري وأمارسُ كُلَّ أنواعِ الرياضة. الآنَ أصبحتُ أجلسُ طوْلَ الوقتِ على كرسيِّ مُتحرِّكٍ. كنتُ أساعدُ نفسي، صارتَ زوجتي تُساعدني وتخدمني. لم أعد أستطيعُ الخروجَ مع أولادي أو قيادةَ سيارتي بنفسِي، بل أصبحَ سائقي يقودُ لي سيارتي.

كانَ حولي الأصدقاءُ والمُشاهيرُ، الآنَ لم يعدْ أحدٌ يزورني. كنتُ أعيشُ في بيتٍ واسعٍ مُكوَّنٍ من ثلاثة أدوارٍ وحديقةٍ كبيرةٍ، صرتُ أعيشُ في بيتٍ صغيرٍ. كانَ عندي عملٌ رائعٌ ومُنيرٌ، أصبحتُ الآنَ بلا عملٍ!! حياتي كُلُّها تغيَّرتُ بسببِ هذه الإعاقة.

رائف: صحيحٌ يا صديقي أنكُ فقدتَ جزءاً مهمًّا من جسدك، وأنَّ خسارتكَ كبيرةٌ، ولكنْ ثقْ في الله. يُمكنكُ أن تتعلَّمَ مهاراتَ جديدةً، إلى جانبِ ذلكِ يُمكنُ أن تعملَ مهندساً مرةً أخرى من مكتبك. وفوقَ ذلكِ، الحمدُ لله أن أولادكَ وزوجتكَ يُحبونكَ وهم حوالكَ دائماً. وسوفَ تُكوِّنُ أصدقاءً وتتعلَّمُ أن تعيشَ حياةً طبيعيَّةً تدريجيًّا. بالإضافةِ إلى ذلكِ سوفَ أتصلُ بكَ وأزوركُ كُلَّما أستطعتُ. لا تيأسْ وكنْ إيجابياً.

حسان: فعلاً أنا الآن أشعرُ أنّ الحَيَاةَ ما زالتْ بِخَيْرٍ ما دامَ فيها أصدِقاءٌ مِثْلُكَ ، كم أنا سعيدٌ ومحظوظٌ بِصدِاقَتِكَ يا رائف .

ضع علامة ✓ أمام المعنى الصحيح:

كانَ حسانٌ مهندسًا:

١ . حسانٌ مهندسٌ في الماضي .

٢ . حسانٌ مهندسٌ الآن .

أصبحَ حسانٌ قائداً لسيّاراتِ السباقِ:

١ . لم يعملَ حسانٌ قائداً لسيّاراتِ السباقِ من قبلُ .

٢ . الآنَ يعملُ حسانٌ قائداً لسيّاراتِ السباقِ .

كانَ حسانٌ مهندسًا ، ثُمَّ صارَ مُتسابقًا مُحترِفًا:

١ . لم يعملَ مُتسابقًا مُحترِفًا من قبلُ .

٢ . الآنَ يعملُ مُتسابقًا مُحترِفًا .

ظَلَّتِ الصداقةُ والعلاقةُ مُترابطةً بيننا:

١ . لم يكونا صديقين في الماضي

٢ . كانا صديقين في الماضي وهما صديقان الآن والصداقةُ مستمرةً .

كانتِ الحَيَاةُ بِخَيْرٍ . والآنَ أشعرُ أنّ الحَيَاةَ ما زالتْ بِخَيْرٍ:

١ . لم تكنِ الحَيَاةُ جيّدةً في الماضي .

٢ . الحَيَاةُ جيّدةٌ الآنَ أيضًا .

الحَيَاةُ ما زالتْ بِخَيْرٍ مادامَ فيها أصدِقاءٌ مِثْلُكَ:

١ . الحَيَاةُ جيّدةٌ في كلِّ الأوقاتِ .

٢ . الحَيَاةُ ستستمرُّ جيّدةً بسببِ وجودِ صديقِهِ .

لاحظ القواعد:

أولاً:

أ. أخوات كان أفعال تتصرف في الجملة حسب الضمير .

الخبر جملة فعلية			الجملة الاسمية		
خبر كان	المبتدأ	كان	خبر كان	المبتدأ	كان
يعمل مهندساً	الصديق	كان	مهندساً	الصديق	كان
يعمل مهندساً	الصديق	لم يعد	مهندساً	الصديق	لم يعد
يعمل متسابقاً في سباق السيارات	الصديق	صار	متسابقاً في سباق السيارات	الصديق	صار
يعمل محترفاً في سباق السيارات	الصديق	أصبح	محترفاً في سباق السيارات	الصديق	أصبح
الخبر جملة فعلية كان وأخواتها لا تغير الفعل، ولكن تتصرف الأفعال في الجملة حسب الفاعل أو الضمير .			خبر كان اسم مفرد منصوب صار / أصبح = أخوات كان أي تعمل نفس عمل كان مع الجملة الاسمية، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب خبر كان المفرد.		

ب. توجد أخوات أخرى لـ (كان) منها ... (ما يفيد معنى الاستمرار):

ظلَّ حسانٌ ورائفٌ صديقين بعد التخرُّج .

ظلَّ حسانٌ يعملُ قائداً لسياراتِ السباقِ حتى وقع الحادثُ .

ما زالَ رائفٌ صديقاً لحسانٍ حتى بعدَ الحادثِ .

يشعرُ حسانٌ أنَّ الدنيا بخيرٍ ما دامَ فيها أصدقاءً مثلَ رائفٍ .

ثانيًا:

أ. كَانَ + الفِعْلُ الْمُضَارِعُ = زَمَنَ الفِعْلِ المَاضِي المُسْتَمِرَّ

لَيْلَةَ أَمْسِ بِنَاتِي كُنُّ يُذَاكِرْنَ طُوَالَ اللَّيْلِ.

لم + تصريف كَانَ + تصريف الفِعْلِ الْمُضَارِعِ

لم + يَكُنُّ + يَعْمَلُ ...

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

املاً الفراغ بكلمة من الكلمات التالية ويمكن استخدام الكلمة أكثر من مرة:

أصبح - صار - كان - لم يعد - ظل - ما زال - ما دام - لم يكن

- ١ . حقاً مدينتي تغيرت! ----- هناك صيدلية بجوار البنك، الآن ----- مكتب البريد بجوار البنك.
- ٢ . ----- الشوارع هادئة ونظيفة في مدينتي، ولكن الآن ----- الشوارع مزدحمة و----- نظيفة.
- ٣ . ----- المباني من ثلاثة أدوار إلى أربعة فقط، واليوم ----- البنايات عشرين دوراً أو ثلاثين.
- ٤ . ----- الترام أهم وسيلة للمواصلات و----- كذلك حتى بدأ إنشاء مترو الأنفاق .
- ٥ . ----- الترام موجوداً الآن، ولكن ----- هناك وسائل مواصلات كثيرة، منها القطار والتاكسي والحافلات .
- ٦ . في الماضي ----- هناك مراكز تجارية أو أسواق كثيرة، الآن ----- الأسواق منتشرة في كل مكان .
- ٧ . صحيح أن مدينتي ----- مزدحمة بالسيارات والمباني والناس الآن . ولكن سـ ----- أعيش فيها ----- كل أسرتي تعيش فيها .
- ٨ . ----- الرئيس جاك شيراك رئيساً لفرنسا بعد الرئيس فرانسوا ميتران، و----- رئيساً حتى سنة ٢٠٠٧، ثم ----- نيكولا ساركوزي رئيساً للدولة بعد ذلك .

تدريب (٢)

حلّ مع المُدرّسِ كُلَّ الجَمَلِ في التدرّيبِ السابقِ واكتبها في جدولٍ كالمثال:

خبر كان	اسم كان	كان وأخواتها
هناك	صيدليّة	كان

تدريب (٣)

١ . املأ الفراغ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ من أخوات كان .

٢ . صلّ الجُملةَ أ بما يناسبها من ب .

الجُملة أ	الجُملة ب
١ . في الماضي ----- هناك كمبيوتر .	أ . ولكن بعد القطارات الناس ----- يسافرون ويتنقلون كثيراً .
٢ . الناس يستغرقون وقتاً طويلاً في السفر .	ب . لكن في عملي الحالي ----- عندي حُجرة مكتبٍ بمُفردٍ .
٣ . الناس يسافرون قليلاً .	ج . الناس يستخدمون الكمبيوتر في كُلِّ شيءٍ تقريباً .
٤ . في عملي السابق ----- عندي مكتبٌ كبيرٌ مع زَمَلائي .	د . بعد وجود الطائرات ----- السفرُ يستغرق وقتاً قصيراً .

تدريب (٤)

أكتب الأفعال في التصريف المناسب:

- ١ . ----- قراءة القصص في سنِّ المراهقة، الآن كبرتُ و ----- الأفلام الرومانسيَّة.
(كان - يُحبُّ) (أصبح - يهوى)
- ٢ . أنا وأختي ----- القهوة في الصباح، ولكن ----- اللبن مع الكاكو.
(لم يعد - يشربُ) (صار - يُفضِّلُ)
- ٣ . ----- معناتين أن ----- والدتهما كلَّ يومِ جمعةٍ و ----- ها حتى توفيت
الأسبوع الماضي.
(كان - يزورُ) (ظَلَّ - يزورُ)
- ٤ . هؤلاء العمالُ ----- في شركة السكر، وس ----- هناك ----- مرتبًا مناسبًا.
(كان - يعملُ) (ظَلَّ - يعملُ) (ما دام - يأخذُ)
- ٥ . أختي ----- الدجاج أبدًا، والآن هي ----- لا ----- الدجاج ولكن -----
اللحم.
(لم يكن - يأكلُ) (ما زال - يأكلُ) (أصبح - يتناولُ)
- ٦ . منذ سنة ----- اللغة العربيَّة في المستوى الأول، والآن ----- ها و ----- ها
بطلاقة.
(كان - يدرسُ) (صار - يكتبُ) (يتحدَّثُ)
- ٧ . تخرَّجتُ في كُليَّة الطبِّ وعملتُ طبيبًا ثمَّ ----- في الكُليَّة بعدَ حصولي على الماجستير.
(أصبح - يُحاضرُ)
- ٨ . قبلَ خروجك إلى العملِ في الصباح ----- ولكن بعدَ مرَضِكَ لماذا ----- أيَّ طعام؟
(كان - يُفطرُ) (لم يعد - يتناولُ)

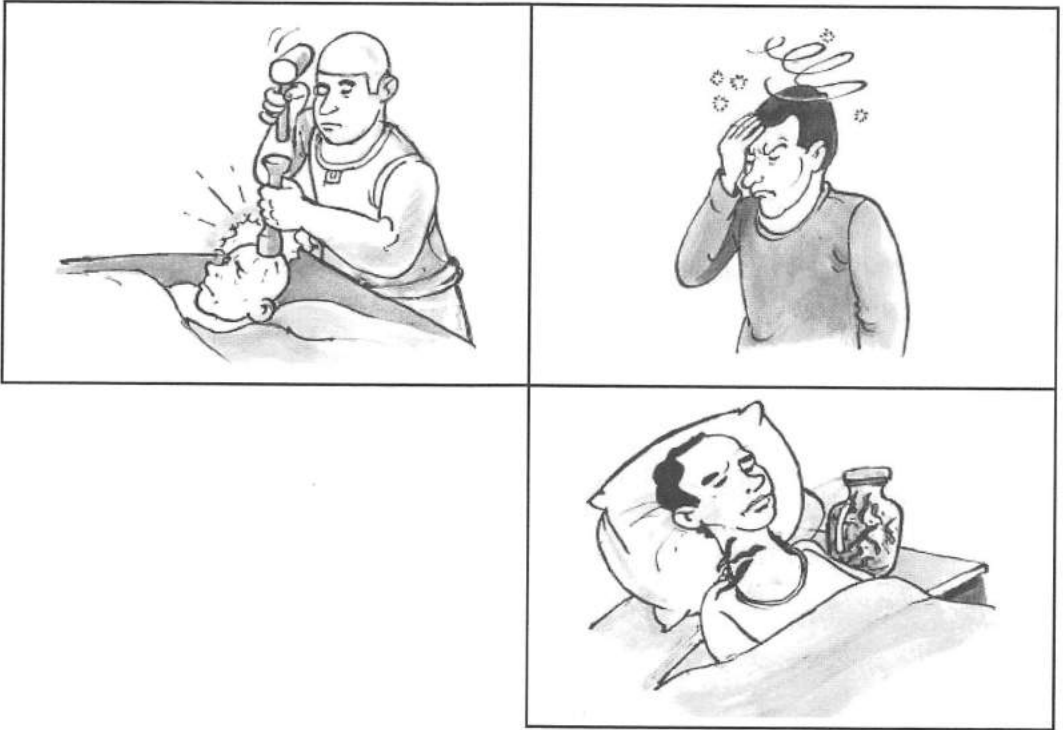


تدريب (٥)

آلام الصداع (١٣)

كلمات مفيدة: مُشْتَقَات - عجيب - الأعشاب الطَّيِّبَة -
سوى - تمتص - الديدان - يطرق - يطرُق

اكتب رقم الجملة أمام الصورة المناسبة



١. كانوا يُعالجون الصداع ببعض الديدان التي تمتصّ الدماء من رقبة المريض .
٢. آلام الرأس تُسمى الصداع .
٣. الأطباء كانوا يطرقون بشدة على الرأس وأحياناً يعملون جرحاً في الرأس ليخرج الدم .

(١٣) مقتطفات من ويكيبيديا الموسوعة الحرة - آلام الرأس

اسمع الجزء الأول:

١ . ما معنى صداع؟

اسمع واقرأ مرة ثانية وأكمل من النص:

٢ . الأطباء كانوا يطرقون بشدة ----- .

٣ . في القرون الوسطى لم يكن ----- .

٤ . الأطباء كانوا يعالجون الصداع ببعض الديدان ----- .

الجزء الأول



٢١

منذ آلاف السنين كان الناس يُعانون من آلام الرأس المعروفة باسم الصداع . لم يكن أحد يعرف سبب هذا الألم ، فكان قدماء المصريين يعالجون الصداع باستخدام الأعشاب الطبية ، والسكان الأصليين من الهنود الأمريكيين كانوا يستخدمون أعشاباً تحتوي على مادة الأسبرين . الآن في العالم الحديث أصبح أغلب الناس يستخدمون الأسبرين لعلاج الصداع ، ولكن لم يكن الناس قديماً يعرفون مادة الأسبرين ومشتقاتها مثل التايلينول والبانادول والبروفين وغيرها ، فماذا كانوا يفعلون؟ كان الناس قديماً يعالجون الصداع بطرق عديدة وغريبة لا نستطيع أن نصدقها الآن في القرن الواحد والعشرين ، فمثلاً كان الأطباء يطرقون بشدة على الرأس ، وأحياناً يعملون جرحاً في الرأس ليخرج الدم ، وكانوا يعتقدون أن هذا يخفف الألم . وفي القرون الوسطى لم يكن هناك مستشفيات ، وكانوا يعالجون الصداع ببعض الديدان التي تمتص الدماء من المريض لتخفيف الألم .

اسمع الجزء الثاني:

متى بدأ العلماء يكتشفون أسباب الصداع؟

اسمع مرّة ثانيةً وأكمل:

١. ----- أسباب الصداع غير معروفةٍ إلى القرن الثامن عشر ----- بدأ العلماءُ البَحْثَ وتسجيلَ الأسبابِ المُختلِفةِ.
٢. الآن ----- أسبابُ الصداعِ مجهولةٌ، بل ----- مُعظَمُ أسبابِ الصداعِ معروفةٌ.
٣. و----- الأطبّاءُ يبحَثونَ ويكتشفونَ أسباباً أُخرى، ولكن ----- علاجُ آلامِ الرأسِ اليومَ أفضلَ كثيراً بفضلِ اكتشافِ الأسبرينِ .
٤. سد ----- علاجُ الصداعِ أسهلُ ----- الأطبّاءُ يبذلونَ الجهدَ في اكتشافِ الأدويةِ المُلائمةِ.

اسمع واقرأ النصّ مرّةً أُخرى وأجب:

- ١ . الأسبابُ العَضَوِيَّةُ للصداعِ منها:
- ٢ . الأسبابُ النَّفْسِيَّةُ منها:

٢٢ الجزء الثاني

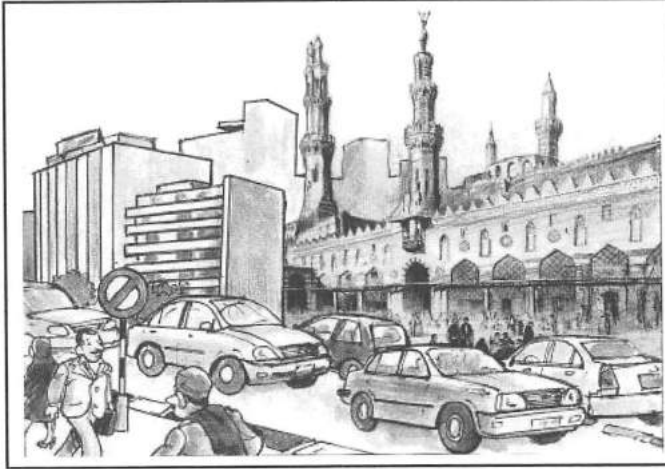
ظَلَّتْ أسبابُ الصداعِ غيرَ معروفةٍ إلى القرنِ الثامنِ عشرَ حتّى بدأ العلماءُ البَحْثَ ومعرفةَ الأسبابِ المُختلِفةِ . والآنَ لم تُعدْ أسبابُ الصداعِ مجهولةً، بل أصبحتْ مُعظَمُ أسبابِ الصداعِ معروفةً للأطبّاءِ، منها الأسبابُ العَضَوِيَّةُ مثلُ: أمراضِ العيونِ، والأُذُنِ، وأمراضِ الأسنانِ، والأنفِونزَا، والأسبابُ النَّفْسِيَّةُ، مثلُ: مشاكلِ النومِ والحرِّ والضَّوَضاءِ . وما زالَ الأطبّاءُ يبحَثونَ ويكتشفونَ أسباباً أُخرى . واليومَ أصبحَ علاجُ آلامِ الرأسِ أفضلَ كثيراً بفضلِ اكتشافِ الأسبرينِ، وأدويةِ الصداعِ النَّفْصِيِّ . وسيُصبحُ علاجُ الصداعِ أسهلَ ما دامَ الأطبّاءُ يبذلونَ الجهدَ في اكتشافِ الأدويةِ الجديدةِ .



تدريبات القراءة قراءة ١

تدريب (٦) (١٤)

شارع الأزهر (١٥)



كلمات مفيدة: أقام - يرجع إلى - يتقدمه - يحتوي على - مسموح - لعامة الشعب -
بدون إذن - أنشأ - تدهور - حال - قائماً - مُمَيِّز

اقرأ الجزء الأول ثم أكمل من النص:

- ١ . أسس شارع الأزهر
- ٢ . تم تأسيس شارع الأزهر والقصر ل.....

(١٤) للمزيد من التدريب على المفردات ادخل إلى موقع الكتاب تقديم ٢ تدريبات القراءة .

(١٥) من كتاب شوارع وحكايات القاهرة لحمدي أبو جليل - الأزهر من صفحة ٤٧ - ٥٥ - الهيئة العامة
للكتاب إيداع ٢٠٠٧-٢٧٢٢٩

شارع الأزهر شارع طویل وقديم. بداية تاريخ هذا الشارع ترجع إلى ألف عام تقريباً حين وصل القائد جوهر الصقلي بجيشه إلى مصر. بدأ القائد في التخطيط لبناء قصر كبير لاستقبال الخليفة المعز لدين الله الفاطمي القادم من المغرب. بدأ القائد في تخطيط شارع الأزهر، وتم تأسيس شارع الأزهر في نهاية سنة ٩٧٠، وأصبحت مدينة القاهرة أفخم مدينة في عصر الفاطميين بعد ذلك.

اقرأ الجزء الثاني ثم أجب.

صل جملة من أ مع جملة من ب:

جملة أ	جملة ب
١ . أصبح الجامع الأزهر مركزاً دينياً وثقافياً	أ . أمام القصر مباشرة.
٢ . بنى جوهر الصقلي في هذا المكان جامع الأزهر	ب . وصار يحتوي على أعداد ضخمة من الكتب.
٣ . بنى جوهر الصقلي أبواباً	ج . الأغنياء والأمراء والسياسة ما يقرب من ١٠٠ عام.
٤ . وظل الشارع مركزاً	ت . لحراسة الشارع.



عند افتتاح الشارع سار الخليفة مع أولاده في موكب كبير وحوله الجيش، وتتقدمه الأفيال الكبيرة. وكان ذلك الاحتفال فخماً ومبهراً. وصل الخليفة وصلى أمام القصر، فبنى جوهر الصقلي في هذا المكان الجامع الأزهر أمام القصر مباشرة بعد ذلك، كما أحاط الشارع بأسوار عظيمة سنة ٩٨٨ التي أصبحت أبواب القاهرة الشهيرة. إلى جانب ذلك أصبح الجامع الأزهر مركزاً دينياً وثقافياً كبيراً، وصار يحتوي على أعداد ضخمة من الكتب. كما بنى جوهر الصقلي أبواباً لحراسة الشارع والقصر الذي كان يحتوي على ٤٠٠٠ حجرة واستراحة، وظل الشارع مركز الأغنياء والأمراء والساسة ما يقرب من مائة عام.

اقرأ الجزء الثالث ثم أكمل من النص:

- ١ . عندما صارت الدولة الفاطمية ضعيفة ----- القصر و----- الكتب و-----
و----- حال الشارع.
- ٢ . ----- الشارع مركزاً ----- إلى أن ----- الدولة المملوكية فأعاد -----
للشارع مرة أخرى.
- ٣ . ----- الشارع حالياً له ----- وما زال ----- قائماً حتى الآن، وفوق هذا
----- بجانبه مباني ----- التي لها ----- علمية ودينية عظيمة.
- ٤ . و----- الشارع حالياً ----- كبيرة من ----- لزيارة منطقة خان الخليلي
و----- في المنطقة والجوامع القديمة الموجودة بالشارع.



في حوالي عام ١٠٦٦ أصبحت الدولة الفاطمية ضعيفة وأخذ الأتراك القصر من الخليفة وسرقوا كل ما فيه وهدموا القصر والمباني الموجودة وتدهور حال الشارع. وبعد حكم صلاح الدين الأيوبي منع المرور أو الصلاة في الجامع الأزهر أيضاً، فصار شارع الأزهر أقل أهمية، ولم يعد مركزاً للحياة السياسية إلى أن بدأت الدولة المملوكية فأعاد الظاهر بيبرس الحياة للشارع مرة أخرى. وما زال الشارع حالياً له أهمية كبيرة، وما زال الجامع قائماً حتى الآن. وفوق هذا أنشئت بجانبه جامعة الأزهر التي لها مكانة علمية ودينية عظيمة في العالم الإسلامي. وما زالت جامعة الأزهر ومكتبتها بجانب الجامع تستقبل الطلاب من كل الدول الإسلامية للدراسة. وإلى جانب هذه المباني توجد كلية طب الأزهر ومستشفى الحسين الجامعي. وأمام المستشفى على الجانب الآخر من الشارع يوجد ميدان الحسين وفي وسطه مسجد الحسين ثم منطقة خان الخليلي المشهورة بشوارعها القديمة الضيقة والحوانيت الصغيرة والصناعات اليدوية الفنية الجميلة. ويذهب إلى الشارع حالياً أعداد كبيرة من السائحين لزيارة منطقة خان الخليلي والمناطق الأثرية والجوامع القديمة الموجودة بالشارع، بالإضافة إلى الدكاكين العديدة الموجودة على جوانب الشارع.

اقرأ النص كله وأجب بعلامة ✓ أو علامة ×:

- ١ . لا يذهب إلى الشارع أي أحد الآن.
- ٢ . جامعة الأزهر جامعة غير معروفة.
- ٣ . لم يعد لشارع الأزهر دور سياسي.
- ٤ . ما زال الشارع مركزاً دينياً.
- ٥ . لم يعد مركزاً تجارياً وسياحياً مُميّزاً.

بعْدَ قِرَاءَتِكَ النَّصِّ كُلِّهِ هَاتِ كَلِمَةً مِنَ النَّصِّ بِمَعْنَى:

بِدَايَةٍ جَدِيدَةٍ	دُكَّانٌ	بَنِي	حَطَمَ	سَكَنَ	مَوْجُودًا	أَذِنَ	كَثِيرَةً	يَذْهَبُ إِلَى	غَيَّرَتْ

تدريب (٧)

قراءة ٢ إلى الموقع

٢٨ - ٢٧ - ٢٦



تغيير كامل في حياة أديب كبير

كلمات مفيدة: طباعة - ترجمة - نشر



ادخل إلى الموقع لقراءة النصّ لحلّ التدريبات



تدريبات الكتابة

تدريب (٨)

رتب الكلمات لتكوّن جملاً:

- ١ . لعب كرة القدم / وبعد الحادث لم أعد أعب / كنت محترفاً في / ولكن صرت مدرباً للفريق
- ٢ . ولكن بعد وفاة جدي / كانت أُمي مُعاداةً أن / لم تُعد تُخرج أبداً / تذهب إلى الحديقة مع جدي
- ٣ . رخيصةً وأصبحت غاليةً / كانت أسعار اللحم في الماضي / وما زالت مُرتفعةً إلى الآن
- ٤ . وسنظلُّ متحابين / كنا صديقين ونحن في الجامعة / حتى نهاية العمر / وما زلنا صديقين
- ٥ . في شركة مشهورة / أيام المدرسة وصارتا مُهندستين / وما زلنا تاملان مُهندستين / كانتا

تُحبان الرياضيات

- ٦ . وبعد أن كبرتُ صرتُ / الذهاب إلى السينما / أفضلُ القراءة / أيام المراهقة كنتُ أحبُّ
- ٧ . كانوا يتقابلون / لم يُعد أحدٌ منهم يأتي إلى هنا / وبعد وفاة مُعظمهم / في هذا المقهى يوماً
- ٨ . إحدى عجائب الدنيا / ما زالت أهراماتُ الجيزة / المصريون يعتنون بها / وسنظلُّ هكذا ما دام

تدريب (٩)

أكمل الجملة بالخبر المناسب:

- ١ . أيام الجامعة أخواتي كُنَّ يستيقظن مبكراتٍ ، الآن ----- .
- ٢ . ونحن صغارٌ ، كانت صديقتي نهلةً ----- جداً ولكن الآن ----- وما زالت ----- .
- ٣ . عندما كنتُ شاباً كنتُ أكلُ الهامبورجرَ واللحومَ الحمراءً والدهونَ ، الآن لم أعد ----- .
- ٤ . لم يكن ابني يُحبُّ الفواكهَ أبداً وبعد مرضه أصبح ----- .
- ٥ . السنة الماضية لم يكن عندي تليفونٌ محمولٌ وفي عيد ميلادي الخمسين صار ----- .
- ولم يزل ----- ولئن استبدل هذا التليفون ما دام ----- .
- ٦ . كان بيتوفين ----- وظل ----- الموسيقى حتى وفاته وما زالت سيمفونياته ----- .

تدريب (١٠)

ترجم هذه الجمل إلى العربية:

1. I used to play tennis when I was 18, but now I don't play it any more. I only play the violin.
2. I don't know where she works now. She does not work in Aswan any more, but I know that she continue to lives in Egypt.
3. I lived in this area all my life. And I will still live here as long as my parents are living with me.

تدريب (١١)

اقرأ هذه المعلومات عن أحد علماء الطب: (١٦)

كريستيان برنارد: وُلِدَ سَنَةَ ١٩٢٢ في جنوب أفريقيا - تخرّج في جامعة كيب تاون ١٩٥٣ - تخصص في جراحات القلب بجامعة مينيسوتا بأمريكا - أجرى أول جراحة زرع قلب لشخص عمره ٥٥ سنة - مات هذا الشخص بعد ١٨ يوماً - أجرى ثاني عملية زرع قلب عام ١٩٦٨ وعاش الرجل سنة ونصفاً.

- اقرأ الفقرة الموجودة بموقع الكتاب عن كريستيان برنارد.

- أكتب الآن عن عالم آخر في مجال جراحة القلب مثل السير دكتور مجدي يعقوب:

أدخل على جوجل وابحث عن معلومات عن هذا الطبيب العالم وكتب فقرة مثل الفقرة السابقة، ابحث عن: الجنسية - الميلاد - الدراسة والشهادات والجامعات - أماكن العمل - أشهر العمليات - الجوائز.

(١٦) لقراءة نموذج الكتابة ادخل إلى موقع الكتاب لقراءة نبذة عن حياة الطبيب كريستيان برنارد.

تدريباتُ المُحادثة (١٧)



تدريب (١٢)

اسأل صديقك في الموضوعات التالية عن التغيير:

التغيير في	الأفلامُ المُفضَّلة	نوعُ الرحلات	الآراءُ السياسيَّة	الدراسةُ والعملُ	الهواية
حياته هو					
أصدقائه وعائلته					

استخدم تعبيرات المقارنة التي درستها: كان - صار - أصبح ... إلخ.
مثال: كنتُ أَلعبُ التَنيسَ . الآنَ لم أعدُ أَلعبُ أيَّ رياضةٍ، ولكنَّ أصبحتُ أشاهدُ التليفزيونَ .

(١٧) مزيد من تدريبات المحادثة ادخل إلى موقع الكتاب تقديم ٢ تدريبات المحادثة.

تذكّر

أولاً: أن

الجذر للفعل الثلاثي يتكوّن من ٣ حروف أساسية تُكوّن معنى الكلمة.

١. حروف الزيادة: أ . حروف العلة (ا - و - ي)

ب. الحروف: س - أ - ل - ت - م - ن - هـ

كلّ الحُرُوف تكوّن كلمة 'سألتمونيها'.

٢. كيف نعرف جذر الكلمة؟

الكلمة

صياح

الصياح

أ. احذف أحرف الزيادة من الاسم

ص - ا - ح

ب. ردّ الكلمة للفعل الماضي

ص - ي - ح

ت. تُردّ الألف إلى أصلها

ثانياً: الفعل كان مع الجملة الاسمية

أولاً: تصريف الفعل كان ونفيه ثانياً: حالة عدم تصريف كان

التصريف			الضمير	نفي الفعل كان		كان	الضمير				
ي	في	كان	أنا	لم	أَكُنْ	كُنْتُ	أنا				
نا			نحن			نَكُنْ	كُنَّا	نحن			
كَ			أنت			تَكُنْ	كُنْتِ	أنت			
كِ			أنتِ			تكوني	كُنْتِ	أنتِ			
كُما			أنتما			تكونا	كُنْتُمَا	أنتما			
كُما			أنتما			تكونا	كُنْتُمَا	أنتما			
كُم			أنتم			تكونوا	كُنْتُمْ	أنتم			
كُنَّ			أنتن			تكنن	كُنْتُنَّ	أنتن			
هـ			عند			كان	هو	لم	يَكُنْ	كَانَ	هو
ها							هي			تَكُنْ	كَانَتْ
هما	هُما	يكونا		كَانَا	هُما						
هما	هُما	تكونا		كَانَتَا	هُما						
هم	هُم	يكونوا		كَانُوا	هُم						
هنَّ	هنَّ	يكنن		كُنَّ	هنَّ						
	مع	كان			لم						

ثالثًا: الإعراب:

الجُملة الاسميّة

في زمنِ الماضي

كبيرًا	الْمَنْزِلُ	كَانَ
صغيرةً	الْقَرْيَةُ	كَانَتْ
خَبَرُ كَانَ منصوب بِالْفَتْحَةِ	إِسْمُ كَانَ مرفوع بِالضَّمَّةِ	
ماضي الجُملة الاسميّة: كَانَ + الجُملة الاسميّة		

كبيرٌ	الْمَنْزِلُ
صغيرةٌ	الْقَرْيَةُ
خَبَرُ مرفوع بِالضَّمَّةِ	مُبْتَدَأُ مرفوع بِالضَّمَّةِ

لاحظِ الجُملة:

- كَانَ كَبِيرًا.

- كَانَتْ صَغِيرَةً.

المُبْتَدَأُ ضميرٌ ويُمكنُ أَنْ يُفَهَمَ مِنْ تَصْرِيفِ كَانَ.

رابعًا: النفي: لم يَكُنْ + الجُملة الاسميّة

لم يَكُنْ الْجَوُّ مُلَوَّنًا.

لم تُكُنْ الْقَرْيَةُ مُزْدَحِمَةً.

خامسًا: أدوات الربط

لإضافة معلوماتٍ إلى الجُملة تُستخدَمُ بعضُ الكَلِماتِ أو العِبَارَاتِ لِربطِ هذهِ الجُمَلِ .

جُملة ٢	جُملة ١	
أَيُّهُ جُمَلَةٌ أَوْ عِبَارَةٌ	كَذَلِكَ / أَيْضًا	أداة الربط:
فَ/ أَيُّهُ جُمَلَةٌ أَوْ عِبَارَةٌ (ليس في كل الحالات)	إلى جانبِ هذا / ذَلِكَ	
فَ/ أَيُّهُ جُمَلَةٌ أَوْ عِبَارَةٌ	وَفَوْقَ هذا / ذَلِكَ	
فَ/ أَيُّهُ جُمَلَةٌ أَوْ عِبَارَةٌ	بِالإِضَافَةِ إلى ذَلِكَ	
جُمَلَةٌ فَعَلِيَّةٌ	كَمَا	
جُمَلَةٌ اسْمِيَّةٌ	كَمَا أَنَّ	

لاحظ أخوات كان

أولاً:

١. أخوات كان أفعال تتصرف في الجملة حسب الضمير .

الخبر جملة فعلية			الجملة الاسمية		
خبر كان	المبتدأ	كان	خبر كان	المبتدأ	كان
يعملُ مهندسًا .	الصديقُ	كانَ	مهندسًا .	الصديقُ	كانَ
يعملُ مهندسًا .	الصديقُ	لم يعدْ	مهندسًا .	الصديقُ	لم يعدْ
يعملُ متسابقًا في سباقِ السيارات .	الصديقُ	صارَ	متسابقًا في سباقِ السيارات .	الصديقُ	صارَ
يعملُ مُحترِّفًا في سباقِ السيارات .	الصديقُ	أصبحَ	مُحترِّفًا في سباقِ السيارات	الصديقُ	أصبحَ
الخبر جملة فعلية كانَ وأخواتها لا تُغيِّرُ الفعلَ ، ولكن تتصرفُ الأفعالُ في الجملة حسب الفاعل أو الضمير .			خبر كان اسم مفرد منصوب صارَ / أصبحَ = أخوات كان أي تعملُ نفسَ عملِ كان مع الجملة الاسمية ، ترفعُ المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصبُ خبرَ كان المفرد .		

٢. تَوْجَدُ أَخَوَاتُ أُخْرَى لـ (كَانَ) مِنْهَا (مَا يُفِيدُ مَعْنَى الِاسْتِمْرَارِ):
ظَلَّ حَسَّانٌ وَرَائِفٌ صَدِيقَيْنِ بَعْدَ التَّخْرُجِ .
ظَلَّ حَسَّانٌ يَعْْمَلُ قَائِدًا لِسَيَّارَاتِ السِّبَاقِ حَتَّى وَقَعَ الْحَادِثُ .
مَا زَالَ رَائِفٌ صَدِيقًا لِحَسَّانٍ حَتَّى بَعْدَ الْحَادِثِ .
يَشْعُرُ حَسَّانٌ أَنَّ الدُّنْيَا بِخَيْرٍ مَا دَامَ فِيهَا أَصْدِقَاءُ مِثْلُ رَائِفِ .

ثَانِيًا:

١. كَانَ + الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ = زَمَنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُسْتَمِرَّ
لَيْلَةٌ أَمْسَ بِنَاتِي كُنَّ يُذَاكِرُنَ طُوَالَ اللَّيْلِ .

٢. النَّفْيِ:

لَمْ + تَصْرِيفَ كَانَ + تَصْرِيفَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ
لَمْ + يَكُنْ + يَعْْمَلُ ...

الوحدة الثانية كوارث وحوادث وإرهاب

تقديم (١): كوارث طبيعية

هدف الدرس:

- وصف كوارث الزلزال والموجات العملاقة وآثارها والقراءة والكتابة عنها.

القواعد والتركيب:

الفعل الماضي المبني للمجهول

المفردات:

أفعال خاصة بالكوارث ونتائجها (حطم - دمر - قتل - شرّد - لقوا حتفهم ... إلخ)

الاستماع:

خبر عن زلزال شهير في دولة باكستان

القراءة:

تاريخ أشهر موجات التسونامي العملاقة وآثارها المدمرة

الثقافة:

- قراءة أخبار أشهر كوارث الطبيعة في العالم من البراكين والزلازل

تقديم (١٢): تسلسل الأحداث

تقديم (٢ب): أخبار حوادث ومزيد من النكبات الطبيعية

هدف الدرس:

- وصف تسلسل الأحداث وزيارة المسؤولين لتفقد أحداث ما بعد الكارثة الإعصار، وصف

الفيضانات وحوادث الإرهاب

القواعد والتركيب:

إِسْتِخْدَامُ قَبْلَ أَنْ / بَعْدَ أَنْ / تَمَّ + مَصْدَرٌ، إِسْتِخْدَامُ بَعْضِ أَشْكَالِ الْفِعْلِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْمَعْنَى الْمَبْنِي لِلْمَجْهُولِ .

المفردات:

مُفْرَدَاتٌ عَنِ الْأَعْصِيرِ وَالْفَيْضَانَاتِ - مُفْرَدَاتٌ عَنِ الْإِرْهَابِ وَحَوَادِثِ الطَّائِرَاتِ .

الاستماع:

كَارِثَةُ سُيُولِ فُلُورِيدَا وَفَيْضَانُ إِنْدُونِيسِيَا

القراءة:

نَكَبَاتُ الْفَيْضَانَاتِ وَحَوَادِثُ الْإِرْهَابِ

الثقافة:

أَشْهُرُ حَوَادِثِ الْإِرْهَابِ وَالْفَيْضَانَاتِ

تقديم (١) كوارث طبيعية

١. أكتب رقم كل كلمة من الكلمات التالية تحت الصورة المناسبة:

٣. تسونامي

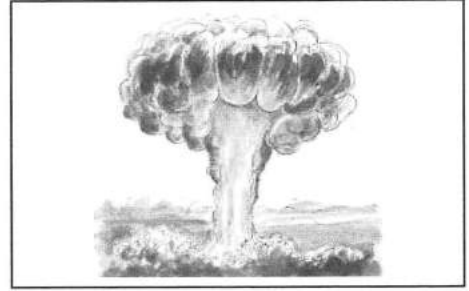
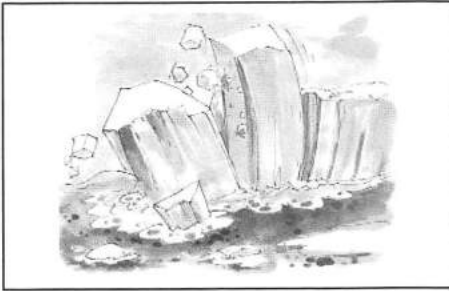
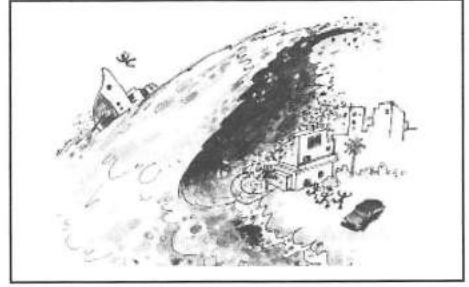
٢. انهيارٌ تَلْجِيّ

١. زلزالٌ

٥. انفجارٌ بُرْكَانِيّ

٤. انفجارٌ نَوَوِيّ

ما الصورة المُخْتَلِفَةُ عن باقي الصُورِ؟ لِمَاذَا؟



٢. هاتِ جذر الكلمة بمساعدة المدرس وأوجد المعنى من القاموس كالمثال:

أُصِيبَ	أَغْلَقَ	شَرَّدَ	قَتَلَ	دَمَّرَ
٤ ص وب	٤	٢	١	٢

عَالَجَ	حَطَّمَ	اشْتَعَلَ	انْكَسَرَ	أَعَادَ
٣	٢	٨	٧	٤ ع ود

٣. تعبيرات مفيدة: هذا الطريق أدى إلى ميدانٍ رئيسيٍّ. - وقعت العمارةُ وإنهارتْ على السكانِ. - اصطدمَ المترو بالسيارةِ فماتَ كلُّ ركابِ السيارةِ ولقيَ السائقُ حتفهَ أيضًا.

٤. صلِ الجملةَ بِمعناها لتعرف معنى آخر للكلمات الجديدة:

المعنى	الكلمة
أ . جَرِحَ إصْبَعُ الطَّبَّاحِ بالسكينِ .	١ . دَمَّرَ الزلزالُ المبنى القديمَ .
ب . أَقْفَلَ الحارسُ أبوابَ البنكِ .	٢ . قَتَلَ اللصُّ ضابطَ الشرطةِ .
ت . أَرْجَعَ الضابطُ الطفلَ لأمِّه .	٣ . تَشَرَّدَ السَّكَّانُ .
ث . هَدَمَ / كَسَرَ الزلزالُ المبنى القديمَ .	٤ . أَغْلَقَ الحارسُ أبوابَ البنكِ .
ج . كُسِرَ / تَحَطَّمَ الكوبُ من الكرةِ .	٥ . أُصِيبَ إصْبَعُ الطَّبَّاحِ بالسكينِ .
ح . قطع الرجلُ الشجرةَ .	٦ . أَعَادَ الضابطُ الطفلَ لأمِّه .
خ . أَصْبَحَ السَّكَّانُ بلا بيتٍ .	٧ . انْكَسَرَ الكوبُ .
د . أَمَاتَ اللصُّ ضابطَ الشرطةِ .	٨ . اقتلع الرجلُ الشجرةَ .

٥ . اِملأ الفَراغَ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِنَ الكَلِماتِ الجَدِيدَةِ:

أغلق - أدى إلى - انهار - أصيب - حطم - عالَج

- ١ . ----- المسئولون المتحف المصري بسبب المظاهرات .
- ٢ . لَعِبَ الطِّفْلُ بَعْلَبَةَ الدَّوَاءِ و----- أَقْرَاصًا كَثِيرَةً فَأَخَذَتْهُ أُمُّهُ بِسُرْعَةٍ إِلَى المُسْتَشْفَى .
- ٣ . ضَرَبَ العُمَالُ الجَبَلَ بِالدِّينامِيَتِ ف----- الجَبَلُ .
- ٤ . اصْطَدَمَتْ سَيَّارَةُ الشَّبَابِ المُسرِّعَةُ بِشاحِنَةٍ ضَخْمَةٍ و----- معظَم رِكابِها .
- ٥ . رَمَى ابْنِي الكُرَّةِ بَعِيدًا ف----- نَافِذَةَ الجِيرانِ وِغَضِبُوا جِدًّا مِنَّا .
- ٦ . كَانَتْ تُعاني مِنَ آلامٍ شَدِيدَةٍ فِي الرِّأسِ فَذَهَبَتْ إِلَى الطَّبِيبِ و----- هَا بِسُرْعَةٍ .
- ٧ . لَعِبَ الطِّفْلُ بِالكَبْرِيَتِ وَذَلِكَ ----- حُدُوثِ حَرِيقٍ كَبِيرٍ فِي المَطْبَخِ .

أشهر زلازل العالم^(١) ٢ - ١

اقْرَأ الجُزءَ الأوَّلَ مِنَ النِّصِّ واسْمَعُهُ ، ثُمَّ أَجِبْ:

- ١ . ماذا حَدَثَ فِي هَذَا البَلَدِ؟ متى حَدَثَ ذَلِكَ؟
- ٢ . أين وَقَعَ الحادثُ؟

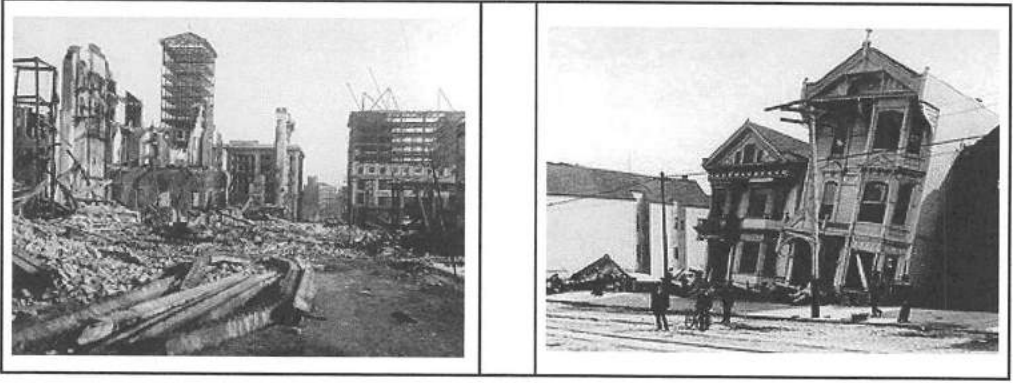
الجُزءُ الأوَّلُ: ١

في أواخرِ يوليو من عام ١٨٧٠ ضُربَ جنوبُ بلادِ اليونانِ بِزَلزالٍ شَدِيدٍ تراوحتْ شِدَّتُهُ بين ٧ إلى ٩ درجاتٍ على مقياسِ ريخترٍ بِصورةٍ مُتقطَّعةٍ لِمُدَّةِ ثلاثِ سَنواتٍ ، وَبَلَغَ عَدَدُ الهِزَّاتِ ٨٦٠٠٠ هِزَّةٍ . وَقَدْ دُمِّرَتْ مُدُنٌ صَغِيرَةٌ بِكاملِها وَقُتِلَ وَأُصِيبَ

(١) المعلومات والصور من ويكيبيديا - زلازل مشهورة - زلزال سان فرانسيسكو .

عدّد كبيرٌ من سكانِها. أما السُّكَّانُ الذين نَجَّوا من الزَّلزالِ فقد شَرُّدُوا وهُجِّروا إلى مُدنٍ أُخرى بعيدةٍ عن مِنطَقةِ الزَّلزالِ .
انهارتِ المَساكِنُ والمَباني في مُدنٍ أُخرى ، ونتيجةً لذلك أُغْلِقَتِ المَناطِقُ السَّكَنِيَّةُ وهُجِّرَ الناجون إلى مُدنٍ أُخرى وأُعيدَ بِناءُ المُدنِ والقُرى التي دمرَها الزَّلزالُ .

زَلزالُ سان فرانسيسكو



اقْرأ الجُزءَ الثاني مِنَ النَصِّ واسْمَعُه ، ثُمَّ أَجِبْ:

- ١ . أين وَقَعَ الزَّلزالُ الثاني؟
 - ٢ . ماذا سَبَّبَتِ الزَّلزالُ في هذه المَدِينَةِ؟ أذْكَرُ ما حَدَّثَ في الدَوْلَةِ الأُولَى والمَدِينَةِ الثَّانِيَةِ .
- الدَوْلَةُ الأُولَى: المَدِينَةُ الثَّانِيَةِ:



الجزء الثاني:

وقَعَ زلزالٌ بِمَدِينَةِ سان فرانسيسكو سنة ١٩٠٦، وقد بدأت الهزّات العنيفةُ في الصباح وأغلبُ الناسِ نيامًا، بلغتْ شِدَّةُ الزلزالِ ٩, ٧ على مقياسِ ريختر وتسبَّبَ في دمارٍ كبيرٍ، وأدَّى إلى إنهيارِ الكثيرِ مِنَ المَباني، واقتلاعِ الكثيرِ مِنَ الأشجارِ. واشتعلتْ حرائقُ رهيبةٌ استمرَّتْ لِمُدَّةِ ثلاثةِ أيَّامٍ، وعجزَ رجالُ الإطفاءِ عن إطفاءِ الحرائقِ، ممَّا جعلَ الخسائرَ الناتجةَ عن الحرائقِ أكثرَ كثيرًا مِنَ الخسائرِ الناتجةِ عن الزلزالِ الأصليِّ، وسُجِّلَ عددُ الضحايا وكانَ حوالي ثلاثةِ آلافِ نسمةٍ، وشُرِّدَ السُّكَّانُ وانقطعتْ الكهرباءُ وانهارتْ الكباري. وفوقَ ذلكَ دُمِّرَ حوالي ٧٥٪ مِنَ مِسَاحَةِ المَدِينَةِ. هذا وقد نُقِلَ المصابون إلى المستشفيات وعُولجوا هناك.

١. أكمل الجمل من النصين لمزيد من تفاصيل الأحداث:

اسم مرفوع	المفعول به	الفاعل	الفعل	الجملَة	ماذا حدث لـ
العِمَارَاتُ	×	×	دُمِّرَت	دُمِّرَت المَبَانِي والعِمَارَاتُ .	المَبَانِي عدد كبير من الناس المناطق السكانية القرى والمُدُن عدد الضحايا الناجون المصابون بناء المدن
مُدُن			دُمِّرَت	دُمِّرَت مُدُنٌ صَغِيرَةٌ .	

قارن بين هاتين الجملتين:

مُدُن	دُمِّرَت	الزَّلْزَالُ مُدُنًا	دَمَّرَ
↓	↓	↓	↓
إِسْمٌ مَرْفُوعٌ وَلَكِنَّهُ لَيْسَ الْفَاعِلُ	مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ؟ مَجْهُولٌ .	مَفْعُولٌ بِهِ	فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ
	يُوجَدُ بِالْجُمْلَةِ فِعْلٌ لَا نَعْرِفُ مَنْ قَامَ بِهِ	فَاعِلٌ	مَا الَّذِي دَمَّرَ الْمُدُنَ؟ الزَّلْزَالُ .
وَالاسْمُ الْمَرْفُوعُ نَائِبٌ فَاعِلٌ	فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ		

١. الفعل الماضي المبني للمجهول (past passive verb)

رقم الشكل	الفاعل معلوم		الفاعل مجهول	
١	قَتَلَ	فَعَلَ	قُتِلَ	فُعِلَ
٢	دَمَّرَ	فَعَلَ	دُمِّرَ	فُعِلَ
٣	شَاهَدَ	فَاعَلَ	شُوهِدَ	فُوعِلَ
٤	أَطْفَأَ	أَفْعَلَ	أُطْفِئَ	أُفْعِلَ
٥	تَغَيَّرَ	نَفَعَلَ	-	-
٦	تَقَابَلَ	تَفَاعَلَ	-	-
٧	انْقَطَعَ	انْفَعَلَ	-	-
٨	اِقْتَلَعَ	اِفْتَعَلَ	اُقْتَلَعَ	اُفْتَعِلَ
٩	اِخْضَرَّ	اِفْعَلَّ	-	-
١٠	اسْتَعْمَلَ	اسْتَفْعَلَ	اسْتُعْمِلَ	اسْتُفْعِلَ

٢. الفعل الماضي المبني للمجهول للأفعال المعتلة

المثال	الأجوف		الناقص
وَجَدَ	قَالَ	أصلها واو	بَاعَ
وَجِدَ	قِيلَ	أصلها ياء	بَيْعَ
	تتغير كل حروف العلة في الوسط إلى ياء مع الفعل الماضي المبني للمجهول		

تدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

ضع خطاً تحت الجملة التي فعلها مبني للمجهول وعلامة √ أمام الجملة التي فعلها مبني للمعلوم:

- ١ . ذكرتُ الصحيفةُ خبراً عن قدومِ عاصفةٍ رمليةٍ بعدَ يومين .
- ٢ . هربَ السكّانُ من العاصفةِ إلى داخلِ المباني .
- ٣ . غولجَ السكانُ المصابونَ بسببِ العاصفةِ .
- ٤ . أُقتلعتُ الأشجارُ بسببِ العاصفةِ .
- ٥ . انهارَ المبنى القديمُ قبنيَ المركزَ التجاريُّ مكانه .
- ٦ . أمسكتُ الشرطةُ القاتلَ بعدَ ثلاثةِ أيامٍ من الحادثِ .
- ٧ . دُمّرتْ خطوطُ الكهرباءِ بسببِ العاصفةِ وسقوطِ الشجرِ عليها .

تدريب (٢)

عين في الجملة الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل كالمثال:

- ١ . أُصيبتُ (المباني) الساعةَ الثانيةَ صباحاً ، واشتعلت (محطات) الكهرباء .
- ٢ . صوّرتُ أفلامَ عديدةً عن زلزالِ سان فرانسيسكو .
- ٢ . سرقتُ الشركةُ في نهايةِ الأسبوعِ .
- ٣ . وُجدَ الرَّجُلُ مقتولاً في مكتبِهِ .
- ٤ . أعلنتُ حالةَ الطوارئِ بعدَ انفجارِ البُركانِ .
- ٥ . أنهى العملُ والبناءُ في مبنىِ الإمبايرستيت بنيويورك عام ١٩٣٢ .
- ٦ . سجّلَ عددُ ضحايا الانهيارِ الثلجيِّ بحوالي ٥٠٠ شخصٍ .
- ٧ . بيعَ المنزلُ بعدَ الحريقِ .
- ٨ . بيعتُ المنازلُ المحترقةُ وأعطيتُ الأراضي للمهندسين لإعادةِ البناءِ .

٩ . ذُكِرَ فِي الصَّحِيفَةِ أَنَّ الْقِطَارَ الْمُنْسَبِّبَ فِي الْحَادِثِ أَصْلِحَ وَالْمَصَابِينَ أُرْسِلُوا إِلَى الْمُسْتَشْفَى الْقَرِيَّةِ .

تدريب (٣)

كَلِمَاتٌ مُفِيدَةٌ: دَفَنَ - هَدَمَ

أَكْتُبِ الْفِعْلَ فِي الْمَاضِي الْمَبْنِي لِلْمَجْهُولِ فِي الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَالْمِثَالِ:

- ١ . ----- (صور) حَوَادِثِ الزَّلْزَالِ مُنْذُ سَنَتَيْنِ .
الحل: صُورَتْ حَوَادِثُ الزَّلْزَالِ مِنْذُ سَنَتَيْنِ .
- ٢ . الْمَرَأَةُ حَزِينَةٌ لِأَنَّ بَيْتَهَا ----- (هَدَمَ) وَ(سَرَقَ) لَيْلَةَ امْسَ بَعْدَ الزَّلْزَالِ .
- ٣ . هَذِهِ الْبُيُوتُ ----- (بَنَى) فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ بَعْدَ آخِرِ هَزَّةِ أَرْضِيَّةٍ ضَرَبَتْ الْمَدِينَةَ .
- ٤ . ----- (ذَكَرَ) أَنَّ كُلَّ الْحَرَائِقِ ----- (أَطْفَأَ) بَعْدَ الْإِنْفِجَارِ الْبُرْكَانِيِّ .
- ٥ . هَذَا الْكِتَابُ عَنِ مَوْجَاتِ التَّسُونَامِيِّ الصَّخْمَةِ ----- (كَتَبَ) سَنَةَ ٢٠٠١ .
- ٦ . ----- (أَعْلَنَ عَنِ) عَدَدِ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي الْحَادِثِ فِي مُعْظَمِ الْجَرَائِدِ الرَّسْمِيَّةِ .
- ٧ . كَانَ أَكْثَرُ الَّذِينَ ----- (شَرَّدَ) فِي هَذَا الْحَادِثِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ .
- ٨ . الْإِنْفِجَارُ الْبُرْكَانِيُّ حَدَثَ لَيْلًا وَأَكْثَرُ مِنْ ٣٠٠ شَخْصٍ ----- (قَتَلَ) وَحَوَالِي ١٠٠٠ -----
-- (أَصَابَ) .
- ٩ . بَدَأَتْ كُرَاتُ التَّلْجِ النَّاتِجَةُ عَنِ الْإِنْهِيَارِ الْجَلِيدِيِّ فِي السُّقُوطِ عَلَى الْقَرِيَّةِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ وَ-----
(دَفَنَ) أَهْلَ الْقَرِيَّةِ . ----- (قَدَّرَ) عَدَدَ الضَّحَايَا بِحَوَالِي ٥٠,٠٠٠ نَسْمَةً .
- ١٠ . بَعْدَمَا ----- (أَلْقَى) الْقُنْبُلَةَ النَّوَوِيَّةَ عَلَى هِيرُوشِيْمَا وَنَاجَازاكِي وَحَدَثَ الْإِنْفِجَارُ النَّوَوِيُّ ،
احْتَرَقَتْ الْمُدُنُ وَ ----- (حَطَّمَتِ) الْمَسَاكِينَ وَ ----- (شَاهَدَ) التَّغْيِيرُ فِي شَكْلِ النَّاسِ
وَانتَشَرَتْ الْأَمْرَاضُ .

- ١١ . استمرت الانفجاراتُ في بغدادَ و----- (أغلقَ) المحلَّاتُ و----- (تركَ) المنازلُ
التي ----- (هدمَ) .
- ١٢ . إنهارَ الكوبري وانقطعتْ الكهرباءُ ولكن الناسَ ----- (أنقذَ) و----- (عالجَ) في
المُستشفيّاتِ .

تدريب (٤)

املاً الفراغاتِ بِالفِعْلِ في الماضي المَبْنِي لِلْمَجْهُولِ:

ذَكَرَ - دَرَسَ - قَبِضَ - اسْتخدَمَ - اقْتَلَعَت - كَسَرَ - وَجَدَ - شَاهَدَ - أَرْسَلَ - قَدَّرَ - فَقدَ

- ١ . هبَّتْ عاصِفَةٌ شديدةٌ اللَّيْلَةَ الماضيَّةَ فوجدنا في الصِّباحِ الأشجارَ وقد ----- والنوافذَ ----- .
- ٢ . ----- في الجريدةِ أَنَّ القاتِلَ ----- عليه و ----- إلى السِّجْنِ .
- ٣ . ----- اللُّغَةُ الفرنسيَّةُ و ----- في إنجلترا بعدَ عامِ ١٠٦٦ .
- ٤ . ----- نيرانُ البُرْكانِ مِنْ مسافةٍ بعيدةٍ .
- ٥ . في ١١ سبتمبر ----- الخسائرُ بِملايينِ الدولاراتِ .
- ٦ . في عامِ ١٩٦٨ ----- كأسُ العالمِ لِكُرَةِ القَدَمِ مِنْ إنجلترا و ----- بِمُساعدَةِ كلبِ
بوليسيِّ .

تدريب (٥)

حوّل الجملة من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول كالمثال وغير ما يلزم:

١. انهار المنزل القديم فترك الناس المنازل إلى منطقة أخرى.
٢. انفجرت محطة المياه فقطعت الحكومة الكهرباء عن الشارع.
٣. وجدت الشرطة قتيلاً في الشارع المظلم ليلة أمس.
٤. سرق اللص المنزل في منتصف الليل.
٥. نسيت السيدة الموقد مفتوحاً واحترق المطبخ.
٧. كتبت الصحيفة أن الزلزال عطل محطة المياه.



تدريبات الاستماع

تدريب (٦)

كلمات مفيدة: وَقَعَ الزَّلْزَالُ - حَالَةٌ فَرْعٍ - تَنَامٌ مُتَجَمِّعَةٌ - خِيَامٌ - لَقِيَ حَتْفَهُ

صِلِ الْكَلِمَةَ بِالْمَعْنَى:

١. وَقَعَ الزَّلْزَالُ	٢. حَالَةٌ فَرْعٍ	٣. تَنَامٌ مُتَجَمِّعَةٌ	٤. خِيَامٌ
أ. تَنَامٌ فِي مَجْمُوعَةٍ	ب. جَمْعُ خَيْمَةٍ	ج. حَالَةٌ خَوْفٍ شَدِيدٍ	د. حَدَثَ زَلْزَالٌ

اسْمَعِ وَأَجِب:

- ١. اخْتَرِ نَوْعَ الْكَارِثَةِ: انفجار بُرْكَانِي - تُسُونَامِي - انهيار جليدي - زلزال
- ٢. أَيْنَ حَدَثَتْ هَذِهِ الْكَارِثَةُ؟

اسْمَعِ مَرَّةً أُخْرَى وَأَجِب:

- ١. ما اسمُ الْمِنْطَقَةِ الَّتِي أُصِيبَتْ؟
 - ٢. كَيْفَ كَانَتْ حَالَةُ السُّكَّانِ؟
 - ٣. أَكْتُبْ مَا حَدَّثَ فِي الْمِنْطَقَةِ:
- أ. ----- الأَرْضُ.
- ب. ----- المَنَازِلُ.
- ت. ----- الأَسْرُ مِنَ الإِصَابَاتِ فِي الشَّوَارِعِ.
- ث. ----- النَّاسُ فِي خِيَامٍ وَنَامُوا عَلَى جَوَانِبِ الطَّرِيقِ فِي كُوَيْتَا.

هَاتِ مِنَ النِّصِّ ٦ كَلِمَاتٍ وَمُفْرَدَهَا.



زلزال في باكستان (٢)

ذَكَرَ مَسْئُولُونَ يَوْمَ الْأَرْبِعَاءِ ٢٩/١٠/٢٠٠٨ أَنَّ أَكْثَرَ مِنْ ١٣٤ شَخْصًا لَقُوا حَتْفَهُمْ كَمَا جُرِحَ الْعَشْرَاتُ وَأُصِيبَ عَشْرَاتٌ آخَرُونَ نَتِيجَةَ زَلْزَالٍ قَوِيٍّ ضَرَبَ الْيَوْمَ إِقْلِيمَ بَلُوْشِسْتَانِ الْوَاقِعَ جَنُوبَ غَرْبِ بَاكِسْتَانِ . وَذَكَرَ الْمَرْكَزُ الْأَمْرِيكِيُّ الْجِيُولُوجِيُّ أَنَّ قُوَّةَ الزَّلْزَالِ، الَّذِي وَقَعَ فِي السَّاعَةِ ١٠:٥ صَبَاحًا بِالتَّوْقِيتِ الْمَحَلِّيِّ، بَلَغَتْ ٤,٦ عَلَى مَقْيَاسِ رِيخْتَرٍ، وَأَنَّهُ وَقَعَ عَلَى بُعْدِ ٦٠ كِيلُومِتْرًا شَمَالِ شَرْقِ كُوَيْتَا، عَاصِمَةِ بَلُوْشِسْتَانِ .

هَرَبَ السُّكَّانُ مِنَ الْمَنَازِلِ وَهُمْ فِي حَالَةٍ فَرْعٍ، وَكَانَتْ الْأَرْضُ تَهْتَزُّ مِنْ تَحْتِ أَقْدَامِهِمْ، بَيْنَمَا أَظْهَرَتْ لَقَطَاتٌ تَلْفِيزِيُونِيَّةٌ مَنَازِلَ سُرِقَتْ وَأُسْرًا عُولِجَتْ مِنْ الْإِصَابَاتِ فِي الشَّوَارِعِ وَنَامَتْ أُسْرًا أُخْرَى مُتَجَمِّعَةً فِي خِيَامٍ عَلَى جَوَانِبِ الطُّرُقِ فِي كُوَيْتَا .

(٢) أخبار أون لاين العربية نت: منتديات شبوة أون لاين - من قسم: أخبار المصدر عن أخبار اليوم ٢٠١٠، أخبار الصحف اليوم ١٤٣١ .

٧ - ٦ - ٥



تدريبات القراءة: قراءة ١

تدريب (٧)

موجة المدّ العالية، تسونامي^(٣)

كلمات مفيدة: نظام إنذار - الفيضانات - اندفعت - أمواج المدّ العالية - قاع المحيط - الطاقة الناتجة - السواحل - خسائر ماديّة - علامات التحذير - إخلاء - الكشف عن



وُضِعَت لافتاتٍ للتحذير
في أمريكا تُرشِدُ السُّكَّانَ
إلى الإخلاء.



في اليابان بُنِيَ حاجزٌ
للأمواج في الموانئ.



أُصِيبَت تايلاند بِموجةِ
تسونامي القاتلةِ في يومِ
٢٦ ديسمبر ٢٠٠٤.

أولاً: هاتِ كلمةً بِمعنى:

الكلمة	المعنى
عكس آمن	ماء كثير
نظام تنبيه	شواطئ
ترك المكان	

(٣) المعلومات والصور من تسونامي - ويكيبيديا.

ثانياً: اختر كلمة من الكلمات التالية وأكمل بها الجمل الآتية:

علامات التحذير - الفيضانات - قاع المحيط - إخلاء - نظام إنذار - الكشف عن -
خسائر مادية - سواحل

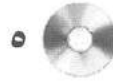
- ١ . الانهيارات الأرضية في ----- تُسبب الأمواج العالية في مياه المحيط .
- ٢ . أُجريت مباريات الرياضات المائية وركوب الأمواج في هاواي لوجود ----- .
- ٣ . غطت ----- الأراضي الزراعية فدمرت المزروعات .
- ٤ . وُضع في البنك ----- لحماية البنك من اللصوص والسرقة .
- ٥ . ----- الجزر اليابانية والتايلاندية والإندونيسية من الشواطئ التي أُصيبت بالتسونامي .
- ٦ . الزلازل والبراكين تُسبب خسائر بشرية و----- .
- ٧ . وُضعت ----- على الطريق البحري السريع في كاليفورنيا للإنذار والتحذير من موجات التسونامي وقت حدوثها .
- ٨ . ضربت المدينة بهزات عنيفة فهرب الناس في فرح شديد وتم ----- المساكن القديمة .
- ٩ . اخترع اليابانيون أجهزة ل----- الهزات الأرضية ، وبداية موجات التسونامي .

اقرأ النص ثم أجب:

١ . ما أخطر الكوارث الطبيعية حالياً؟

اقرأ الجزء الأول ثم أجب:

٢ . ماذا تعرف عن التسونامي؟ وما أسباب نشأة التسونامي؟



الجزء الأول

أُعتبرت الكوارث مثل انفجار البراكين ، والفيضانات ، والزلازل ، والحرائق ،

والانهيارات الجليدية، كوارث طبيعية تحدث سنوياً من مكان لآخر في العالم. ولكن توجد كارثة طبيعية أخرى لم نكن نسمع عنها من قبل، وهي موجة التسونامي العملاقة.

تعتبر التسونامي مجموعة من أمواج المدّ العالية الضخمة تنشأ من تحرك مساحة كبيرة من المياه في المحيط. وينشأ التسونامي من الزلازل، وأيضاً من بعض الانفجارات البركانية والانفجارات التي تحدث تحت سطح الماء، والانهيارات الأرضية في قاع المحيط. ونتيجة حركة ذلك الكم الهائل من المياه، تكون آثار التسونامي دائماً مدمرة.

اقرأ الجزء الثاني و أجب:

١. كم يمكن أن يبلغ ارتفاع موجة التسونامي؟
٢. كم يمكن أن يبلغ طول الموجة وسرعتها؟
٣. ماذا حدث في بلاد شيلي - بيرو - هاواي؟

٦ الجزء الثاني

ولكن كيف تحدث موجة التسونامي؟ عندما تهتز الأرض في قاع المحيط تتكوّن موجة صغيرة، ولكن سرعان ما تتحرك بسرعة. ويبلغ طول موجة التسونامي في أعماق المحيطات حوالي ٢٠٠ كيلومتر وتتحرك الموجة بسرعة تبلغ ٨٠٠ كيلومتر في الساعة. ويمكن أن يبلغ ارتفاعها ثلاثين متراً ويمكنها أن تضرب شواطئ اليابان و إندونيسيا و أمريكا الوسطى والجنوبية في وقت واحد. في سنة ١٩٦٠ أصيب قاع المحيط الهادئ بهزات وضرب بزلزال قوته ٦,٨ على مقياس ريختر وانهار جزء في قاع المحيط. واندفعت الموجة الضخمة نحو

شواطئ بيرو وشيلي وقُتِل ما بين ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ نسمة، ثم تحركت الموجة خمسة عشرة ساعة إلى أن وصلت إلى شواطئ هاواي وفقد ما بين مائتي - ثلاث مائة شخص تحت الأمواج ولقوا حتفهم، وأصيبت أيضا هاواي بخسائر مادية وصلت إلى خمس مائة مليون دولار.

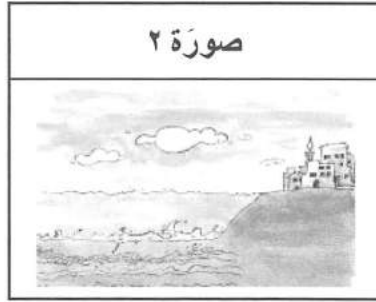
اقرأ ثم أجب:

١. هل يمكن معرفة بداية التسونامي أو التنبؤ بها؟
 ٢. ماذا فعلت بعض البلاد لحماية شواطئها؟
 ٣. رتب الأفكار حسب النص كله:
- أ. كارثة حدثت بسبب التسونامي ب. أسباب التسونامي ج. ما هي التسونامي؟

الجزء الثالث

موجات التسونامي لا يمكن معرفة بدايتها بالضبط، وتم استخدام نظام إنذار التسونامي في المناطق التي يزداد فيها خطر التسونامي للكشف عنها وتحذير السكان قبل وصولها إلى الأرض. فعلى السواحل الغربية للولايات المتحدة المعرضة لموجات التسونامي من المحيط الهادئ، تُرشد علامات التحذير السكان إلى الإخلاء. ويوجد نظام الإنذار لتسونامي المحيط الهادئ في هونولولو.

رَتِّبْ هَذِهِ الصُّوْرَ عَنْ كَيْفِ تَتَكَوَّنُ المَوْجَةُ القَاتِلَةُ حَسَبَ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ:

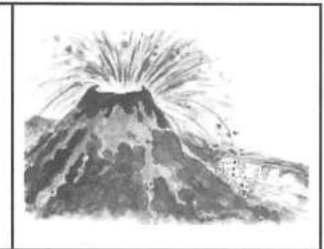
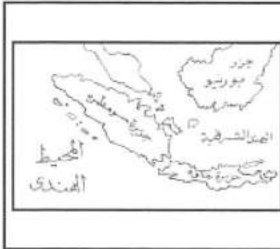


قراءة ٢ إلى الموقع

٩ - ٨  تدريب (٨)
ثوْرَة بُرْكَانِ اندونِيسيا المَدْمِرِ

كَلِمَاتٌ مُفِيدَةٌ: الحِمَمُ البُرْكَانِيَّةُ - العُبَارُ البُرْكَانِي -
جُنَّتْ - اخْتَنَقُوا - شَوَّهَ - بِالتَّحْدِيدِ - مَنكُوبَةٌ

أَنْظِرْ إِلَى الصُّوْرِ. كَمْ كَلِمَةً تَعَرَّفْتَ عَلَيْهَا مِنَ الصُّوْرِ؟



صوّر بُركان فيزوف^(٤)



استخدم الكلمات السابقة واملأ الفراغ المناسب في الجمل:

- ١ . انفجر بُركان فيزوف في جنوب نابولي سنة ٧٩ قبل الميلاد. و قُدِّفَتْ مِنْهُ ----- ودُفِنَتْ مدينة بومبي ومدينة هيركولانيوم تماماً تحت ٦ أمتارٍ من الصُّخور.
- ٢ . عاد وثار هذا البركان الإيطالي مرةً أخرى سنة ١٦٠٠ و قُتِلَ في الحادث ١٨٠٠٠ نسمةً بسبب ----- فلم يستطع السكّان التنفّسَ و -----، ولم يهدأ منذ ذلك الوقت.
- ٣ . ذُكِرَ في الجريدة أنه بسبب الحريق ----- اثنان ولكن أمكن التعرف عليهم ونقل ----- باقي الضحايا إلى المستشفى لَدْفِنِهِم لِعَدَمِ التَّعَرُّفِ عَلَيْهِم بِسَبَبِ التَّشْوِيهِ الشَّدِيدِ.
- ٤ . بعدَ حادثِ السَّيَّارَةِ ال----- ضَبِطَ السَّائِقُ ----- وتمَّ التَّعَرُّفُ عَلَيْهِ.

٥ . هاتِ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً بِمَعْنَى:

الكلمة	انْهِيَار	دُعِيَ إِلَى				
المعنى	وَقُوع	طُلِبَ مِنْ	شَجَّعَ	عَطَّتْ بِـ	تَحْتِ	جِسْمٍ مُتَوَقِّئٍ
						الغازات السامة

ادخل إلى الموقع للقراءة وحل التدريبات .

(٤) المعلومات من ويكيبيديا - بركان إندونيسيا .



تدريبات الكتابة

تدريب (٩)

أحداث من الماضي

صل كلمة أو عبارة من العمود أ، مع كلمة من العمود ب، مع عبارة من العمود ج لتكوّن جملة مناسبة في الماضي المبني للمجهول، وغير ما يلزم:

مثال: أمريكا أُكتشفت بواسطة كولومبس عام ١٤٩٢.

ج	ب	أ
بيدّ ليوناردو دافنشي	كُتِبَ	١. أمريكا
بيدّ ج. ك. رولنج	رُسِمَ	٢. التلفون
باصطدامها بجبلٍ جليديّ	حُلِقَ	٣. قصص هاري بوتر
على يد كولومبس عام ١٤٩٢	أُخْتَرِعَ	٤. كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٢
على يد فريق البرازيل	أُغْرِقَ	٥. أوّل طائرة
بها على يد الأخوين رايت	أُحْرِزَ	٦. السفينة تيتانيك
على يد جراهام بيل	أُكْتَشِفَ	٧. لوحَة (صورة) الجيوكوندا

تدريب (١٠)

نشاط ١

١. أكتب قصة قصيرة عن الرجل الذي لم يُرد أن يترك بيته.

جَمَلُ مَسَاعِدَةٍ:

- سَكَنَ رَشِيدٌ فِي بَيْتٍ عَلَى جَبَلٍ بِالقُرْبِ مِنْ مَدِينَةِ أَغَادِيرَ المَغْرِبِيَّةِ .
- الجَبَلُ تَعَرَّضَ لِلزَّلَازِلِ قَبْلَ ذَلِكَ .
- مَنزُوجٌ وَزَوْجَتُهُ مَرِيضَةٌ .
- مَوْتُ الزَّوْجَةِ .
- رَفَضَ رَشِيدٌ تَرَكَ مَنْزِلَهُ .
- إِنْذَارٌ مِنَ الحُكُومَةِ بِوُقُوعِ الزَّلْزَالِ .
- مَقَابِلَةُ الصَّحْفِيِّينَ وَرَفُضُهُ إِخْلَاءَ بَيْتِهِ .
- وَقُوعُ الزَّلْزَالِ .
- أَنْوَاعُ الإِصَابَاتِ فِي المَدِينَةِ .
- اِخْتِفَاءُ بَيْتِ رَشِيدٍ وَصَاحِبِهِ .

نشاط ٢: أَدْخُلْ إِلَى مَوْعِ الكِتَابِ وَاکتُبْ مُلَخَّصًا أَوْ إِحْصَائِيَّةً مِنَ المَقَالَةِ عَنِ الزَّلْزَالِ وَالهَزَاتِ الأَرْضِيَّةِ الَّتِي تَعَرَّضَتْ لَهَا مِصرُ .

نشاط ٣: أَدْخُلْ إِلَى مَوْعِ جُوجِلِ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ وَاخْتَرِ بُرْكَانَ فِيزُوفَ وَاکتُبْ مُلَخَّصًا لِمَا قَرَأْتَ عَنْهُ مِنْ أَيِّ رَابِطٍ - مِثَالٍ (وِكيبيديا) وَقَدِّمُهُ أَمَامَ الفَصْلِ .

تَدْرِيبُ (١١)

Translate into Arabic using the passive form of the verb:

1. A new road was built near my house.
2. My door was left open last night.
3. The Nobel Prize for peace in 1964 was awarded to Martin Luther King.
4. Martin Luther King was killed in Memphis, USA.
5. Television was invented in 1946. Twenty years later the color ones were sold in shops.
6. The England football team was transferred by helicopter because its bus was broken down.



تدريباتُ المُحادثةِ

تدريب (١٢)

طالب أ: رتب كلمات الأسئلة ثم اسألها لزميلك:

١. هُدِمَ / متى / في سنة ١٩٨٩ أم ١٩٧٩ / سورُ برلين
 ٢. باريس أم نيويورك / أين / في / مبنى الإمبراطورية / بُني
 ٣. قُتِلَ / في سنة ١٩٤٩ أم ١٩٦٣ / الرئيس كينيدي / متى
 ٤. أين / في الهند أم في إيطاليا / كارثة بركان فيزوف / سُجِلَ حدوثُ
 ٥. أصيب / مبنى التجارة العالمي بنيويورك / في ١٤ أم ١١ سبتمبر / متى
١. ----- ؟
 ٢. ----- ؟
 ٣. ----- ؟
 ٤. ----- ؟
 ٥. ----- ؟

الإجابة على أسئلة طالب ب:

١. نُقِلَ كوبري لندن الأول المشهور إلى أريزونا.
٢. عُرضت أول صورة تليفزيونية في العالم سنة ١٩٥٠.
٣. أُخترت تصميماً ملابس الرياضة والتدريبات الرياضية بواسطة شركة أديداس.
٤. قُتِلت الأميرة ديانا في حادث سيارة في سنة ١٩٩٧.

أسئلة الطالب ب:

١. إلى آلاسكا أم إلى أريزونا / لندن المشهور / إلى أين نُقِلَ كوبري
٢. في العالم ١٩٢٥ أم ١٩٥٠ / أول صورة تليفزيونية / متى عُرضت

- ٣ . الرِيَاضَةُ وَالتَّدْرِيبَاتِ الرِيَاضِيَّةِ / مَن اخْتَرَعَ تَصْمِيمَاتِ مَلَابِسٍ / شَرِكَةُ أُدِيدَاسَ أم شَرِكَةُ نَايَكِي
٤ . فِي ١٩٨٧ أم ١٩٩٧ / فِي حَادِثِ سَيَّارَةٍ / مَتَى قُتِلَتِ الأَمِيرَةُ دِيَانَا
٥ . أَمْرِيكَا / أُكْتُشِفَتِ / مَتَى

- ١ . ----- ؟
٢ . ----- ؟
٣ . ----- ؟
٤ . ----- ؟
٥ . ----- ؟

إِجَابَةُ أَسْئَلَةِ الطَّالِبِ أ:

- ١ . هُدِمَ سَوْرُ بَرْلِينِ سَنَةَ ١٩٨٩ .
٢ . بُنِيَ مَبْنَى الإِمْبَايِرِ سَتِيْتِ فِي نِيُويُورِكِ .
٣ . قُتِلَ الرَّئِيسُ كِنِيدِي فِي سَنَةِ ١٩٦٣ .
٤ . سُجِّلَ حُدُوثُ كَارِثَةِ بُرْكَانِ فِيزُوفَ فِي إِيطَالِيَا .
٥ . أُصِيبَ مَبْنَى التِّجَارَةِ العَالَمِيَّ بِنِيُويُورِكِ فِي ١١ سَبْتَمْبَرٍ .



تقديم (١٢)

تسلسل الأحداث بعد الإعصار

كلمات مفيدة: إعصار - أبلغ - المنطقة المنكوبة - بضرورة أن

اقرأ عن رحلة وفد منظمة اليونسكو بعد الإعصار في بعض البلاد:
وصل وفد منظمة اليونسكو إلى الفلبين، فذهب أولاً إلى المناطق المنكوبة بعد الإعصار، ثم وصل إلى العاصمة مانيلا بعد أن وصلت طائرات المساعدات. بعد ذلك سيزور الوفد الضحايا في المستشفيات بعد أن تصل المساعدات إلى كل المصابين، هذا وقد نشر أن وفد منظمة الصحة العالمية سيزور المنطقة أيضاً قبل زيارة وفد منظمة اليونسكو، وأبلغ كل من وكالات الأنباء والمصورين بضرورة أن يحضروا قبل أن يصل وفد منظمة الصحة العالمية أو وفد منظمة اليونسكو. وذكر أن رئيس الفلبين وصل قبل أن تصل الوفود كلها إلى المنطقة المنكوبة.

أجب عن الأسئلة:

- ١ . أين ذهب وفد اليونسكو عندما وصل الفلبين؟
- ٢ . ماذا سيفعل وفد منظمة الصحة العالمية؟
- ٣ . متى سيزور الوفد الضحايا؟
- ٤ . متى وصل رئيس الفلبين إلى المنطقة المنكوبة؟

كوّن جملاً من الأحداث في الجمل الآتية بحسب النص:

- وصل وفد منظمة اليونسكو إلى العاصمة مانيلا.
- وصلت طائرات المساعدات.
- وصل وفد منظمة اليونسكو إلى الفلبين.
- حدث الإعصار.
- وصل رئيس الفلبين إلى المنطقة المنكوبة.

- أُبْلِغَ كُلُّ مَنْ وَكالاتِ الْأَنْبَاءِ وَالْمُصَوِّرِينَ بِضُرُورَةٍ أَنْ يَحْضُرُوا.
 - سَيُزَوَّرُ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الْيُونِسْكَو الضَّحَايَا فِي الْمُسْتَشْفِيَّاتِ .
 - سَيُزَوَّرُ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ الْمِنْطَقَةَ .
- مثال: وَصَلَ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الْيُونِسْكَو إِلَى الْفَلْبِينِ بَعْدَ أَنْ حَدَثَ الْإِعْصَارُ .

اكتب رقم الفعل وترتيب الأحداث في الجملة كالمثال مع أداة الربط بعد أن/ قبل أن:

- ١ . وَصَلَ (٢) وَفْدُ مُنْظَمَةِ الْيُونِسْكَو مَانِيلاً بَعْدَ أَنْ وَصَلَتْ (١) طَائِرَاتُ الْمُسَاعَدَاتِ .
- ٢ . سَيُزَوَّرُ الْوَفْدُ الضَّحَايَا الَّذِينَ فِي الْمُسْتَشْفِيَّاتِ بَعْدَ أَنْ تَصِلَ الْمُسَاعَدَاتُ لِلْمُصَابِينَ .
- ٣ . وَفْدُ مُنْظَمَةِ الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ سَيُزَوَّرُ الْفَلْبِينِ قَبْلَ أَنْ يَزُورَ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الْيُونِسْكَو الْمِنْطَقَةَ .
- ٤ . يَصِلُ الرَّئِيسُ قَبْلَ أَنْ تَصِلَ الْوَفُودُ كُلُّهَا .
- ٥ . الْمُصَوِّرُونَ سَيَحْضُرُونَ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ أَوْ وَفْدُ مُنْظَمَةِ الْيُونِسْكَو .

لاحظ تحليل جملة (١) في الأزمنة المختلفة في الجدول:

جملة ١		في حالة استخدام بعد أن	
الزمن	فعل ١	بعد أن	فعل ٢ يحدث أولاً
الماضي	وَصَلَ وَفْدُ مُنْظَمَةِ		وَصَلَتْ طَائِرَاتُ
المضارع	يَصِلُ وَفْدُ مُنْظَمَةِ		تَصِلُ طَائِرَاتُ
المستقبل	سَيَصِلُ وَفْدُ مُنْظَمَةِ		تَصِلُ طَائِرَاتُ
جملة ٢		في حالة استخدام قبل أن	
الزمن	فعل ١ يحدث أولاً	قبل أن	فعل ٢ يحدث ثانياً
الماضي	وَصَلَ الرَّئِيسُ		تَصِلُ الْوَفُودُ
المضارع	يَصِلُ الرَّئِيسُ		تَصِلُ الْوَفُودُ
المستقبل	سَيَصِلُ الرَّئِيسُ		تَصِلُ الْوَفُودُ

لاحظ القواعد:

أدوات الربط لتتابع الأحداث مثل: أولاً - ثم - أخيراً - بعد أن - قبل أن

لاحظ:

١. عند استخدام بعد أن: الفعل ٢ يحدث أولاً ثم يحدث الفعل ١.

شربت الشاي بعد أن استيقظت

↓
الفعل ١ يحدث ثانياً

↓
الفعل ٢ يحدث أولاً

يأتي التركيب: بعد أن + فعل ماضٍ أو مضارع (أنظر الأمثلة السابقة)

أو بعد + اسم أو مصدر مجرور: وصل وفد منظمة اليونسكو إلى المناطق المنكوبة بعد الإعمار.

٢. عند استخدام قبل أن: الفعل ١ يحدث أولاً ثم يحدث الفعل ٢.

استيقظت قبل أن أشرب الشاي

↓
الفعل ٢ يحدث ثانياً

↓
الفعل ١ يحدث أولاً

يأتي التركيب: قبل أن + مضارع منصوب دائماً (أنظر الأمثلة السابقة).

أو قبل + اسم أو مصدر مجرور: سيُزور وفد منظمة الصحة المنطقة قبل زيارة وفد منظمة اليونسكو.

تدريبات

تدريب (١)

املاً الفَراغَ بـ قَبْلَ أن / بعدَ أن:

- ١ . سيكتبُ كلمةَ شكرٍ في كتابه الجديدِ ----- يُرسلُهُ للمطبعةِ .
- ٢ . سوفَ تُقابلُ رئيسةَ الوزراءِ الوفدَ ----- يرجعُ من المنطقةِ المنكوبةِ لِسَماعِ التقريرِ .
- ٣ . سيعودُ إلى لندنَ ----- يُكملُ تصويرَ أحداثِ الزلزالِ .
- ٤ . سيستمعونَ إلى تقريرِ الأطباءِ ----- يُقابلوا الجرحى .
- ٥ . وُزعتْ الأغطيةُ والبطاطينُ ----- يزوروا المُصابينَ .
- ٦ . أُذيعتْ أسماءُ كلِّ الذين لقوا حتفهمُ في الحادثِ ----- استمعوا لتقريرِ الشرطةِ .
- ٧ . عادَ إلى واشنطنَ ----- عالَجَ كلَّ الذين أصيبوا في الحادثةِ .
- ٨ . جاء الليلُ قَتَلَ المديرُ واستطاعَ الفاعلُ أن يهربَ .

تدريب (٢)

استخدمِ قَبْلَ أن / بعدَ أن / بعدَ / قَبْلَ حسبَ المعنى واربط الجمل:

- ١ . ذهبَ إلى المُستشفىِ / جرحَ ذراعُهُ في الحادثِ
- ٢ . حصلتُ على الماجستيرِ في طبِّ الحوادثِ / حصلتُ على شهادةِ بكالوريوسِ الطبِّ
- ٣ . كلُّ الجرحى أُسعفوا في موقعِ الحادثِ / يُنقلوا إلى المُستشفىِ
- ٤ . وصلتُ المساعداتُ الطبيَّةُ بالطائراتِ / مُغادَرةِ المُصوِّرينَ
- ٥ . وصلتني رسالتهمُ / نقلهمُ للمُستشفىِ
- ٦ . انفجرَ البركانُ / انتشرَ الغبارُ البركانيُّ
- ٧ . هاجمتْ موجةُ التسونامي الشاطئَ / ضربَ زلزالُ البلدةِ
- ٨ . اندلعتْ النيرانُ في المنزلِ / هربَ السُكَّانُ

٩ . انْفَجَرَتِ الطَّائِرَةُ / أَقْلَعَتِ لِمُدَّةِ ١٠ دَقَائِقَ

١٠ . نَامَ الْمَرِيضُ / الْكَشَفَ عَلَيْهِ

تدريب (٣)

ماذا حدث أولاً، رتب واكتب جملة صحيحة ثم حلل الجملة:

١ . أُصِيبَ فِي الْحَادِثِ / تَحَطَّمَتِ السَّيَّارَةُ الْجَدِيدَةُ / دَفِعَ ثَمَنَ السَّيَّارَةِ

٢ . نَقَلَهُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى / وَصَلَ الْإِسْعَافِ / مَاتَ الْمَرِيضُ

٣ . تُوَفِّيَتِ السَّاعَةُ الْخَامِسَةَ / دَخَلَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا / أُجْرِيَتِ الْفُحُوصُ

٤ . سَافَرَ إِلَى السُّوَيْدِ / مُسَابِقَةَ التَّرْحُلِ عَلَى الْجَلِيدِ / كَسِرَتْ سَاقَهُ

كلمات مفيدة: اجتاح - ينجو - طاقم الطائرة - رجال الإنقاذ -
رُعب - فزع - عثر - يتحدّد - أفلعت - نفّخت - جثة



صِلِ الكَلِمَةَ بِالْمَعْنَى:

المعنى	الكَلِمَة
طارَت - تطيرُ	اجتَاح
ينجو - نجا - ناج	رجالُ الإسعافِ
انتشرَ - سادَ - عمَّ	أفلعتُ - نُقلعُ
رجال الإنقاذِ	لم يُصبَ في الحادثِ

المعنى	الكَلِمَة
أصبحَ لونها أسودَ	رُعبٌ
وجدَ	عثرَ على - عثورٌ
يُعرفُ بالضبطِ	يتحدّدُ
فزعَ	نفّختُ

املاً الفراغ بكلمة من الكلمات السابقة:

- عُثر على - يتحدّد - اجتاحت - الرعب - رجال الإنقاذ - تُلغى - الفرع - متفحمة - ينجو
- ١ . شاهدَ أخي حادثَ الطائرةِ في التليفزيونِ قبلَ أنْ يُسافرَ فأصيبَ بحالةٍ من -----
و----- ولم يُسافرَ.
 - ٢ . ----- المدينةَ حالةً من الخوفِ الشديدِ بعدَ حوادثِ انفجارِ القنابلِ في أماكنَ مختلفةٍ.
 - ٣ . بعدَ أنْ انفجرتِ الطائرةُ لقي جميعَ الركابِ حتفهم ولم ----- أحدٌ.
 - ٤ . ----- سلاحٌ معَ أحدِ الرُكَّابِ قبلَ أنْ ----- الطائرةُ وتأخَّرتْ ولم ----- ميعادُ الإقلاعِ.
 - ٥ . بعدَ أنْ اشتعلتْ الطائرةُ عثرَ ----- على جُثثٍ ----- تمامًا.

اقرأ النصَّ ثمَّ أجب:

- ١ . الطائرةُ الأولى من ----- الطائرةُ الثانيةُ من ----- .
- ٢ . كم عددُ ضحايا الحادثِ الأولى؟
- ٣ . كم عددُ ضحايا الحادثِ الثانية؟

مصرع ٩٠ شخصًا في حوادث تحطم طائرات

النصّ: ١١

هافانا - إسلام أباد - وكالات الأنباء: (٥)

اجتاحت العالمَ حالةٌ من الرعبِ والفرعِ بعدَ أنْ تحطمتَ عددٌ من الطائراتِ في بعضِ عواصمِ العالمِ. ففي كوبا سقطتْ طائرةٌ رُكَّابِ تحملُ ثمانيةً وستينَ شخصًا

(٥) أخبار اليوم ٢٠١٠/١١/٥ - ٨:٣٠ مساءً.

حينَ كَانَتْ تَقُومُ بِرِحْلَةٍ دَاخِلِيَّةٍ بَيْنَ سَانْتِيَاغُو وَهَافَانَا. وَقَالَ رِجَالُ الْإِنْقَاذِ إِنَّ جَمِيعَ مَنْ كَانُوا عَلَى الطَّائِرَةِ، بَمَنْ فِيهِمْ طَاقُمُ الطَّائِرَةِ، لَقُوا حَتْفَهُمْ وَلَمْ يَتِمَّ الْعُثُورُ عَلَى نَاجِيْنَ. وَلَمْ يَتَحَدَّدْ بَعْدُ سَبَبُ تَحَطُّمِ الطَّائِرَةِ.

وَفِي بَاكِسْتَانَ تَحَطَّمَتِ طَائِرَةٌ رُكَّابِ مَدْنِيَّةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ اثْنَيْ وَعِشْرِينَ رَاكِبًا بَعْدَ دَقَائِقَ قَلِيلَةٍ مِنْ إِقْلَاعِهَا مِنْ مَدِينَةِ كِرَاتِشِي، وَاحْتَرَقَتِ الطَّائِرَةُ، بَعْدَ أَنْ أَنْدَلَعَتْ فِيهَا النَّيْرَانُ. وَقَالَ رَئِيسُ الشَّرْطَةِ بِمَدِينَةِ كِرَاتِشِي إِنَّ الطَّيَّارَ اتَّصَلَ بِبُرْجِ الْمُرَاقَبَةِ قَبْلَ أَنْ تَحْتَرِقَ الطَّائِرَةُ، وَفَجْأَةً انْفَجَرَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْهَوَاءِ، وَلَمْ يَنْجُ أَحَدٌ مِنَ الرَّاكِبِينَ. وَأَضَافَ أَنَّ الْجُنُثَ فِي حُطَامِ الطَّائِرَةِ كَانَتْ مُحْتَرِقَةً بِشَكْلِ كَبِيرٍ، وَوَصَفَهَا بِأَنَّهَا مُتَفَحَّمَةٌ، بِحَيْثُ لَمْ يَكُنْ مُمَكِّنًا التَّفْرِيقَ بَيْنَ الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ.

لَا حِظَّ الْأَفْعَالِ وَالتَّعْبِيرَاتِ:

١. حَالَةٌ مِنَ الرُّعْبِ وَالْفَزَعِ بَعْدَ أَنْ تَحَطَّمَ عَدَدٌ مِنَ الطَّائِرَاتِ. مِنْ حَطَّمَ الطَّائِرَاتِ؟
٢. لَمْ يَتِمَّ الْعُثُورُ عَلَى نَاجِيْنَ. مِنْ حَاوَلَ الْعُثُورَ عَلَى نَاجِيْنَ؟
٣. أُجْرِيَ بَحْثٌ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ السُّلْطَاتِ. مِنْ أُجْرِيَ الْبَحْثَ مَعَ السُّلْطَاتِ؟
٤. أَنْدَلَعَتِ النَّيْرَانُ فِي الطَّائِرَةِ. مِنْ أَشْعَلَ النَّارَ فِي الطَّائِرَةِ؟
٥. احْتَرَقَتِ طَائِرَةٌ. مِنْ أَحْرَقَ الطَّائِرَةَ؟
٦. تَكُونُ رَأْيِي. مِنْ كَوَّنَ الرَّأْيَ؟
٧. تَغَيَّرَ الْجَوُّ وَتَحَوَّلَ إِلَى إِعْصَارٍ. مِنْ غَيَّرَ الْجَوَّ؟

مَا أَشْكَالَ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمْلِ ١-٧، أَنْظُرِ الْجَدْوَلَ وَلَا حِظَّ مَعَانِي الْأَفْعَالِ.

لَا حِظُّ الْقَوَاعِدِ:

١. الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي وَالْفِعْلُ اللَّازِمُ

غَيَّرَ الْبُرْكَانُ الْقَرْيَةَ.	تَغَيَّرَتِ الْقَرْيَةُ.
على وزن فَعَّلَ	على وزن نَفَعَلَ
فِعْلٌ لَهُ مَفْعُولٌ بِهِ	فِعْلٌ بَدُونَ مَفْعُولٍ بِهِ
فِعْلٌ مُتَعَدِّ (شَكْل ٢)	فِعْلٌ لَازِمٌ (شَكْل ٥)

٢. يُمَكِّنُ تَغْيِيرَ الْجُمْلَةِ مِنَ الْمَعْلُومِ وَالتَّعْبِيرُ عَنِ الْمَجْهُولِ بِاسْتِخْدَامِ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، أَوْ بِاسْتِخْدَامِ بَعْضِ أَشْكَالِ الْأَفْعَالِ اللَّازِمَةِ. انْظُرِ الْجَدْوَلَ:

الْجُمْلَةُ فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ مِنْ حَيْثُ مَعْنَى الْفِعْلِ	الْجُمْلَةُ فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ مِنْ حَيْثُ بِنْيَةِ الْفِعْلِ	الْجُمْلَةُ فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ مِنْ حَيْثُ وَجُودِ الْفَاعِلِ
احْتَرَقَتِ الْقَرْيَةُ. تَغَيَّرَتِ الْقَرْيَةُ. فِعْلٌ مَاضٍ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ أَفْعَالٌ لَازِمَةٌ	حُرِقَتْ / أَحْرَقَتْ الْقَرْيَةُ. غُيِّرَتِ الْقَرْيَةُ. فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ نَائِبٌ فَاعِلٌ أَفْعَالٌ مُتَعَدِّيَةٌ	حَرَقَ الْبُرْكَانُ الْقَرْيَةَ. غَيَّرَ الْبُرْكَانُ الْقَرْيَةَ. ↓ ↓ ↓ فِعْلٌ فَاعِلٌ مَفْعُولٌ بِهِ أَفْعَالٌ مُتَعَدِّيَةٌ

★ لَا حِظُّ أَنْ هَذِهِ لَيْسَتْ قَاعِدَةٌ عَامَّةٌ، مِثَالُ:

- تَذَكَّرَ أَحْمَدُ مَوْعِدَهُ مَعَ الطَّبِيبِ.

- افْتَتَحَ الرَّئِيسُ الْمُتَحَفَ.

أمثلة باستخدام أشكالٍ أخرى للأفعالِ اللازمةِ للمطواعة والتعبيرِ عن المبني للمجهولِ
من حيثُ المعنى:

١. بعضُ الأفعالِ من شكل ١: سَقَطَ - غَرِقَ - جَرَى - هَرَبَ
٢. بعضُ الأفعالِ من شكل ٥: تَغَيَّرَ - تَحَطَّمَ - تَكَوَّنَ - تَضَرَّرَ - تَوَقَّفَ
٣. بعضُ الأفعالِ من شكل ٦: تَشَابَكَ - تَعَارَضَ - تَوَاصَلَ
٤. بعضُ الأفعالِ من شكل ٨: احْتَرَقَ - اعْتَرَضَ - ارْتَفَعَ - اشْتَعَلَ
٥. كُلُّ الأفعالِ من شكل ٧: انْدَلَعَتِ النَّيرانُ - انْقَطَعَتِ الكَهْرَبَاءُ - انْدَفَعَتِ الحُمَمُ - انشَغَلَ
٦. كُلُّ الأفعالِ من شكل ٩: احْمَرَّ

٣. تَذَكَّرَ أَنَّهُ تُوَجِّدُ طُرُقَ أُخْرَى لِكِتَابَةِ الجُمْلَةِ فِي المَاضِي المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ
(past passive form) مِنْ حَيْثُ المَعْنَى:

بِاسْتِخْدَامِ التَّرْكِيبِ : نَمَّ + مَصْدَرٌ تَمَّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = أُنْقِذَ الضَّحَايَا
فِي الحَاضِرِ يَتِمُّ + مَصْدَرٌ يَتِمُّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = يُنْقِذُ الضَّحَايَا
فِي المُسْتَقْبَلِ سَيَتِمُّ + مَصْدَرٌ سَيَتِمُّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = سَيُنْقِذُ الضَّحَايَا

تدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

استخدم هذه الأفعال اللازمة في المكان المناسب وغير ما يلزم:

تطوّر - انشغل - اندفع - تحدّد - تغيّر - اصطدم - انتهى - تضرّر - انتقل - تكوّن

- ١ . ----- الطيّار بالكلام مع المضيفة فسقطت الطائرة.
- ٢ . ----- سحب كثيفة وزادت الأمطار فارتفعت مياه النهر و----- نحو البيوت.
- ٣ . سقطت الطائرة ولكن الحمد لله ----- موقع سقوطها وأنقذ بعض الناجين في حالة سيئة.
- ٤ . ----- وسائل التكنولوجيا والرادارات ويمكن اكتشاف الزلازل والبراكين أسرع من قبل.
- ٥ . مجرى النهر ----- مساره بعد حدوث الزلزال مباشرة.
- ٦ . اصطدم القطار بسيارة تعبر طريقه و----- كثير من الركاب وقتل سائق السيارة.
- ٧ . تمّ البحث عن أي ضحايا بعد الحادث و----- الوقت المحدد ولم يُعثر على ناجين.
- ٨ . بعد أن سقطت الطائرة ----- إلى مكان الحادث رجال الإنقاذ والإطفاء.

تدريب (٢)

اختر الشكل المناسب للفعل ووضح نوع الفعل (لازم - متعدّ):

- ١ . ----- كل الأطباء لمناقشة علاج جرحى الانفجار. (جمع - اجتمع)
- ٢ . تقّع سان فرانسيسكو على خطّ الزلازل ولكن لا يريد الناس أن ----- من بيوتهم. (نقل - انتقل)
- ٣ . ----- الرجل عمله لأنه لم يكن سعيداً في عمله القديم. (غير - تغيّر)
- ٤ . أنا أحبّ عملي طبيياً ولكنني ----- عن زوجتي. (اشتغلت - انشغلت)
- ٦ . بعد الانفجار ----- الجزيرتان و----- إلى جزر صغيرة. (تحوّلت - انفصلت)
- ٧ . في عام ٢٠١١ ----- الانفجار مركز التجارة العالمي. (دمر - تدمر)

تدريب (٣)

أعد كتابة الجمل مستخدماً الفعل شكل ٥:

- ١ . حدّد مرصد الزلزال قوّة الزلزال بدرجة ٨ ريختر .
- ٢ . حطمت موجة التسونامي فنادق الشاطئ تماماً .
- ٣ . كوّن الكسر في قاع المحيط موجة هائلة تسمى التسونامي .
- ٤ . قرّرت الأمم المتحدة إرسال مساعدات غذائية وطبية للدول المنكوبة .
- ٥ . هدمت طائرات الإرهابيين مركز التجارة العالمي بنيويورك .
- ٦ . لوّث البركان مياة المدينة .
- ٧ . غيرت الطائرة مسارها بسبب العاصفة الثلجية .

تدريب (٤)

أعد كتابة هذه الجمل في المجهول (تمّ + مصدر) كالمثال:

- ١ . أنقذ رجال الإطفاء ضحايا الطائرة . (شكل ٤) الحل: تمّ إنقاذ ضحايا الطائرة .
- ٢ . عثر رجال الشرطة على ٥ ناجين من الحادث . (شكل ١)
- ٣ . أوقف رجال المرور السيارات لمساعدة سيارّة الإسعاف . (شكل ٤)
- ٤ . سيخرج رجال الشرطة كلّ الجثث في المرحة القادمة . (شكل ٤)
- ٥ . اكتشف رجال الإنقاذ كلّ الجرحى ونقلوهم إلى المستشفى . (شكل ٨)
- ٦ . أسعف السكّان والجيران الضحايا الذين تضرروا من الهزة الأرضية . (شكل ٤)

تدريب (٥)

اكتب الجمل بأية طريقة أخرى (فعل مبني للمجهول / تمّ + مصدر / أشكال الأفعال المختلفة)
لتفيد معنى المجهول، من الأفعال التي تحتها خط أنظر المثال:

- ١ . كَسَرَ اللِّصُّ البَابَ وَسَرَقَ البَيْتَ . اِنكَسَرَ البَابُ وَسُرِقَ البَيْتُ .
- ٢ . اجتاحت القرية عاصفة ثلجية شديدة وأصابت العاصفة البيوت وقطعت الكهرباء .
- ٣ . قاتل الجيش العراقي المدنيين الكويتيين ودمر مباني حكومية كثيرة .
- ٤ . غيرت البركان جغرافية الجزيرة .
- ٥ . نقل السكان بيوتهم إلى أماكن أكثر ارتفاعاً خوفاً من الفيضان .
- ٦ . قبل أن يُطفئ رجال المطافئ النار قطعوا الكهرباء عن المبنى .
- ٧ . أخرجت الشرطة الركاب من القارب قبل أن يغرقوا في النهر .
- ٨ . أشعل الرجل سيجارة ونسي أن يُطفئها وحرق المسكن .
- ٩ . أنقذ الأطباء الجريح من الموت بعد حادث القطار .



أخبارُ فيضاناتٍ وأعاصيرِ العالمِ (٦)

الرئيس الأمريكي يعلنُ ٤ مناطقٍ في فلوريدا مناطقَ كوارثٍ
ارتفاعُ ضحايا فيضاناتِ إندونيسيا إلى ٢٠ قتيلًا و٣٣٩ ألفَ مُشرِّدٍ

كلماتٌ مفيدةٌ: عواصفٌ رعديةٌ - عقبٌ - أسفرتَ عن - المؤسساتُ
التجاريةُ - الصعقُ الكهربائي - أفراد الإغاثة - عملياتُ الإنقاذ -
مُشرِّد

صِلِ الكَلِمَةَ بِالمَعْنَى:

المَعْنَى	الكَلِمَةُ
أ . مَوْتُ بِسَبَبِ الكَهْرِبَاءِ	١ . المُوَسَّساتُ التِجَارِيَّةُ
ب . الشَّرِكاتُ التِجَارِيَّةُ	٢ . الصَّعقُ الكَهْرِبَائِيُّ
ت . نَتَجَتُ عَن	٣ . عَمَلِيَّاتُ النِّجْدَةِ
ث . عَمَلِيَّاتُ الإِنقاذِ	٤ . عَواصِفُ رَعْدِيَّةٍ
ج . هَواءٌ شَدِيدٌ وَمَطَرٌ بِصَوْتِ	٥ . عَقَبٌ
ح . لَيْسَ عِنْدَهُ بَيْتٌ	٦ . أَسْفَرَتُ عَن
خ . بَعْدُ	٧ . مُشَرِّدٌ

(٦) أخبار اليوم، الاثنين ١٧ من المحرم ١٤٢٨ هـ ٥ فبراير ٢٠٠٧، عدد ١٣١.

املاً الفَراغ بِكَلِمَة أو عبارة مما يأتي:

عواصِف رَعْدِيَّة - المؤسَّساتِ التِجاريَّة - أفرادُ الإنقاذ - صرَّحَ مسؤول - أسفَرَ عن -
عمليَّاتُ الإنقاذ - نتجت عن

١ . الإِصْصارُ ----- احتراقِ عَدَدِ كَبيرٍ مِنَ المَنازِلِ ، وتضرُّرِ كَثيرٍ مِنَ المَناطِقِ .

٢ . ----- بأنَّ طائِراتِ المُساعِداَتِ الطِبيَّةِ تَحَرَّكَتْ بِسُرْعَةٍ .

٣ . دُوَلِ المِنطَقةِ المُجاوِرةِ مَنَحَتْ ----- كَلَّ الوِسايلِ لِإنقاذِ الجِرحى بِسُرْعَةٍ .

٤ . تَوَفَّرَتْ مُساعِداَتٌ مِنَ ----- في الوِلاياتِ المُجاوِرةِ لِلمَناطِقِ المَنكُوبَةِ في ----- .

٥ . تَغَيَّرَ الجَوُّ وتَحَوَّلَ إلى ----- وأمطارٍ ----- الفِيضاناتِ وتَوَقَّفَ المُرورُ فَتَمَّتْ -----

بِصوَرَةٍ سَريِعَةٍ عن طَريقِ الطائِراتِ مِنَ كُلِّ الجِهاَتِ المَسئُولَةِ .

اسمِعِ الجُزءَ الأوَّلَ مِنَ النِّصِّ ثُمَّ أَجِبْ بِوَضْعِ عِلامَةِ \sqrt أو \times :

١ . مَناطِقُ الكَوارِثِ التي تَعَرَّضَتْ لِلعواصِفِ الرَّعديَّةِ والإِصْصارِ هي في وِلايَةِ كاليفورنيا .

٢ . أسفَرَ الإِصْصارُ عن ٢٠ قَتيلًا وتدميرِ ١٥٠٠ مَنزِلٍ ، فَضلاً عن انقِطاعِ الكِهرباءِ تَمامًا .

٣ . لم يَأْمُرِ الرَّئيسُ الأَمريكي بِتَوفيرِ المُساعِداَتِ اللازِمَةِ أو عَمليَّاتِ النِجْدَةِ وَأفرادِ الإِغاثةِ لِلوِلايَةِ .

٤ . دَمَّرَ الإِصْصارُ مَنطَقةَ ديزني لاند أَيْضًا .

٥ . انقَلَّ الإِصْصارُ مِنَ غَربِ فلوريدا إلى شَرقِها في غُضونِ مُدَّةٍ قَصيرةٍ إلى مَنطَقةٍ تَبعدُ نَحوَ

١٠٠ كم عن مُنْتزَهِ ديزني لاند .

١٢ الجُزءُ الأوَّلُ

واشنتن - جاكِرتا - وكالاتُ الأَنباءِ:

تَمَّ إِعلانُ ٤ مَناطِقٍ في وِلايَةِ فلوريدا مَناطِقَ كَوارِثِ عَقِبَ تَعَرُّضِ الوِلايَةِ

لِعواصِفِ رَعْدِيَّةٍ وإِصْصارٍ على مَدى الأَيامِ الثَلَاثَةِ المَاضِيَةِ التي أسفَرتْ عن

٢٠ قَتيلًا وتدميرِ ١٥٠٠ مَنزِلٍ بِالإِضافةِ إلى انقِطاعِ الكِهرباءِ عن آلافِ المَنازِلِ

الأُخرى والمُؤسَّساتِ التِجاريَّةِ بِشَكلٍ كَاملٍ .

كما أمر الرئيس الأمريكي أمس بتوفير المساعدات اللازمة للولاية خاصة المناطق الأربَع الأشد تضرراً.

في أثناء ذلك انتقل الإعصار من غرب فلوريدا إلى شرقها في منطقة تبعد نحو مائة كيلومتر عن منزله ديزني لاند الذي لم يُصب بأضرار.

اسمع الجزء الثاني ثم صل لتكوّن جملة صحيحة:

جُملة ٢	جُملة ١
<p>أ. هذه الأحوال الجوية السيئة ستستمر حتى نهاية الشهر الحالي.</p> <p>ب. نتيجة الأمراض والبرد والصعق الكهربائي.</p> <p>ت. وتحولت المساجد والمدارس وغيرها من المباني العمومية إلى مراكز استقبال للمكوبين.</p>	<p>١. معظم الوفيات حدثت</p> <p>٢. وانقطع التيار الكهربائي في مناطق عدة</p> <p>٣. حذر مكتب الأرصاد الجوية في العاصمة من أن</p>

الجزء الثاني ١٣

فيضانات وسيول في إندونيسيا

وفي إندونيسيا ارتفع عدد ضحايا السيول والفيضانات التي اجتاحت العاصمة جاكرتا خلال الأيام الثلاثة الماضية إلى عشرين قتيلاً ونحو ٣٣٩ ألف مُسرد. وذكرت شرطة العاصمة أن معظم الوفيات حدثت نتيجة الأمراض والبرد والصعق الكهربائي. وانتشر ١٢٦٠٠ من أفراد الإغاثة للمساعدة في عمليات الإنقاذ لأن مائة واثنين وعشرين منطقة في جاكرتا تضررت وتوقفت فيها حركة المرور والسير.

وانقطع التيار الكهربائي في مناطق عدّة وتحولت المساجد والمدارس وغيرها من المباني العمومية إلى مراكز استقبال للمكوبين. وذكر مكتب الأرصاد الجوية في العاصمة أنّ هذه الأحوال الجوية السيئة ستستمر حتى نهاية الشهر الحالي.

١٤



تدريبات القراءة: قراءة ١ تدريب (٧)

كوارث بسبب الإرهاب (٧)

تفجيرات مركز التجارة العالمي في منهاتن - نيويورك

كلمات مفيدة: اختطف - برج - يوماً مشهوداً - وقائع - أحدثت فجوة - نُقل - تصاعدت - كُتل الحطام - فرّضت - اعتداء إرهابي

صل الكلمة بالمعنى:

المعنى	الكلمة
أخذ ضد إرادته	يوماً مشهوداً
مبنى عال (إيفل)	وقائع
تنقل - تحمّل	أحدثت فجوة
سببت فتحة	نقل

المعنى	الكلمة
هجوم إجرامي	تصاعدت
ارتفعت	كُتل الحطام
صخور المبنى	فرّضت
أجبرت	اعتداء إرهابي
أحداث	اختطف
يوماً يتذكره الناس	برج

(٧) الجزيرة نت بتصرف

اِسْتَحْدِمِ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

- فرض - اختطف - الاعتداء الإرهابي - يقلُّ - يوماً مشهوداً - البرج
- ١ . هاجمَ الإرهابيُّ قائدَ الطائرةِ بسلاحه ثمَّ ----- طائرةً بوينج و----- على الطاقمِ أن لا يتحرَّكوا من مكانهم وأبلغَ الطيَّارَ سلطاتِ المطارِ عن ال-----
- ٢ . كانَ أمس ----- بسببِ حادثَةِ القطارِ الذي كانَ ----- ٧٠٠ من الرُّكَّابِ، إذ ذَكَرَتْ الأخبارُ أنَّ القطارَ اصطدمَ بحائطِ مبنى ----- العالي .

اِقْرَأِ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ ثُمَّ أَجِبْ:

- ١ . ماذا صدمت الطائرات؟ أين؟
- ٢ . اكتب صواباً (ص) أم خطأً (خ):
- أ . الطائرة الأولى اصطدمت بالبرج الثاني وأحدثت فجوة كبيرة في الواجهة .
- ب . اصطدمت الطائرة الثانية بالبرج الأول وسببت انفجاراً قوياً بثته شبكات التلفزيون مباشرة .
- ج . وقع الاصطدام الثاني بعد ١٨ دقيقة من الأول .
- ح . انهارَ البرج الثاني قبل أن ينهارَ البرج الأول بنصف ساعة .
- خ . تمَّ إخلاءُ وزارةِ الدفاعِ 'البنتاغون' قبل أن يخلَى البيت الأبيض .
- د . بدأ البرج الأول ينفجرُ من أعلى وانهارَ مسبباً سحابةً هائلةً من الغبارِ والدخانِ قبل أن ينهارَ البرج الثاني .
- ذ . انهارَ البرج الثاني بعد أن انهارَ البرج الأول بنصف ساعة .
- ز . لم يُعلنَ بوش حالةَ اعتداءٍ إرهابيٍّ .

سَيَظَلُّ يَوْمَ الحَادِي عَشَرَ مِنْ سبْتَمْبَرٍ لِعَامِ ٢٠٠١ يَوْمًا مَشْهُودًا فِي تَارِيخِ الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ وَالْعَالَمِ، فَالْدَقَائِقُ الَّتِي أُخْتُطِفَتْ فِيهَا الطَائِرَاتُ الْمَدْنِيَّةُ وَاصْطَدَمَتْ بِبُرْجَيْ مَرْكَزِ التِّجَارَةِ الْعَالَمِيِّ وَجُزْءٍ مِنْ مَبْنَى وَزَارَةِ الدِّفَاعِ، وَالْأَيَّامُ الْأُولَى لِلْحَدَثِ كُلِّهَا أَوْقَاتٌ لَا تُنْسَى. وَقَدْ سَارَتْ الْأَحْدَاثُ عَلَى النِّحْوِ التَّالِي بِتَوْقِيْتِ جَرِينْتَش:

١١ سِبْتَمْبَرِ / أَيْلُول:

فِي السَّاعَةِ ١٢:٥٦ بَعْدَ الظُّهْرِ اصْطَدَمَتْ طَائِرَةٌ بِأَحَدِ بُرْجَيْ مَرْكَزِ التِّجَارَةِ الْعَالَمِيِّ فِي نِيُورُوكَ وَأَحْدَثَتْ فَجْوَةً كَبِيرَةً فِي الْوَاجِهَةِ، وَانْتَشَرَتْ سَحَابَةٌ دُخَانٍ ضَخْمَةٌ مِنَ الطَّوَابِقِ الْعُلْيَا.

فِي السَّاعَةِ ١٣:١٤ طَائِرَةٌ أُخْرَى اصْطَدَمَتْ بَوَسْطِ الْبُرْجِ الثَّانِي مِنْ مَرْكَزِ التِّجَارَةِ الْعَالَمِيِّ وَسَبَّبَتْ انْفِجَارًا قَوِيًّا وَرَأَهُ الْمَشَاهِدُونَ مُبَاشَرَةً.

وَكَانَتْ الطَّائِرَةُ الْأُولَى، تَقُومُ بِرَحْلَةٍ بَيْنَ بُوْسْطَنْ وَلُوسِ أَنْجُلُوسِ وَتُقَلُّ وَاحِدًا وَثَمَانِينَ رَاكِبًا وَأَحَدَ عَشَرَ شَخْصًا مِنْ أَفْرَادِ الطَّاقِمِ.

أَمَّا الطَّائِرَةُ الثَّانِيَّةُ فَكَانَتْ قَادِمَةً مِنْ وَاشِنْطُنِ وَمُتَّجِهَةً إِلَى لُوسِ أَنْجُلُوسِ وَتُقَلُّ ثَمَانِيَةً وَخَمْسِينَ رَاكِبًا وَسِتَّةً مِنْ أَفْرَادِ الطَّاقِمِ. الْاِصْطِدَامُ الثَّانِي وَقَعَ بَعْدَ ثَمَانِيَةِ عَشْرَةِ دَقِيقَةٍ مِنَ الْأَوَّلِ.

اشْتَعَلَتْ طَّوَابِقُ عَدِيدَةٍ مِنَ الْبُرْجَيْنِ وَتَصَاعَدَ مِنْهُمَا الدُّخَانُ. وَظَلَّ الْحَرِيقُ مُشْتَعَلًا طَوَالَ سَاعَةٍ فِي الطَّوَابِقِ الْعُلْيَا لِلْبُرْجَيْنِ مِمَّا مَنَعَ رِجَالَ الْإِطْفَاءِ مِنَ التَّدْخُلِ، ثُمَّ بَدَأَ الْبُرْجُ الْأَوَّلُ يَنْفَجِرُ مِنْ أَعْلَى وَانْهَارَ مُسَبِّبًا سَحَابَةً هَائِلَةً مِنَ الْغُبَارِ وَالدُّخَانِ غَطَّتْ جَنُوبَ مَانِهَاتِنِ بِالْكَامِلِ، وَانْهَارَ الْبُرْجُ الثَّانِي بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ مِنَ الْبُرْجِ الْأَوَّلِ.

وفي الساعة ٤٥:١٣ أعلن الرئيس الأمريكي أن هناك اعتداءً إرهابياً ، وتمَّ إخلاء البيت الأبيض في واشنطن بعدما تمَّ إخلاء وزارة الدفاع 'البنجابون' .

اقرأ الجزء الثاني ثم أجب: ١٤

كلمات مفيدة: دعا إلى - تعزيز - أسواق البورصة - الاشتباه -
تورط - حالة الطوارئ - مهولاً

١. صل الكلمة بالمعنى:

المعنى	الكلمة
أ . طلب من	١ . دعا إلى / نادى بـ
ب . تقوية ومساعدة	٢ . تعزيز
ت . اشتراك في عمل سيئ	٣ . أسواق البورصة
ث . مخيفاً	٤ . الاشتباه
ج . أسواق المال	٥ . تورط
ح . شك في	٦ . حالة الطوارئ
خ . حالة خطيرة	٧ . مهولاً

٢. املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية:

دعوا - تعزيز - الاشتباه - تورط - مهولاً - حالة الطوارئ

١ . رؤساء الدول ----- كل البلاد إلى القبض على الإرهابيين الذين ----- وافي الحادث .

٢ . أعلنت الكويت ----- وطلبت جيشاً ل----- قواتها في رد الهجوم العراقي .

٣ . كَانَ الانفجارُ ----- ودمَّرَ كثيرًا مِنَ المَباني وَ----- الآنَ فِي الإِرهَابِيِّينَ مِنْ تَنْظِيمِ القَاعِدَةِ وَسوفَ يَقومُ رَئِيسُ الحُكُومَةِ بِالقَبْضِ عَلَیهِمْ فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ .

أقرأ النصَّ ثم رتّب الأحداث:

- ١ . الجملة الأولى: تمَّ إخلاءُ مبنى وزارةِ الخَارجِيَّةِ الذي يَقَعُ فِي وَسَطِ واشنطنَ .
- ٢ . تمَّ إلغاءُ جميعِ الرحلاتِ التِجاريَّةِ فِي الوِلايَاتِ المُتَّحِدَةِ .
- ٣ . طائِرَةٌ لِشَرِكَةِ "أميركان إيرلاينز" ضَرَبَتْ جُزءً مِنْ مَبْنى وَزارَةِ الدِفاعِ .
- ٥ . طَلَبَ رَئِيسُ بَلَدِيَّةِ نِيويُورِكَ مِنَ الأَهاليِ مُغادِرَةَ جَنُوبِ جَزِيرَةِ مَناهَتِنَ .
- ٦ . تَوَقَّفتْ رِحلاتُ السِكِّكِ الحَديديَّةِ فِي شَمالِ شَرِقِ الوِلايَاتِ المُتَّحِدَةِ .
- ٧ . طائِرَةٌ بوينغ تَحَطَّمتْ فِي بنسلفانيا ، وَكانتْ تَقومُ بِرِحَلَةٍ بَينَ شِكاغُو وَنيويُورِكَ .
- ٨ . أعلَنَ مَسئُولُ أَمريكيِّ الاِشْتِباةِ بِتَوَرُّطِ مَجموعَةٍ أُسامَةَ بِن لادينِ فِي الاِعتِداءاتِ .
- ٩ . أعلَنَ الرَئِيسُ الأَمريكيُّ أَنَّ القُواتِ المُسلَّحَةَ الأَمريكيَّةَ فِي حَالةِ اِستِعدادٍ كَاملٍ .

الجزء الثاني ١٥

فِي الساعَةِ ١٣:٥٣ تمَّ إخلاءُ مَبْنى وَزارَةِ الخَارجِيَّةِ الذي يَقَعُ فِي وَسَطِ واشنطنَ . كما أَمَرَتْ قُواتُ الأَمَنِ بِإخلاءِ جَنُوبِ مَناهَتِنَ بِكامِلِهِ وَطَلَبَتْ مِنْ مِئاتِ الآلافِ مِنَ العَاملينِ فِي المَناطِقَةِ أو المُقيمينِ فِيها بِمُغادِرَةِ المَكانِ سَيرًا عَلى الأَقْدامِ وَالتَّوجُّهُ شَمالًا . وَتَوَقَّفتْ حَرَكَةُ المِترِو .

١٣:٥٤ طائِرَةٌ لِشَرِكَةِ 'أميركان إيرلاينز' ضَرَبَتْ جُزءً مِنْ مَبْنى وَزارَةِ الدِفاعِ الأَمريكيَّةِ بوَاشِئِنطُنَ ، فَتَمَّ إلغاءُ جَميعِ الرِحلاتِ فِي الوِلايَاتِ المُتَّحِدَةِ .

١٤:٥٥ فِي واشنطنَ عَدَدٌ كَثيرٌ مِنَ المُشاةِ غادَروا مَناطِقَةَ البَيتِ الأَبْيَضِ . كما طَلَبَ رَئِيسُ بَلَدِيَّةِ نِيويُورِكَ مِنَ الأَهاليِ مُغادِرَةَ جَنُوبِ جَزِيرَةِ مَناهَتِنَ .

في الساعة ١٥:٥٣ تَوَقَّفت رحلات القطارات في شمال شرق الولايات المتحدة بين واشنطن وبوسطن، بعد أن أعلنت شركة يونايتد إيرلاينز الأمريكية أنها فقدت طائرة ثانية من طراز بوينغ.

في الساعة ١٧:٣٠ أعلن الرئيس الأمريكي أن القوات المسلحة الأمريكية في حالة استعداد قصوى. وفوق ذلك صرَّح رئيس بلدية واشنطن بإعلان حالة الطوارئ في العاصمة لفترة غير مُحدَّدة.

بالإضافة إلى ذلك أُغْلقت جميع أسواق البورصة الأمريكية بعد الظهر. في الساعة ١٩:٣٥ أعلن مسئول أمريكي الاشتباه بتورط مجموعة أسامة بن لادن في الاعتداءات التي نُفِذت في الولايات المتحدة.

تدريب (٨) ١٦ - ١٧ - ١٨

كارثة فيضان باكستان^(٨)

كلمات مفيدة: هطل - أفاد أن - حصدت - مصرع - أتلقت السيول - البنية التحتية - خلقت - حذر - تأهيل المشردين - عزل - الإمدادات - الحملات

صل الكلمة بالمعنى:

المعنى	الكلمة
أ. نَبَهَ	٧. خلقت
ب. تركت وراءها	٨. حذر
ج. انفصالاً	٩. تأهيل المشردين
د. المساعدات	١٠. عزل
هـ. الإعلانات	١١. الإمدادات
و. إرجاع السكن	١٢. الحملات

المعنى	الكلمة
أ. صرّح - قال	١. هطل المطر
ب. قتلت	٢. أفاد أن
ث. موت	٣. حصدت
د. الكهرباء، المياه	٤. مصرع
هـ. سقطت أمطار	٥. أتلقت السيول
و. دمّرت الأمطار	٦. البنية التحتية

ادخل إلى الموقع لقراءة النص وحل التدريبات

(٨) ويكيبيديا فيضان وسيول باكستان بتصرف

1. <http://blogs.aljazeera.net/asia/201001/09//pakistan-drowns-its-leaders-fight>
2. <http://www.radio-canada.ca/nouvelles/International/2010003-/06/08/pakistan--inondation-vendredi.shtml>

٣. العربية نت

4. Death toll from floods rises to 1,100, Dawn (newspaper)

وَصِلَ لِهَذَا الْمَسَارِ فِي ١ أَيْسُطُس ٢٠١٠ (August 2010 1)



تدريبات الكتابة

تدريب (٩)

اقرأ كيف تُكوّن الخبر التالي من الجمل التي تحتها خط :

- العنوان: (أهم ما حدث) هجوم إرهابي كبير. زمن الخبر: في ١٩ أبريل عام ١٩٩٥
- مكان الخبر: مدينة أوكلاهوما بالولايات المتحدة
- من قام بالفعل: عمل إرهابي - أحداث الخبر: تم وقوع تلك التفجيرات بمبنى ألفريد الحكومي.
- النتائج: راح ضحيتها ١٨٨ قتيلاً.
- تفاصيل أخرى: أصبح المكان بعد ذلك نصباً تذكاريًا، وأنشئ به معهد دراسات لمحاربة الإرهاب.

هجوم إرهابي كبير في ولاية أوكلاهوما

أمريكا. نت

استيقظ العالم في ١٩ أبريل عام ١٩٩٥ على خبر حدوث هجوم إرهابي كبير في مدينة أوكلاهوما بالولايات المتحدة، لم يتسن للكثيرين معرفة لماذا تم اختيار هذه المدينة في هذه الولاية بالذات هدفًا للعملية الإرهابية الأمريكية المحلية. تم وقوع تلك التفجيرات بمبنى ألفريد موريه الحكومي. راح ضحيتها ١٨٨ قتيلاً، واعتبر أسوأ عمل إرهابي يقع في تاريخ الولايات المتحدة، قبل أن تقع أحداث سبتمبر عام ٢٠٠١، ثم أصبح المكان بعد ذلك نصباً تذكاريًا، وأنشئ به معهد دراسات لمحاربة الإرهاب.

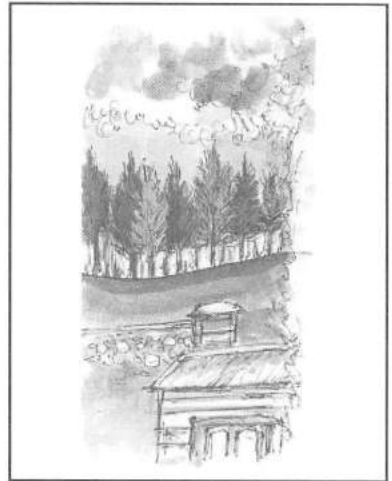
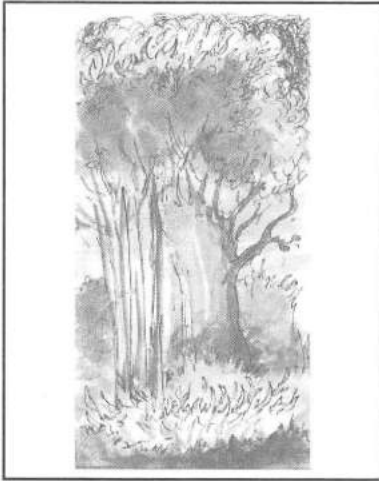
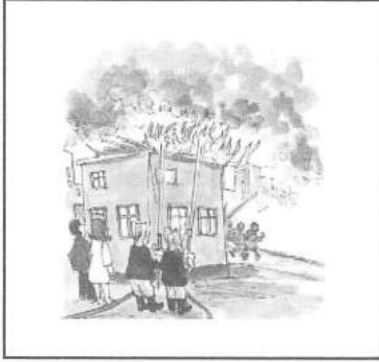
أكتب خبرًا عن عمل إرهابي في فندق، واتبع الإرشادات السابقة للمساعدة:

ابدأ الخبر بـ: أفادت... أن / صرّح... أن / ذكر... أن / أخبر... أن / قال... إن / أعلن... أن

تدريب (١٠)

أنظر إلى الصور وصف ما ترى في الصور؟ استخدم كلمات مساعدة:

عقب سيجارة مُشتعِل - ریح شديدة - الجوُّ حارًّا جدًا - احترق - تركوا البيت - أمسكت النار
أشجارًا وأوراق شجرٍ جافة - فريق الإغاثة - رجال الإنقاذ - اشتعلت الغابة - هرب السكان



أكتب خبرًا عن هذه الكارثة وحريق الغابة، استخدم الصور التي أمامك.

تدريب (١١)

أدخل إلى موقع جوجل - ويكيبيديا: فيضان باكستان: أكتب ملخصاً للبلاد التي قدمت مساعدات في النقاط التالية، وقرأها أمام الفصل:

اسمُ البلد	المُساعدَة المَالِيَّة	المُساعدَاتُ الغِذَائِيَّة	مُساعدَاتُ أُخرى
------------	------------------------	----------------------------	------------------

تدريب (١٢)

Translate into Arabic using any of the passive forms or meaning:

1. A 28-year-old man was rescued by a helicopter from drowning.
2. The forest was burned because a cigarette was dropped on the dry leaves of the trees.
3. The whole village was destroyed by the explosion of the volcano and the lava in addition to the volcanic dust.
4. The harbor and the hotel beach were stricken by a huge Tsunami which resulted in hundreds of casualties.
5. The course of the river was changed due to the earthquake.
6. Thousands were made homeless or killed due to floods or hurricanes that hit the islands yesterday.
7. The terrorist was imprisoned after the attempt to hijack the plane but many met their fate during the attack.



تدريباتُ المُحادثةِ

تدريب (١٢)

أ . احك لصديقك القصة التي كتبتها .

ب . اسأل زميلك عن أهم الكوارث أو الحوادث التي حدثت في بلاده ، وشارك الفصل .

تذكر

١. الفعل الماضي المبني للمجهول (past passive verb)

رقم الشكل	الفاعل معلوم		الفاعل مجهول	
	فعل	فاعل	فعل	فاعل
١	قَتَلَ	فَعَلَ	قُتِلَ	فُعِلَ
٢	دَمَّرَ	فَعَّلَ	دُمِّرَ	فُعِّلَ
٣	شَاهَدَ	فَاعَلَ	شُوهِدَ	فُوِعِلَ
٤	أَطْفَأَ	أَفْعَلَ	أُطْفِئَ	أُفْعِلَ
٥	تَغَيَّرَ	تَفَعَّلَ	-	-
٦	تَقَابَلَ	تَفَاعَلَ	-	-
٧	انْقَطَعَ	انْفَعَلَ	-	-
٨	اِقْتَلَعَ	اِفْتَعَلَ	اُقْتَلِعَ	اُفْتَعِلَ
٩	اِحْضَرَّ	اِفْعَلَّ	-	-
١٠	اسْتَعْمَلَ	اسْتَفْعَلَ	اُسْتُعْمِلَ	اُسْتُفْعِلَ

٢. الفعل الماضي المبني للمجهول للأفعال المعتلة: passive voice for weak verbs

المثال	الأجوف		الناقص
وَجَدَ	قَالَ أَصْلُهَا وَאו	بَاعَ أَصْلُهَا يَاء	نَسِيَ
وُجِدَ	قِيلَ	بِيعَ	نُسِيَ
	تَتَغَيَّرُ كُلُّ حُرُوفِ الْعِلَّةِ فِي الْوَسْطِ إِلَى يَاءٍ مَعَ الفعل الماضي المبني للمجهول.		

٣. أدوات الربط لتتابع الأحداث مثل: أولاً - ثم - أخيراً - بعد أن - قبل أن:

لاحظ:

أ. عند استخدام بعد أن:

الفعل ٢ + الفعل ١ بعد أن + فعل ماضٍ أو مضارع

وصل وفد منظمة اليونسكو إلى المناطق المنكوبة بعد أن ضربها الإعصار.

ب. عند استخدام قبل أن

الفعل ١ + الفعل ٢ قبل أن + مضارع منصوب دائماً

وفد منظمة الصحة العالمية سيزور المنطقة أيضاً قبل أن يزورها الرئيس.

قبل + اسم أو مصدر مجرور

٤. أ. الفعل المتعدي و الفعل اللازم

غَيَّرَ الْبُرْكَانُ الْقَرْيَةَ	تَغَيَّرَتِ الْقَرْيَةُ
على وزن فَعَّلَ	على وزن تَفَعَّلَ
فِعْلٌ لَهُ مَفْعُولٌ بِهِ	فِعْلٌ بِدُونِ مَفْعُولٍ بِهِ
فِعْلٌ مُتَعَدٍّ (شكل ٢)	فِعْلٌ لَازِمٌ (شكل ٥)

ب. يُمكنُ تغييرُ الجُمْلَةِ مِنَ المَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ وَالتَّعْبِيرِ عَنِ المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ بِاسْتِخْدَامِ الفِعْلِ المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ أَوْ بِاسْتِخْدَامِ بَعْضِ أَشْكَالِ الأَفْعَالِ اللّازِمَةِ فِي التَّعْبِيرِ عَنِ المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، أَنْظِرِ الجَدْوَلَ:

الجُمْلَةُ فِي المَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ مِنْ حَيْثُ وَجُودِ الفَاعِلِ	الجُمْلَةُ فِي المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ مِنْ حَيْثُ بِنْيَةِ الفِعْلِ	الجُمْلَةُ فِي المَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ مِنْ حَيْثُ مَعْنَى الفِعْلِ
حَرَقَ البُرْكَانُ القَرْيَةَ. غَيَّرَ البُرْكَانُ القَرْيَةَ. فِعْلٌ فَاعِلٌ مَفْعُولٌ بِهِ أَفْعَالٌ مُتَعَدِيَةٌ	حُرِقَتْ / أُحْرِقَتْ القَرْيَةُ. غَيِّرَتْ القَرْيَةَ. فِعْلٌ مَجْهُولٌ نَائِبٌ فَاعِلٌ أَفْعَالٌ مُتَعَدِيَةٌ	احْتَرَقَتْ القَرْيَةُ. تَغَيَّرَتْ القَرْيَةُ. فِعْلٌ مَاضٍ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ أَفْعَالٌ لَازِمَةٌ

★ لَاحِظْ أَنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ قَاعِدَةٌ عَامَّةٌ، مِثَالُ:

- تَذَكَّرَ أَحْمَدُ مَوْعِدَهُ مَعَ الطَّبِيبِ.

- افْتَتَحَ الرَّئِيسُ المَتَحَفَ.

أَمِثْلَةٌ بِاسْتِخْدَامِ أَشْكَالٍ أُخْرَى لِلأَفْعَالِ اللّازِمَةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ المَجْهُولِ مِنْ حَيْثُ المَعْنَى:

٥. بَعْضُ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ١ سَقَطَ - غَرِقَ - جَرَى - هَرَبَ

٦. بَعْضُ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ٥ تَغَيَّرَ - تَحَطَّمَ - تَكَوَّنَ - تَصَرَّرَ - تَوَقَّفَ

٧. بَعْضُ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ٦ تَشَابَكَ - تَقَاتَلَ - تَعَارَضَ - تَوَاصَلَ

٨. بَعْضُ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ٨ احْتَرَقَ - اعْتَرَضَ - ارْتَفَعَ - اشْتَعَلَ

٥. كُلُّ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ٧ انْدَلَعَتِ النَّيْرَانُ / انْفَطَعَتِ الكَهْرِبَاءُ / انْدَفَعَتِ الحُمَمُ / انشَعَلَ

٦. كُلُّ الأَفْعَالِ مِنْ شَكْلِ ٩ احْمَرَّ

٣. تَذَكَّرُ أَنَّهُ تُوَجِّدُ طُرُقَ أُخْرَى لِكِتَابَةِ الْجُمْلَةِ فِي الْمَاضِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ

(past passive form) مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى:

بِاسْتِخْدَامِ التَّرْكِيبِ:	تَمَّ + مَصْدَرٌ	تَمَّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = أُنْقَذَ الضَّحَايَا
فِي الْمُسْتَقْبَلِ	سَيَتِمُّ + مَصْدَرٌ	سَيَتِمُّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = سَيُنْقَذُ الضَّحَايَا
فِي الْحَاضِرِ	يَتِمُّ + مَصْدَرٌ	يَتِمُّ إِنْقَاذُ الضَّحَايَا = يُنْقَذُ الضَّحَايَا

مراجعة على الوحدات ١، ٢

تدريب (١)

اكتب الصفة المناسبة وكيفية البحث عنها في القاموس:

قاس - أناني - ساخط - مترابط - متعاون - ودود - كريم - متوفر - نقي - مفكك - شحيح - ملوث

- ١ . العائلات العربية ----- وتعيش متقاربة وتسال عن أفرادها ويتزوجون من بعضهم .
(رب ط)
- ٢ . زملائي في الشركة ----- ويساعدون بعضهم في الأوقات الصعبة .
(-----)
- ٣ . زوجها شخص ----- يحب نفسه فقط ولا يهتم بالآخرين أو بأولاده .
(-----)
- ٤ . كان هتلر رجلاً ----- يقتل الشعوب بسبب أحلامه النازية .
(-----)
- ٥ . في الصومال يحتاج الناس إلى شراء زجاجات الماء ----- لأن ماء النهر ----- .
(-----/-----)
- ٦ . بعض المجتمعات الغربية عائلاتها ----- ويزورون بعضهم في المناسبات .
(-----)
- ٧ . لم تكن هناك أمطارٌ هذا العام وأصبح الطعام ----- في منطقة وسط أفريقيا .
(-----)
- ٨ . كان أبي ----- على ما حدث لسيارته الجديدة بعد اصطدامه بشاب يقود سيارته بسرعة .
(-----)
- ٩ . زرعت الحكومة كميات كبيرة من الطماطم هذا العام وأصبحت ----- في الأسواق .
(-----)
- ١٠ . عمي رجل ----- يحب أن يساعد الناس ويعطي الفقراء .
(-----)
- ١١ . قال المهندس إنه انتهى من إصلاح السيارة وعندما ذهبت للجراج وجدتها ----- .
(-----)

تدريب (٢)

اكتب الجمل التالية في الماضي:

- ١ . سيارتي قديمة وصغيرة فبعتها واشترت سيارة جديدة .
- ٢ . الفلاح سعيد بحياة القرية الهادئة .
- ٣ . زيارة الرئيس لدولة إيران ناجحة .
- ٤ . الحديقة واسعة ولكن أشجارها ليست جميلة ومثمرة ، بالإضافة إلى الحشيش الأصفر ، فاتصلت بشركة زراعية لزراعتها من جديد .
- ٥ . خالتي زينب كريمة إلى جانب أنها ودودة ولكنها دائماً ساخطة على حياتها ولهذا لا أزورها كثيراً .
- ٦ . أسرتي كبيرة وتحب السفر إلى الخارج كثيراً ، ولكن بعد وفاة أبي قلت الرحلات والسفر .
- ٧ . جهاز الكمبيوتر معطل ويحتاج إلى إصلاحات بالإضافة لوزنه الثقيل فاشترى جهازاً جديداً .
- ٨ . أخواتها صغيرات عندما سافرن إلى أمريكا لأول مرة .
- ٩ . الإخوة في هذه العائلة بخلاء جداً ، كما أنهم ليسوا ودودين .
- ١٠ . معهن نقوداً كافية لشراء ملابس جديدة بالإضافة لمبلغ كاف لتناول طعام الغداء أيضاً .

تدريب (٣)

اكتب الجمل السابقة في النفي وغير ما يلزم .

تدريب (٤)

إملاً الفراغ بكلمة من الكلمات التالية ويمكن استخدام الكلمة أكثر من مرة:

- أصبح - صار - كان - لم يعد - ظل - ما زال - ما دام - لم يكن
- ١ . ----- زوجها مريضاً بالسرطان فسافرت به للعلاج و ----- بالخارج ٣ شهور، لكن ----- مريضاً بعد رجوعه ويحتاج لدخوله المستشفى مرة أخرى .
 - ٢ . سوف تسافران مع والديهما ----- أسرتهما مستمرة في العمل بالدولة الأوروبية .
 - ٣ . ----- مصطفى ماهر في لعب كرة القدم ولكن بعد أن كبر ----- يحب هذه اللعبة بل ----- يلعب التنس ورياضة الجري يومياً .
 - ٤ . ----- مع محمد أي نقود ولهذا لم يذهب للسينما .
 - ٥ . أصلح الزوجان بيتهما الجديد و ----- شكله جميلاً .
 - ٦ . ----- فاطمة طبية تعمل في مستشفى النيل ولكنها بعد ٣ سنوات ----- مديرة المستشفى .

تدريب (٥)

حوّل الجملة من المعلوم إلى المجهول:

- ١ . بنت الحكومة مساكن جديدة في المناطق الفقيرة .
- ٢ . قال المدير للموظفين إنَّ غداً إجازة بسبب الأمطار الشديدة .
- ٣ . أعلنت الحكومة حالة الطوارئ بسبب الإعصار .
- ٤ . دمّرت الطائرة الحربية المطار كله .
- ٥ . وجدت سحر الحقيبة خلف الكرسي .
- ٦ . أنهى العمال اصلاح المبنى بعد الزلزال .
- ٧ . اشتعلت النيران في المطبخ بعد أن نسيت الأم الطعام فوق الموقد .

- ٨ . استقبلت المستشفى كل الجرحى الذين أصيبوا في الحادث .
- ٩ . شرّدت الموجات العاتية مئات المواطنين .
- ١٠ . انقطعت الكهرباء في المترو ، ولكن رجال الإطفاء أنقذوا النساء والأطفال وأعادوا الناس إلى محطات الأتوبيس .

تدريب (٦)

استخدم قبل أن / بعد أن / بعد/ قبل حسب المعنى:

- ١ . تناول الزوجان طعام العشاء ثم شاهدا فيلماً جميلاً في التلفزيون .
- ٢ . ذهبت إلى والدتها ولكن أنهت عملها أولاً .
- ٣ . ذهبت إلى المستشفى لإجراء عملية جراحية . / مرضت مرضاً شديداً .
- ٤ . تناول أقراباً من الأسبرين ونام . / شعر بصداع شديد .
- ٥ . سمعت أخبار الزلزال . / خرجت بسرعة من العمل .
- ٦ . سمعوا عن الحادث الكبير . / ذهبوا إلى المستشفى للبحث عن عائلتهم .



الوحدة الثالثة مُقَارَنَاتٌ وَمُسَابَقَاتٌ

تقديم (أ): مُقَارَنَاتٌ

تقديم (ب): بَطُولَاتٌ فِي الْأَلْعَابِ الْأَوْلَمْبِيَّةِ

هدف الدرس:

وصفُ الناسِ والأحداثِ و البَطُولَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ والمُقَارَنَةُ بَيْنَ الْأَحْدَاثِ وَالشَّخْصِيَّاتِ

القواعد والتركيب:

أفْعُلُ التَّفْضِيلِ - اسْمُ الْفَاعِلِ لِلْفِعْلِ الصَّحِيحِ وَالْمَعْتَلِّ

المفردات:

صَفَاتٌ وَوِظَائِفٌ وَمَفْرَدَاتٌ رِيَاضِيَّةٌ (مُعَلَّقٌ - مُصَوَّرٌ - حَارِسٌ مَرْمَى - نَاقِدٌ . . . إلخ)

الاستماع:

قِصَّةٌ وَنَشْأَةُ فِكْرَةِ الْأَلْعَابِ الْأَوْلَمْبِيَّةِ

القراءة:

تَارِيخُ أَشْهُرِ الْبَطُولَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ وَنُجُومِ الرِّيَاضَةِ وَالْأَوْلَمْبِيَّاتِ

الثقافة:

قِرَاءَةُ أَخْبَارِ أَشْهُرِ الْإِنْجَازَاتِ وَالْمُسَابَقَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ - تَارِيخُ الْأَلْعَابِ الْأَوْلَمْبِيَّةِ

تقديم (٢): الْحَاجَةُ أُمَّ الْإِخْتِرَاعِ

هدف الدرس:

سَرْدٌ لِنَشْأَةِ بَعْضِ الْإِخْتِرَاعَاتِ الْمَفِيدَةِ وَبَعْضِ الْإِبْتِكَارَاتِ الْإِيجَابِيَّةِ الْفَنِيَّةِ

القواعد والتركيب:

أَدْوَاتُ رِبْطٍ (عِنْدَمَا - بَيْنَمَا - فِي حِينٍ)، اسْمُ الْمَفْعُولِ

المفردات:

مَفْرَدَاتٌ عَنِ بَعْضِ الْمَخْتَرَعَاتِ - مَفْرَدَاتٌ فَنِيَّةٌ

الاستماع:

اختراعُ الناي فلوت لمبتكرٍ مصريٍّ

القراءة:

فنُّ الأرابيسكِ

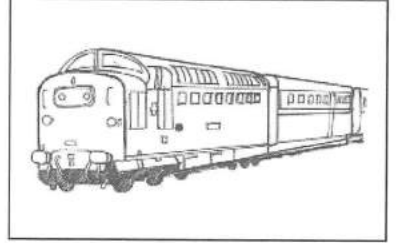
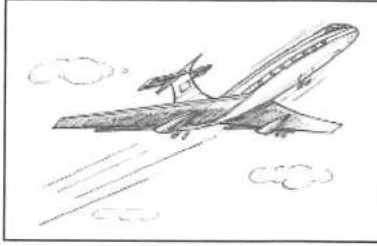
الثقافة:

التعرّف على بعضِ المبتكرين العربِ

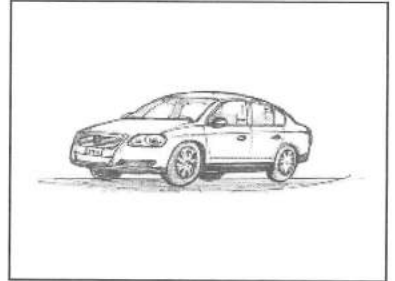
تقديم (أ) مقارنات

أولاً: انظر إلى الصُورِ كيف تفضّل السفرَ إلى بلدٍ بعيدٍ وقارنُ الصفةَ:

سريعٌ / سريعةٌ



بطيءٌ / بطيئةٌ



١ . الطائرةُ ----- من القطارِ .

الباخرةُ ----- من السيارةِ .

الطائرةُ أسرعُ من القطارِ .

الباخرةُ أبطأُ من السيارةِ .

٢. هل هناك فرق بين مذكر ومؤنث الصفة في المقارنة؟ قارن بين هذه الصفات بنفس الطريقة كالمثال:

فرج



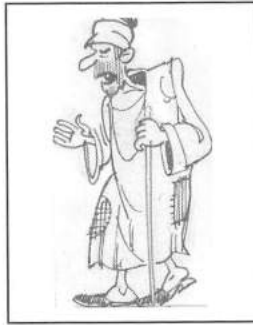
مجدي



أحمد



محمد



سيف



هاني



صفات مذكرة: رفيع سمين طويل قصير غني فقير
صفات مؤنثة: رفيعة سميئة طويلة قصيرة غنية فقيرة


١ . أحمد أرفع من فرج . فرج أسمن من أحمد .

٢ . سناء أرفع من نوال . زينب أسمن من عائشة .

الصفة من الأفعال شكل ١ (وزن فعل): رَفَع - سَمَّن - طَوَّل - قَصَرَ - جَمَل - كَبُر - صَغُر ... إلخ

للمقارنة بين اثنين: تصاغ الصفة من فعل ثلاثي: رَفَع ... أرفع من على وزن أ ---

ثانياً: المقارنة بين أكثر من ٢:

		
مصطفى أكبر واحد. / مصطفى الأكبر سنًا.	حمدي أكبر من وائل.	وائل

للمقارنة بين أكثر من ٢: صيغة أ----- + اسم أو الأفعال + باقي الجملة.

ثالثاً: صفات من أوزانٍ أخرى ، ابحث في القاموس عن معاني هذه الصفات:

مُتَعَاوِنٌ	مُتَهَدِّمٌ	مُلَوِّثٌ	مُسْتَعْمَلٌ	مُرْتَبٌ	مُدْمِرٌ	مُحْتَرِقٌ
٦ ع و ن	٥ ه د م	٢ ل و ث	١٠ ع م ل	٢ ر ت ب	٢ د م ر	٤ ح ر ق
مَنْطَوِيٌّ	شَحِيحٌ	مُفَكِّكٌ	مُتْرَابِطٌ	مُتَوَفِّرٌ	أَنْانِيٌّ	مُسْتَعْدَمٌ
٧ ط و ي	٢ ش ح ح	٢ ف ك ك	٦ ر ب ط	٥ و ف ر	٢ أ ن ن	١٠ خ د م

اقرأ الجمل:

المصنَعُ مُحْتَرِقٌ أَكْثَرَ مِنَ الْبَيْتِ الْمَجَاوِرِ لَهُ. المصنَعُ + الصفة + ----- + باقي الجملة.
أو المصنَعُ أَكْثَرَ احْتِرَاقًا مِنَ الْبَيْتِ الْمَجَاوِرِ لَهُ. المصنَعُ ----- + باقي الجملة.

ثالثاً: المقارنة بصفات من أوزان أخرى (شكل ٢ - شكل ١٠):

المصدر	الصفة	الشكل	الفعل
ارتباط	مرتبط	٨	ارتبط
إنتاج	منتج	٤	أنتج
تصدير	مصدر	٢	صدر

انظر المثال:

أسرتي مرتبطة ببعضها أكثر من أسرة عمي .
 (المفضل) + أفعل من + (المفضل عليه)

أو: أسرتي أكثر ارتباطاً من أسرة عمي .

القاعدة: (المفضل) + أكثر + المصدر المنصوب من الفعل + من ... + (المفضل عليه)

تدريبات على القواعد

تدريب (١)

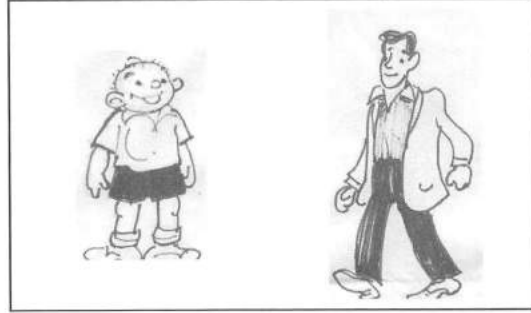
اكتب أكثر من طريقة للمقارنة بين هذه الصور كالمثال:

صورة ١: حسامٌ أطولٌ وأكبرُ من نبيلٍ . نبيلٌ أقصرُ وأصغرُ من حسامٍ .

نبيلٌ

حسامٌ

صورة ١:



فريدةُ

صفاءُ

صورة ٢:



شروقُ

سحرُ

صورة ٣:



غناء شروق جميل.

غناء سحر سيء.

تدريب (٢)

اكتب جملاً للمقارنة بين ٣ أشخاص بعدة طرق كالمثال:

علاء

شادي

فتحي

صورة ٤:

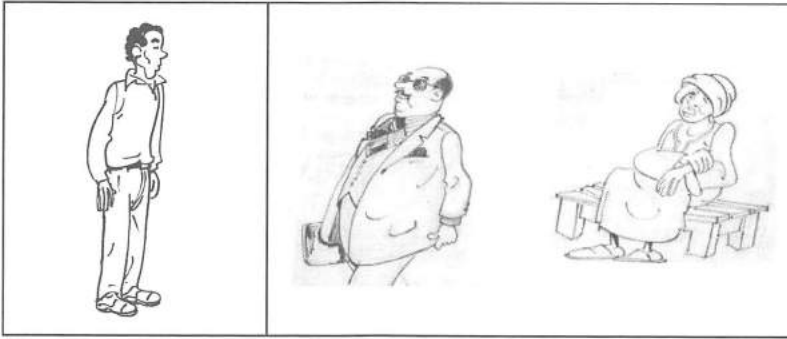


يوسف

حامد

عثمان

صورة ٥:



مثال للإجابة لصورة ٤:

أ . فتحي أكبر رجلٍ .

ب . فتحي أكبر الرجال .

ج . فتحي هو الأكبر .



تدريب (٣)

اقرأ وصف هؤلاء الناس واكتب اسم كل شخص على الصورة:

كلمات مفيدة: مخطط - أصلع - خشن



عادل: طويلٌ جدًا وشعرُهُ قصيرٌ وخشنٌ بشاربٍ طويلٍ ولحيةٍ ويلبسُ بنطلونَ جينزَ وتيشيرت أسودَ ويقفُ بين السيِّدة عايدةَ والطالبة هيفاءَ.
ماجدة: قصيرةٌ وشعرُها ناعمٌ وقصيرٌ أيضًا وتلبسُ فستانًا قصيرًا وحذاءً طويلًا وتمسكُ بحقيبة. سنُّها حوالي أربعِ عشرةِ سنةً.
عايدة: قصيرةٌ جدًا وسمينةٌ وتلبسُ نظارةً وفستانًا طويلًا، تمسكُ بحقيبةٍ صغيرةٍ، في الخمسينياتِ.
وليدٌ: ولدٌ صغيرٌ في السنِّ، يلبسُ تيشيرت مخططًا ويمسكُ بكرةٍ في يدهِ الأيمنَى، شعرُهُ قصيرٌ.
سحرٌ: سنُّها حوالي سبعِ عشرةِ سنةً، شعرُها طويلٌ وناعمٌ وتلبسُ بنطلونًا طويلًا وجاكتَ.

حمدي: في الأربعينيات ويلبسُ رابطةَ عنقٍ (كرافتة)، له شاربٌ ويمسكُ ورقةً في يده اليمنى.

غسان: في الخمسينيات، له شاربٌ وذقنٌ، يلبسُ جاكِتَ وبنطلوناً ويضعُ يدهُ في جيبه، أصلحُ الرأسِ.

هيفاء: طويلةٌ وتلبسُ فستاناً، في العشرينيات، شعرها قصيرٌ غيرُ ناعمٍ وتمسكُ كرّاسةً بيديها.

الآن قارن بين الشخصيات التي تعرّفت عليها بعدة طرق:

السيدة عايذة: أقصرُ من ----- وأكبرُ من ----- و ----- من -----
وهي أقصرُ سيّدةٍ في الصُورةِ .
السيدُ ----- : هو الأكثرُ طولاً ----- والآنسةُ ----- أصغرُ سنّاً من ----- ، إلخ .

تدريب (٤)

اكتب المقارنات في الموضوعات المختلفة كالمثال:

- ١ . إنجلترا تنتجُ مليوني برميلٍ بترولٍ يومياً، السعودية تنتجُ ٦ ملايين برميلٍ بترولٍ .
السعودية أكثرُ إنتاجاً للبتروْل من إنجلترا .
المفضّل + أكثر / أقلّ . . + مصدر + ل + . . . من . . . المفضّل عليه
- ٢ . روسيا تزرع ١٢ مليونَ فدانٍ من القمح، السويدُ تزرع ١٠ ملايين فدانٍ .
- ٣ . المحيطُ الأطلنطيُّ واسعٌ، يُغطّي خمسَ مساحةِ الكرة الأرضية تقريباً . تبلغُ مساحتهُ حوالي ٨٢ مليونَ كيلو مترٍ مربعٍ . المحيطُ الهادي يشكّلُ ثلثَ مساحةِ الكرة الأرضية .
- ٤ . تمَّ بيعُ ٢٢ مليونَ سيارةٍ في كلِّ أوروبا وتمَّ بيعُ ١٩ مليوناً في الولاياتِ المتحدةِ وكندا، في الصينِ وحدها تمَّ بيعُ نحوَ ١٧ مليونَ سيارةٍ في عام ٢٠١٠ .

- ٥ . الجرائد اليابانية تُوزَّعُ ١٤ مليونَ نسخةٍ يوميًّا ، بينما الجرائدُ الهنديةُ تُوزَّعُ ٣ ملايينَ نسخةٍ كما تُوزَّعُ الجرائدُ الألمانيةُ ٣,٥ مليونَ نسخةٍ يوميًّا .
- ٦ . تبيعُ الجريدةُ الأمريكيةُ اليوميةُ US Today حوالي ٢,٣ مليونَ نسخةٍ يوميًّا ، أمَّا جريدةُ الجمهوريةِ المصريةُ فتبيعُ ٨٠٠,٠٠٠ نسخةٍ في اليومِ ، بينما تبيعُ جريدةُ الأهرامِ ٩٠٠,٠٠٠ نسخةٍ .
- ٧ . المدنُ المزدحمةُ في شرقِ آسيا: كراتشي ، عددُ سكانها ٩,٨ مليونَ نسمةٍ ، كالكتا ، ١٢,٧ مليونًا ، بينما يسكنُ بومباي ١٤,٤ مليونَ نسمةٍ .



تقديم (اب)

بطولات في الألعاب الأولمبية

كلمات مفيدة: مُعلق - ناقد - مُرشد - مُنتج

- ١ . اقرأ المعلومات واكتب (ص) إن كانت صوابًا، (خ) إن كانت خطأ.
 - أ . الأولمبيادُ يشملُ ألعابَ صيفيةً فقط وتقام على فترات بعيدة.
 - ب . تُقامُ المبارياتُ في دولٍ محددة في أمريكا وأوروبا.
 - ت . عددُ العاملين محدودٌ والوظائف ليست متعددةً.
 - ث . الإعلامُ وقسمُ الأخبارِ الرياضيةِ يتكوّن من المعلقين والمذيعين فقط.
 - ج . الأولمبيادُ مبارياتٌ حديثةٌ جدًا.

الألعاب الأولمبية

الألعابُ الأولمبيةُ أو الأولمبيادُ حدثٌ رياضيٌّ دوليٌّ، ويشملُ الألعابَ الرياضيةَ الصيفيةَ والشتويةَ، ويشاركُ فيه الرياضيون من كلا الجنسين ويمثّلون دولاً مختلفةً. تُقامُ المبارياتُ في دولةٍ مختلفةٍ كلّ أربعِ سنواتٍ. في مسابقاتِ ومبارياتِ الأولمبيادِ المختلفةِ يجتمعُ ويتعاونُ فريقٌ كبيرٌ من العاملين في مجالاتٍ مختلفةٍ، فالفرقُ تتكوّن من اللاعبين، والمدربين، والمديرين والمساعدين والأطباءِ والمرّضينَ لعلاجِ مُصابي الملاعبِ. أمّا بالنسبةِ للإعلامِ وقسمِ الأخبارِ الرياضيةِ فيتكوّن من المعلقين وفريقٍ كبيرٍ من المُصوِّرينَ والنقادِ والمُخرجينَ والمُنتجينَ والمُترجمينَ وكتابِ المقالاتِ الرياضيةِ. كما يتعاونُ مع هذه الفرقِ ضباطُ الأمنِ الذين يحفظون الأمنَ في المبارياتِ ويحمون الرياضيينَ

والحاضرين في حالة حدوث تنافس شديد من الشجار المدمر والمُحطَّم للملاعب والمضرب بأرواح اللاعبين والمتفرجين ، وفوق ذلك يقومون بتدريب مرشدين لتوجيه الجمهور في دخول الملاعب والخروج منها في أمان .
 والمباريات الأولمبية تحتاج أيضاً إلى إعداد جيد في تدريب اللاعبين ، وتطالب الفرق والمتنافسين بتسجيل أحسن الأرقام القياسية .

٢ . اقرأ النص ثانية وكتب مفرد كل كلمة جمع من أسماء الوظائف الموجودة بالنص من شكل ١:

							اللاعبين	العاملين	الجمع
							لاعب	عامل	المفرد
								عمل	الفعل

٣ . اكتب مفرد كل كلمة جمع من أسماء الوظائف الموجودة بالنص من أشكال أخرى:

								الجمعي	العاملين
								المفرد	معلق
								الفعل	يعلق
								الشكل	٢

أولاً: معنى الوظائف: عامل - لاعب - معلق - مُتحدِّث . . . إلخ

في الجدول الأول: من هو العامل؟ هو الذي يعمل . صاحبُ وظيفةٍ

من هو اللاعب؟ هو الذي يلعبُ في المباراة . صاحبُ وظيفةٍ

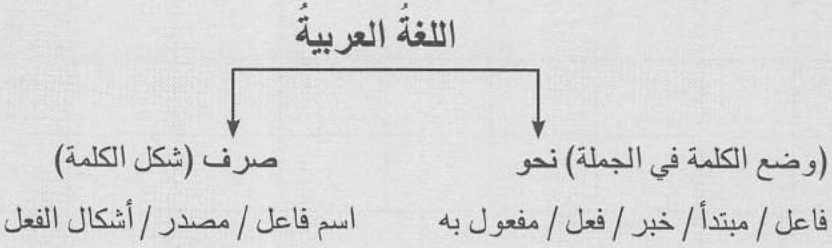
في الجدول الثاني: من هو المعلق؟ هو الذي يعلقُ ويصفُ المباراة . يفعلُ (يقومُ بالفعل)

ثانياً: صياغة الكلمة

عَاملٌ: من الفعلِ عملَ --َ-- اكتبْ حروفَ الزيادةِ معَ التشكيلِ (ع - مل)، ما الحروفُ؟

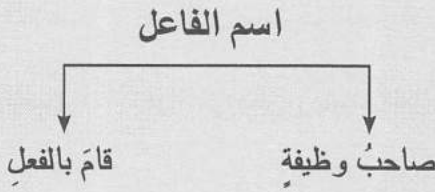
مُعلقٌ: من الفعلِ علَقَ --َ-- اكتبْ حروفَ الزيادةِ معَ التشكيلِ (علق)، ما الحروفُ؟

لاحظ القواعد:



١ . تعريف اسم الفاعل:

اسمٌ مُشْتَقٌّ من الفعلِ يدلُّ على وظيفةٍ أو يدلُّ على مَنْ فعلَ هذا الفعلَ .



٢ . صياغة اسم الفاعل: ٣

- صياغته: من الفعل الثلاثي (شكل ١) على وزن فاعل

الشكل	الفعل الثلاثي	مثال	اسم الفاعل	مثال
١	فَعَلَ (ماضي)	لعب	فَاعِلٌ	لَاعِبٌ
الشكل	الفعل غير الثلاثي	مثال	اسم الفاعل	مثال
٢	يُفَعِّلُ (مضارع)	يُعَلِّقُ	مُفَعِّلٌ	مُعَلِّقٌ
٣	يُفَاعِلُ	يُسَاعِدُ	مُفَاعِلٌ	مُسَاعِدٌ
٤	يُفَعِّلُ	يُنْنِجُ	مُفَعِّلٌ	مُنْنِجٌ
٥	يَنْفَعِلُ	يَتَحَدَّثُ	مَنْفَعِلٌ	مُتَحَدِّثٌ
٦	يَتَفَاعَلُ	يَتَنَافَسُ	مُتَفَاعِلٌ	مُتَنَافِسٌ
٧	يَنْفَعِلُ	يُنْصِرُ	مَنْفَعِلٌ	مُنْصِرٌ
٨	يَفْتَعِلُ	يَنْتَصِرُ	مُفْتَعِلٌ	مُنْتَصِرٌ
٩	يَفْعُلُ	يَحْمَرُ	مَفْعُلٌ	مُحْمَرٌ
١٠	يَسْتَفْعِلُ	يَسْتَحْدِمُ	مُسْتَفْعِلٌ	مُسْتَحْدِمٌ

- صياغة اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي: تُكتب ميم في أوله وكسرة في الحرف قبل الأخير.

- الفعل الثلاثي المعتلّ الأول (المثال) والوسط (الأجوف) والآخر (الناقص):

صحا	مشى	باع	وصل	الفعل الماضي
يصحو	يمشي	يبيع	يصل	الفعل المضارع
--و	--ي	--ي-	--و	حرف العلة
صاح	ماش	باع	واصل	اسم الفاعل مذكّر
صاحبة	ماشية	بائعة	واصلة	اسم الفاعل مؤنث
صاحون	ماشون	بائعون	واصلون	جمع مذكّر

٣ . الإعراب:

لعبَ اللاعبُ مباراةً جميلةً . - شاهدتُ اللاعبَ المشهورَ . - سلّمتُ على اللاعبِ المشهورِ .

يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

اقرأ الجمل وعين اسم الفاعل في الجملة:

- ١ . أمسك الضابط بالمتظاهرين في الشوارع .
- ٢ . وقف مدير الفريق لتحية المحافظ عند وصوله للملعب .
- ٣ . سلمت اللاعبه على المشاهدين بعد فوزها بالجائزة .
- ٤ . وقف المُعلِّق الرياضي ومديرو الفرق أمام كاميرات التلفزيون للحوار الصحفي .

تدريب (٢)

اكتب اسم الفاعل:

- ١ . أحبُّ الـ ----- جين فوندا أكثر من جوليا روبرتس لأنها مُهتمة بالرياضة خاصةً الجمباز .
(يمثل)
- ٢ . أفضلُ ----- المرمى الألماني عن زميله ----- الإنجليزي في هذه المباراة .
(يحرص - ليلعب)
- ٣ . أُعتبرَ الـ ----- الرياضي المصري محمد لطيف في الستينيات من أفضل الـ ----- ين .
(يعلق)
- ٤ . ازدادَ عددُ الـ ----- ينَ حولَ الـ ----- ين فساعدهم الـ ----- على الخروج من الباب .
(يقف - يلعب - يضبط)
- ٥ . قرَّرَ الـ ----- أن يقومَ بزيارةِ الإسنادِ في أعيادِ ٦ أكتوبر .
(يحافظ)
- ٦ . قامَ ضباطُ الأمن بتفريقِ الـ ----- ينَ حولَ الملعبِ بعدَ خسارةِ فريقهم .
(يتجمهر)

- ٧ . قَادَ ----- سيارةَ الـ ----- عمرو دياب بسرعةٍ ليُشاهد حفلَ افتتاحِ الدورةِ الأولمبيةِ .
(يسوق - يغني)
- ٨ . أحرزتِ الـ ----- ١٠ نقاطٍ وحصلتِ على الميداليةِ الذهبيةِ وكانتِ أمهرَ ----- في هذه
الدورةِ .
(يتسابق - يشترك)
- ٩ . كان بيكنباورُ أفضلَ ----- في فريقهِ وزيدانُ من أحسنِ الـ ----- في لعبةِ كرةِ القدمِ .
(يدافع - يهاجم)
- ١٠ . وصلَ فريقُ الـ ----- والـ ----- وكذلك الـ ----- إلى جوهانسبرجَ للإعدادِ للمباراةِ .
(يصوّر - يعلق - يدرّب)

تدريب (٣)

اختر اسم الفاعل المناسب من الأفعال التالية واملأ الفراغ مع التصريف:

- ١ . لم يكن الفريقُ ----- لأن أكثرَ الـ ----- بينَ كانوا ----- بينَ .
(ينام - يلعب - يستعدّ)
- ٢ . ظلَّ الجمهورُ الأسبوعَ ----- طوالَ الليلِ ----- لحضورِ الحفلِ النهائيِّ لكأسِ استراليا
لكرةِ القدمِ الذي كان من أجملِ الاحتفالاتِ وحصلَ الـ ----- ونَ على ميدالياتٍ كثيرةٍ .
(يفوز - يمضي - يستيقظ)
- ٣ . سلّمَ ----- الفريقَ أحسنَ جائزةٍ لـ ----- بينَ والـ ----- الذينَ قاموا بالعملِ في المباراةِ .
(يعلق - يدير - ينقد)
- ٤ . وصلتِ الـ ----- إلى كندا مع فريقِ الباليه المائيِّ إلى مطارِ تورنتو واكتشفنَ أنَ حقائبهنَّ
----- ولم تصلْ مع الفريقِ .
(يضيع - يدرّب)

- ٥ . تشاجر الفريقان بسبب النتيجة لأن المباراة كانت من أسوأ المباريات ونُقلوا الـ----- إلى المستشفى بسرعة، وكان الكابتن----- من استمرار الشجار وزيادة عدد----- .
(يتشاجر - يصيب - يخاف)
- ٦ . كانت درجة الحرارة----- جدًا ولم يستطع الفريق لعب هذه المباراة الـ----- .
(يهمّ - ينخفض)

تدريب (٤)

اقرأ الخبر وضع خطأ تحت اسم الفاعل ثم أعربه:

وصل إلى القاهرة يوم الأحد الماضي مديرو ومُساعدو النادي الجزائري، القادمين من العاصمة الجزائرية لمدة يومين للتحقيق في الحادث الذي حصل في العاصمة عقب مباراة الفريقين المصري والجزائري، هذا وقد تمت معالجة المصابين في مستشفيات العاصمة. ووعد المختصون ببحث هذه القضية المهمة المتعلقة بالعنف في الملاعب والوضع الراهن في الخلاف بين الفريقين.

اسم الفاعل	الماضي							
إعراجه	صفة مجرورة							

تدريب (٥)

عين اسم الفاعل في الجمل وأعربه:

- ١ . استقبلَ كابتنُ الفريقِ حارسَ المرمى الجديدَ وأقامَ اللاعبونَ له حفلَ استقبالٍ .
- ٢ . المهاجمُ الجديدُ لفريقِ كرةِ القدمِ الكويتيِّ لاعبٌ ممتاز .
- ٣ . افتتحَ مديرُ اتحادِ الكرةِ صالةَ الألعابِ الجديدةَ .
- ٤ . سلّمتُ على الفائزِ بالجائزةِ وأخذتُ صورةً معه .
- ٥ . كانَ المُعلِّقُ الرياضيُّ يتكلَّمُ بسرعةٍ شديدةٍ ولم تكنَ الميكروفوناتُ موزَّعةً بصورةٍ كافيةٍ .
- ٦ . كانتَ الحرارةُ مرتفعةً جدًّا أثناءَ المباراةِ فتعبَ اللاعبونَ بسرعةٍ .
- ٧ . شاهدتُ مُخرِجَ البرنامجِ الرياضيِّ الذي سببَ مشكلةً مع اتحادِ الكرةِ .
- ٨ . طلبَ نادي ليفربولَ شراءَ صانعِ الألعابِ رونالدينو البرازيليِّ الذي يلعبُ مع فريقِ ميلانو الآن .
- ٩ . أعلنَ المُغنيُّ المشهورُ أنه سيقومُ بالغناءِ في حفلِ الافتتاحِ الأسبوعِ القادمِ ولكنَّ بأجرٍ منخفضٍ .

تدريب (٦)

اقرأ الجمل السابقة وعين اسم الفاعل اسمًا أم وصفًا كالمثال:

اسم الفاعل	اسم	وصف
حارس	√	

٦ - ٥ - ٤



تدريبات الاستماع تدريب (٧) تاريخ الأولمبياد

	
البارون الفرنسي بيير دي كوبرتان مؤسس اللجنة الأولمبية الدولية في سنة ١٨٩٤.	علم الألعاب الأولمبية ظهر سنة ١٩٢٠.

كلمات مفيدة: مؤرخ - مُصارعة - مُلاكمة - منذُ ذلك الحين - تمويل - حدّد - متنافس



المعنى	الكلمة
أ . منذ ذلك الوقت	١ . مؤرَّخ
ب . قرر بالضبط	٢ . منذُ ذلك الحين
ت . يكتبُ التاريخَ	٣ . تمويل
ث . وظيفتهُ لعبُ هذه الرياضة	٤ . حدَّد
ج . يدفع ويصرف النقودَ على الاحتفال	٥ . متنافس
ح . الذي يلعبُ ضدَّ زميلٍ	٦ . محترف

١ . اسمع واكتب المعلومات في الجدول .

٢ . اكتب ✓ أم ×:

أ . تُوجدُ دوراتُ صيفيةٌ فقط للألعابِ الأولمبيةِ .

ب . تشرشلُ هو مؤسسُ دورةِ الألعابِ الأولمبيةِ .

ت . أوقفتُ الحربانِ العالميةُ الأولى والثانيةُ بسببِ الدوراتِ الأولمبيةِ .

ث . تُوجدُ ألعابٌ تناسبُ كلَّ أنواعِ الرياضيينَ والمصابينَ بإعاقاتٍ جسديةِ .

ج . شملتُ الدوراتِ الأولمبيةِ في القرنِ العشرين أفضلَ دورةٍ للألعابِ الأولمبيةِ الشتويةِ للرياضةِ

على الجليدِ والثلوجِ .

ح . شملتُ الدوراتِ الأولمبيةِ في القرنِ العشرين الألعابِ الأولمبيةِ للرياضيينَ ذوي الإعاقاتِ

الجسديةِ .

خ . أصبحَ عددُ المشاركينِ في الدوراتِ الأولمبيةِ حتى الآنَ أكثرَ من ٢٠٠ دولةِ .



١. يُقدَّرُ المؤرِّخونَ أنَّ تاريخَ الألعابِ يعودُ إلى عامِ ٧٧٦ قبلَ الميلادِ، وقد أقيمتُ الألعابُ الأولمبيةُ القديمةُ في مدينةِ أولمبيا في اليونانِ من القرنِ الثامنِ قبلَ الميلادِ وحتى القرنِ الخامسِ الميلاديِّ، وكانَ مؤسسُ بعضِ الألعابِ مثلَ المصارعةِ والملاكمةِ والجريِ البطلَ التاريخيَّ هرقلَ. ومنذُ هذا التاريخِ ظلَّت الألعابُ مستمرةً. ولمَ تمنعِ الحروبُ بينَ ولاياتِ الإغريقِ إقامةَ الألعابِ الأولمبيةِ القديمةِ، فقد كانتِ الولاياتُ اليونانيةُ تُوقِفُ الحروبَ فيما بينها ليستطيعِ المشتركونَ في الألعابِ الأولمبيةِ السفرَ.

تقرَّرَ إقامةُ الألعابِ الأولمبيةِ الحديثةِ اعتبارًا من عامِ ١٨٩٤م، وفي عامِ ١٨٩٦ أقيمتُ أوَّلُ دورةٍ أولمبيةٍ حديثةٍ صيفيَّةٍ في أثينا باليونانِ. وتقامُ الدوراتُ الأولمبيةُ مرَّةً كلَّ أربعِ سنواتٍ. وقد أقيمتُ الدوراتُ في أثينا واستمرتُ لفترةٍ طويلةٍ باعتبارها أقدمَ مهدٍ للألعابِ الأولمبيةِ القديمةِ منذَ ما قبلَ الميلادِ (ق.م.م.).



٢. وقد أسَّسَ البارونُ بيير دي كوبرتان اللجنةَ الأولمبيةَ الدوليَّةَ في سنةِ ١٨٩٤م، ومنذُ ذلكَ الحينِ أصبحتُ هذه اللجنةُ هي المسئولةُ عن الدوراتِ الأولمبيةِ ولكن الحربَ العالميَّةَ الأولى عامَ ١٩١٤ عطلتِ تنظيمَ الألعابِ الأولمبيةِ السادسةِ. عامِ ١٩١٦ - كما منعتُ الحربُ العالميَّةُ الثانيةُ إقامةَ ألعابِ عامي ١٩٤٠ و١٩٤٤. كانتِ الدوراتُ الأولمبيةُ في القرنِ العشرينِ أكثرَ تطورًا من دوراتِ أثينا القديمةِ. فقد شملتُ إنشاءَ أفضلِ دورةٍ للألعابِ الأولمبيةِ الشتويَّةِ للرياضةِ على الجليدِ والثلوجِ، والألعابِ الأولمبيةِ للرياضيينِ ذوي الإعاقاتِ الجسديةِ.



٣. وتُعدُّ اللجنة الأولمبيةُ الدوليةُ هي المسؤولةُ عن صنع القرارِ، وعن اختيارِ المدينةِ المُضيفةِ لكلِّ دورةٍ للألعابِ الأولمبيةِ وتحديدِ الألعابِ المتنافِسةِ عليها. وتعتبرُ المدينةُ المُضيفةُ هي المسؤولةُ عن تنظيمِ وتمويلِ الاحتفالِ بالألعابِ الأولمبيةِ.

وأصبحَ عددُ المشاركينَ حتى الآنَ أكثرَ من مائتي دولة، وينالُ الرياضيُّ الحاصلُ على المركزِ الأولِ الميداليةَ الذهبيةَ، والثاني الفضيةَ، والثالثَ البرونزيةَ.



٩ - ٨ - ٧

تدريبات القراءة: قراءة ١

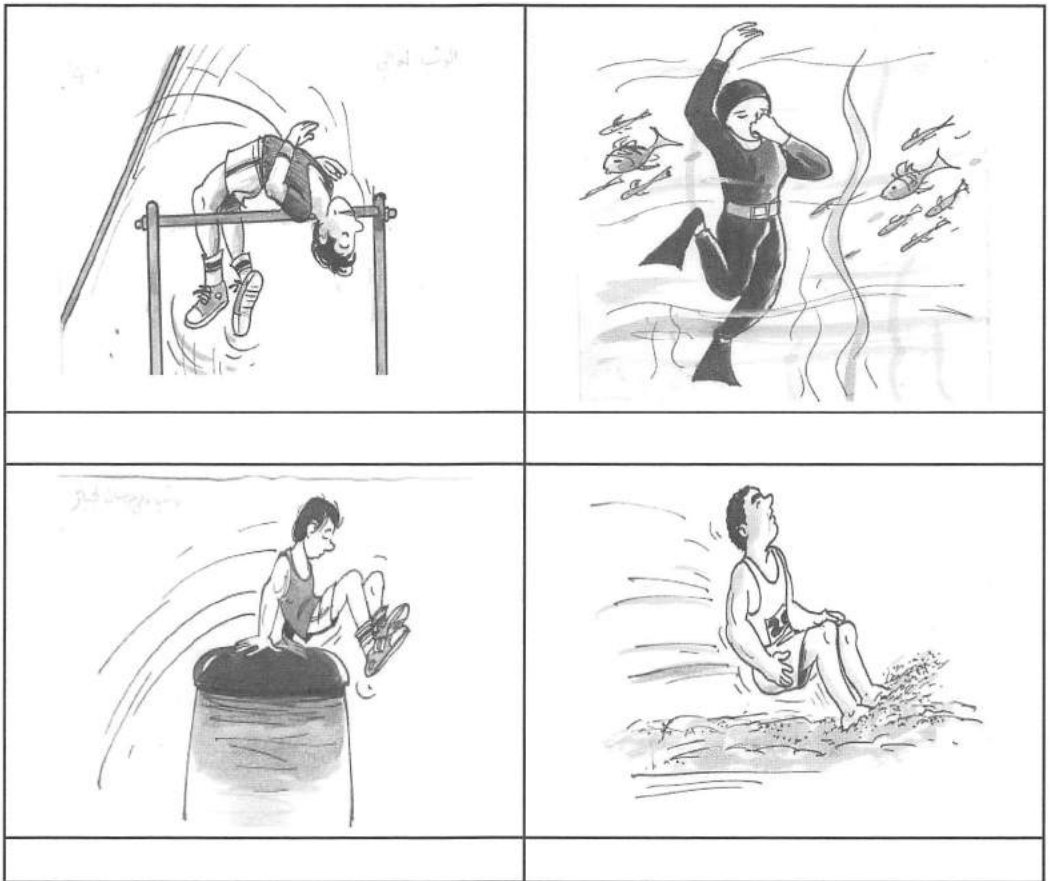
تدريب (٨)

أرقام وبطولات أولمبية

كلمات مفيدة: وَثْب - حَاجِزٌ - حَارِسٌ مَرْمَى -
جَمهُورٌ - أَتَهَمٌ - قَفْزٌ - يَمَارَسُ

أولاً: اقرأ أنواع الرياضة وصل الصور باسم الرياضة المناسبة:

١ . الجمبازُ . ٢ . الغطسُ الحُرُّ . ٣ . الوثبُ الطويلُ . ٤ . الوثبُ العالِي



املاً الفراغ بكلمة من الكلمات التالية:

وثب - حارس المرمى - الحواجز - حصلت على - يمارس - الجمهور - قفز

- ١ . ضربَ اللاعبُ الأرضَ بقدمه ثم ----- إلى ارتفاع ٣ أمتارٍ وسجّل وثبةً أعلى من زميله.
- ٢ . جرى الحصانُ في السباقِ وتخطّى أكبرَ عددٍ من ال----- وربحَ السباقَ.
- ٣ . هو ----- رياضةَ الجمباز منذ ٧ سنوات .
- ٤ . فازتُ المتسابقةُ الصغيرةُ و----- ٩ ميدالياتٍ وربحتُ البطولةَ.
- ٥ . غضبَ ال----- من نتيجةِ المباراةِ فرمى زجاجاتِ المياهِ في الملعبِ .
- ٦ . ----- السباحُ في الماءِ وغاصَ غوصةً أعمقَ ١٠ أمتارٍ من المرةِ السابقةِ في دقيقتين .
- ٧ . ربِحَ الفريقُ المباراةَ في آخرِ لحظةٍ بعدَ أن صدَّ----- كرةً خطيرةً من المهاجمين .

ثانياً: اكتب اسم كل لاعب أمام صورة الرياضة المناسبة.

اقرأ عن نادي كومانشي وأجب صواب √ أم خطأ ×:

- أ . هي ربحت ٨ ميداليات ذهبية و ١٠ ميداليات فضية .
- ب . بدأت ممارسة الرياضة في سن الثانية عشرة .
- ت . لم تسجل أرقاماً قياسية أبداً .

اكتب في ٣ سطور ملخصاً لأهم الإنجازات عن هذه البطلة .

اقرأ عن رايموند أوري كلارنس وأجب صواب √ أم خطأ ×:

- أ . ظل رايموند مشلولاً طوال حياته .
- ب . كان لقبه الرجل المطاط .
- ت . كان يعمل أعمالاً أخرى غير الرياضة .







اقرأ عن بين وأودري ميستري وأجب صواب/ أم خطأ ×:

- أ . استطاع بين أن يسجل رقماً في الغطس أعلى من رقم زوجته .
ب . ماتت أودري قبل أن تسجل أي أرقام قياسية .
ت . سجلت أودري أعلى رقم قياسي في العالم في رياضة الغطس الحر .

ثالثاً: اقرأ مرة ثانية واكتب المعلومات عن كل لاعب:

أوجه المقارنة	نادية كومانشي	رايموند كلارنس	بين وأودري ميستري
مكان الميلاد :			
نوع الرياضة :			
أنواع الميداليات :			
عدد الميداليات :			

نادية كومانشي: (١)

(١) نادية كومانشي - الصور والمعلومات من جوجل - ويكيبيديا .



وُلِدَتْ نَادِيَةً فِي الثَّانِي عَشَرَ مِنْ نَوْفَمَبْرَ عَامَ ١٩٦١ م ، بِمَدِينَةِ أُونَسْتِي الرُّومَانِيَّةِ .
بَدَأَتْ رَحْلَتَهَا فِي عَالَمِ الْجِمْبَازِ مِنْ سَنِّ السَّادِسَةِ ، وَذَلِكَ عِنْدَمَا قَامَ مَدْرَبُ الْجِمْبَازِ
الشَّهِيرِ بِيلا كَارُولِي بِاِكْتِشَافِهَا .

التَّحَقَّتْ نَادِيَةً بِمَدْرَسَةِ الْجِمْبَازِ ، وَبَدَأَتْ فِي تَمَثِيلِ مَدِينَتِهَا فِي الْمَسَابِقَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ
فِي رُومَانِيَا ابْتِدَاءً مِنْ عَامِ ١٩٧٠ ، أَيَّ وَهِيَ فِي سَنِّ التَّاسِعَةِ .
شَارَكَتْ نَادِيَةً فِي عَامِ ١٩٧١ فِي أَوَّلِ مَسَابِقَةٍ دَوْلِيَّةٍ لِلصَّغَارِ ، وَكَانَتْ بَيْنَ كُلِّ مَنْ
رُومَانِيَا وَيُوغُوسْلَافِيَا ، فَحَصَلَتْ عَلَى أَوَّلِ لَقَبٍ رِيَاضِيٍّ لَهَا ، وَأَوَّلِ مِيدَالِيَّةٍ ذَهَبِيَّةٍ
لِفَرِيقِهَا .

تَمَّ اخْتِيَارُهَا لِتَمَثِّلَ رُومَانِيَا فِي بَطُولَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولمْبِيَّةِ عَامَ ١٩٧٦ فِي مُونْتْرِيَالِ ،
وَحَصَلَتْ فِيهَا عَلَى عَشْرِ دَرَجَاتٍ كَامِلَةٍ ، وَفَازَتْ بِالْمِيدَالِيَّةِ الذَّهَبِيَّةِ . كَانَتْ هَذِهِ
الْمَرَّةَ الْأُولَى فِي تَارِيخِ الْأَلْعَابِ الْأُولمْبِيَّةِ الَّتِي يَحْصُلُ فِيهَا لِاعْبٍ عَلَى دَرَجَاتِهِ
كَامِلَةً ، وَدَخَلَتْ مَوْسُوعَةَ جِينِسٍ لِلأَرْقَامِ الْقِيَاسِيَّةِ .

كَمَا حَصَلَتْ عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْحُبِّ وَالْإِعْجَابِ مِنَ الْجُمْهُورِ ، وَثَلَاثِ مِيدَالِيَّاتٍ
ذَهَبِيَّةٍ وَوَاحِدَةٍ فِضِيَّةٍ وَأُخْرَى بَرُونَزِيَّةٍ ، وَذَلِكَ فِي نَهَائَةِ الْأُولمْبِيَادِ الصِّيفِيِّ بِكَنْدَا .
اسْتَمَرَ انْتِطَاقُ نَادِيَةٍ فَشَارَكَتْ فِي دُورَةِ الْأَلْعَابِ الْأُولمْبِيَّةِ بِمُوسْكَو عَامَ ١٩٨٠ م
مُحَقِّقَةً ذَهَبِيَّتَيْنِ وَفِضِيَّتَيْنِ .

٨ راييموند أوري كلارنس (٢) (١٨٧٣ - ١٩٣٧):

ولد راييموند كلارنس في ١٤ من أكتوبر في ولاية إنديانا الأمريكية، وأصيب بالشلل عندما كان في الثانية عشرة، ولم يستعد القدرة على استخدام ساقيه إلا بعد خمس سنوات. حصل على لقب "الرجل المطاط" نظرًا لقدراته الهائلة التي سمحت له بالتفوق في ثلاث مسابقات خلال ثلاث دورات أولمبية، فقد فاز بالوثب العالي والوثب الطويل والوثبة الثلاثية في باريس وسانت لويس ولندن. في الولايات المتحدة حصل على بطولة الوثب الطويل والعالي في البطولات والمسابقات الأولمبية. راييموند هو البطل الوحيد في العالم الذي حصل على ١٠ ميداليات ذهبية متتالية في هذه الرياضة. ويعتبر كلارنس صاحب أطول مسافة في العالم للقفز الطويل في وثبة واحدة. وفوق ذلك يعتبر الأعلى وثبًا في القفز العالي للحواجز.

والبطل راييموند مجهول للكثيرين ولكن حياته كانت مميزة، ولم تمنعه الرياضة من متابعة اهتمامات أخرى في حياته، فقد حصل على دبلومة في الهندسة الميكانيكية، وعمل في مدينة نيويورك كمهندس. توفى أوري في ٢٩ من سبتمبر عام ١٩٣٧ عن عمرٍ ثلاثة وستين عامًا.

٩ بين وأودري ميستري: (٣)

ولد بين سنة ١٩٦٤ وهو أمريكي الجنسية. مارس رياضة الغطس الحر (بدون أنابيب هواء) وهو مدرب لهذه الرياضة وعنده معهد لتدريس الغطس الحر.

(٢) راييموند كلارنس - جوجل - موقع صحيفة الجريدة، رئيس التحرير خالد المطيري.

(٣) بين وأودري ميستري - جوجل - ويكيبيديا.

سَجَّلَ رَقْمًا قِيَاسِيًّا فِي الْغَطْسِ لِمَسَافَةِ ١٦١ مِترًا، ثُمَّ سَجَّلَ بَعْدَ مَوْتِ زَوْجَتِهِ
أودري رَقْمًا آخِرَ هُوَ ١٧١ مِترًا سَنَةَ ٢٠٠٣.

وُلِدَتْ أودري مِيسْتِري ذاتِ الأَصْلِ فِرْنَسِيَّ سَنَةَ ١٩٧٤ وَتُوفِيَتْ سَنَةَ ٢٠٠٢.
سَجَّلَتْ مِائَةً وَثَلَاثِينَ مِترًا، وَهِيَ أَوَّلُ إِمْرَأَةٍ فِي الْعَالَمِ تُسَجَّلُ هَذَا الرِّقْمَ فِي نَفْسِ
وَاحِدٍ لِمُدَّةِ ٣ دَقَائِقَ، وَاصَلَتْ التَّدْرِيبَ مَعَ زَوْجِهَا لِمَسَافَةِ أَعْمَقَ وَنَجَحَتْ فِي
الْوَصُولِ إِلَى عَمَقِ مِائَةٍ وَسِتَّةِ وَسِتِينَ مِترًا، وَلَكِنْ تُوْفِيَتْ فِي مَحَاوِلَةِ الْغَطْسِ إِلَى
عَمَقِ مِائَةٍ وَوَاحِدٍ وَسَبْعِينَ مِترًا، بِسَبَبِ عَدَمِ وَجُودِ هَوَاءٍ كَافٍ فِي أَنْبُوبَةِ الْهَوَاءِ.
كَانَتْ وَلَا تَزَالُ أَرْقَامُ أودري فِي الْغَطْسِ هِيَ الأَعْلَى فِي أَرْقَامِ الْغَطْسِ الحَرِّ
الأُولمبِيَّةِ.

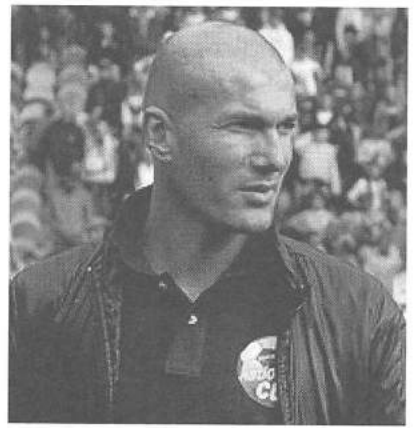
١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣  تدريب (٩)

زين الدين زيدان، أسطورة كرة القدم

- كلمات مفيدة: أتبع - ممتعة - صُوت - المراقبين -
متخم - التعادل - صفقة - الكلمات الجارحة - أهان -
مُبَرَّر - ساند - ركلة جزاء - غرَم - اعتزال



قميصُ زيدان في منتخب فرنسا يحملُ الرقمَ ١٠



زين الدين زيدان

(٤) المقالة بتصرف من جوجل - زين الدين زيدان.



تدريبات الكتابة

تدريب (١٠)

رتب العبارات الآتية لتكون جملاً صحيحة المعنى:

١. في كل أوروبا / هي أجمل مدينة / أعتقد أن مدينتي
٢. وأحدث ملعب / كرة القدم / أكبر / لرياضة / مدينتنا فيها
٣. أضخم / ملعب / متوفر في مدينتي / لرياضة الجولف
٤. يهتم بالمدرسين / أكثر بلد / وصناعة اللاعبين / هو بلدي
٥. لاستقبال الفرق الرياضية / أحدث مطار / مدينتي بها / في وقت مسابقات كأس العالم
٦. في وسط البلد / يعد من / في كل أوروبا / أكبر المراكز الموجودة / مقر الفيفا
٧. مسابقات الأولمبياد / من أهم المدن التي أُقيمت فيها / تعتبر مدينتي
٨. والترحلح على الجليد / مدينة أولمبية للرياضة الشتوية / تم في بلادي إنشاء أضخم

تدريب (١١) (٥)

استخدم الجدول الموجود في الموقع للمساعدة في بعض الأفكار لتقارن بين المجتمع العربي والأجنبي واهتمام هذه المجتمعات بالرياضة وكتب جملاً عن كل مجتمع:

استخدم العناصر المساعدة التالية في كتابتك: المجتمع مهتم بفكرة نشر الرياضة لأهميتها البدنية، مهتم بأي نوع من الرياضة - إعداد اللاعبين - الأبنية الرياضية - اكتشاف المواهب الرياضية - الرياضة في المدارس - توفر الأندية الرياضية الشعبية والخاصة - المسابقات والمكافآت - المنح الدراسية بسبب التفوق الرياضي.

(٥) على المدرس إعطاء نبذة قصيرة عن شكل الأسر في المجتمعات العربية وعاداتها للطالب لمساعدته في كتابة التدريب.

تدريب (١٢)

كلمات مفيدة: شوط - جماهير - هتاف - مهللين - سدد ضربة

طلبَ المدرّسُ من كلِّ طالبٍ أن يكتبَ خبراً رياضياً

ادخل إلى الموقع وقرأ الخبر الرياضي ثم ناقش مع زميلك إجابات هذه الأسئلة:

١. ما مناسبة المباراة؟
٢. متى وأين تمت هذه المباراة؟
٣. كيف لعب الفريقان؟ قارن بينهما.
٤. من أحرز الأهداف في الشوطين، ومتى؟
٥. ماهي نتيجة المباراة النهائية؟
٦. ماذا كان رد فعل الجماهير؟

النص بالموقع:

- مهمة ١ : (للعمل ثنائياً): ادخلا إلى موقع رياضيّ أو صفحة الرياضة في أيّ جريدة، واجمعا معلومات ردّاً على الأفكار في الأسئلة السابقة.
- مهمة ٢ : شارك زميلك واكتباً خبراً مماثلاً لما قرأتماه في الموقع، مستعينين بمعلومات الجريدة.
- مهمة ٣ : قدّمَا الخبر في الفصل.



تدريبات المحادثة

تدريب (١٣) (٦)

اختر ٣ مدن وادخل مواقع هذه المدن - أو جوجل وقارن بين هذه المدن واجمع معلومات عن كل مدينة مثال: طوكيو - سيدني - باريس - كيب تاون - القاهرة - بكين - لوس أنجلوس

مدينة ...	مدينة ...	مدينة ...	المقارنة
			المساحة ... اتساع
			عدد السكان ... ارتفاع
			الموقع ...
			الجو
			عدد المطارات
			الشهرة
			السياحة
			أهم الرياضات
			أهم الأحداث الرياضية

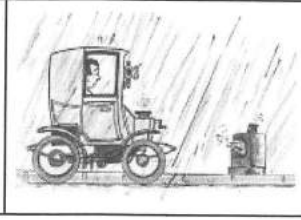
ناقش مع زميلك بأسلوب مقارنة معلوماتك عن هذه المدن التي حصلت عليها من المواقع المختلفة، يمكن أن تقدم بحثك الصغير للفصل، استخدم في تقديمك جملاً كالمثال:

مدينة طوكيو أكثر ازدحاماً من -----، ومدينة ----- أكثر اعتدالاً في الجو من ----- وأقل برودة من ----- .
أقيمت فيها الدورة الأولمبية ال----- .

(٦) يشجع المدرس الطلبة على البحث المنزلي والحصول من الإنترنت على المعلومات باللغة العربية ويساعدهم في صياغة الكتابة وتقديمها للطلبة في الفصل، الهدف من التدريب مساعدة الطلبة على تحصيل المعلومات من المواقع وكتابتها وتقديمها بأسلوب سهل يناسب المستوى .

تقديم (٢)
الحاجة أم الاختراع

اقرأ واسمع واكتب الكلمة تحت الصورة: مصباح إشارة المرور - تليفزيون - أنوار عيون القط



اقرأ مرة أخرى الجزء الأول وأجب: ماذا اخترع بيرسي شو؟

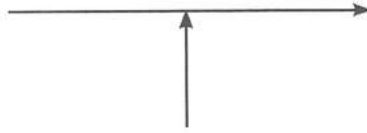
أكمل الجملة: كان بيرسي يقود سيارته ----- في الطريق ----- ليصل إلى ----- .

أجب عن الأسئلة:

- ١ . صف الجو عندما كان بيرسي شو يقود سيارته؟
 - ٢ . ماذا شاهد بيرسي في الطريق؟
 - ٣ . لماذا كانت النار مشتعلة؟ وماذا كانت فائدة هذه النار لبيرسي شو؟
 - ٤ . أكمل ولاحظ المعنى:
- أ . بينما كان ----- في الطريق المظلم ليصل إلى البيت بسرعة، ----- بشدة .
(الحدثان في وقتين مختلفين؟ - الحدثان في نفس الوقت؟)

ب . عندما ----- سيارته ----- على المنحدر بسبب المياه الكثيرة ----- نارًا .
(أكثر من حدث في نفس الوقت؟ - الحدث ٢ وقع في أثناء حدوث الحدث ١؟)

اكتب على الشكل أرقام الأفعال



اقرأ الجزء الثاني مرة أخرى وأكمل:

كانت أوروبا في الخمسينات تستطيع أن تستخدم التليفون والتلغراف والتلفزيون ----- كانت
أفريقيا ودول الشرق الأوسط تستخدم التليفون والتلغراف فقط .
في الخمسينات هل:

أوروبا تستخدم التليفون والتلغراف والتلفزيون؟
أفريقيا ودول الشرق الأوسط تستخدم التليفون والتلغراف؟
أفريقيا ودول الشرق الأوسط لا تستخدم التلفزيون؟
حدد أي شيء يحدث في نفس الزمن وأي شيء فيه تناقض .

الجزء الأول: ١٤

في ليلة مظلمة من سنة ١٩٣٣ ترك بيرسي شو عمله مُتعبًا . وبينما كان يقود
سيارته في الطريق المظلم ليصل إلى البيت بسرعة ، هطلت الأمطار بشدة ولم
يستطع رؤية الطريق . وعندما بدأت سيارته تنزلق على المنحدر بسبب المياه
الكثيرة شاهد نارًا مشتعلة موضوعة بداخل علبة ملقاة على جانب الطريق المضاء
بنار العلبه ، لإرشاد السائقين ، وبسبب ضوء هذه النار استطاع تجنب الاصطدام

بالشجرة الضخمة. ومن هنا بدأ يفكر في اختراع مصباح للطرق وهي ما صارت الآن مصابيح المرور الملونة المنتشرة في الشوارع. كذلك أضاف مخترعات أخرى مثل عيون القطط التي تراها الآن موضوعاً على جانبي الطرق السريعة، فصارت الطرق مضاءة على جوانبها في الظلام.

الجزء الثاني ١٥

كانت أوروبا في الخمسينات أفضل حظاً من الدول الأفريقية، حيث كانت تستطيع أن تستخدم التليفون والتلغراف والتلفزيون، في حين كانت أفريقيا ودول الشرق الأوسط تستخدم التليفون والتلغراف فقط. والفضل في هذا يرجع إلى جون لويجي بيرد المخترع الاسكتلندي، ففي سنة ١٩٢٠، بينما كان جون يُجري محادثة مع صديقه، فكر جون أنه الآن يستطيع أن يسمع الناس من مسافات بعيدة، ولكن لماذا لا يستطيع أن يراهم أيضاً؟ وكانت هذه الفكرة بدايةً واحد من أهم مخترعات القرن العشرين، وهو اختراع التلفاز أو التلفزيون الذي صار مُستخدماً في الشرق في الستينات بصورةٍ أوسع بعد ذلك.

لاحظ الجمل والكلمات التي تحتها خط:

نارًا مشتعلةً موضوعةً بداخلِ علبةٍ من وضع النار في العلبة؟

مُلقاةً على جانب الطريقِ المضاء من ألقى العلبةً على جانب الطريق؟

الجملة الفعلية (فاعل معلوم) جملة فعلية فاعل مجهول جملة اسمية

وضع رجلٌ نارًا بداخلِ علبةٍ. وُضِعَتْ نارٌ بداخلِ علبةٍ. نارٌ موضوعةٌ بداخلِ علبةٍ.

ترك رجلٌ العلبةَ المضاءةً. تُرِكَتِ العلبةُ المضاءةُ. العلبةُ متروكةٌ ومضاءةٌ.

لاحظ: نارٌ موضوعةٌ - العلبةُ متروكةٌ هي صفات على وزن مفعول.


لاحظ القواعد:

أولاً: اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على ما وقع عليه الفعل (٧).

أ. انظر الجدول للفعل الثلاثي الصحيح شكل ١:

اسم المفعول	الفعل شكل ١ الماضي
متروك / موضوع / مكتوب / مفتوح / مقفول / مكسور / مقطوع	تَرَكَ / وَضَعَ / كَتَبَ / فَتَحَ / قَفَلَ / كَسَرَ / قَطَعَ
الدرسُ مَكْتُوبٌ على وزن مفعول م -- و	كتبَ الدرس --- على وزن فعل

(٧) الدرسُ مَكْتُوبٌ من حيث المعنى كذلك الفاعل مجهول أيضاً = كُتِبَ الدرسُ .

ب. انظر الجدول التالي لأشكال الفعل الأخرى ووصاغ من الفعل المضارع:  ١٦

اسم المفعول	الفعل مضارع	شكل الفعل
مُرْتَبَّ - مُقَرَّر - مُلَوَّن	يُرْتَبُّ - يُقَرَّر - يُلَوَّن	٢
مُعَارَضُ - مُنَاقَشُ	يُعَارَضُ - يُنَاقَشُ	٣
مُعَلَّن - مُضَاءُ	يُعَلَّن - يُضِيءُ	٤
مُتَوَقَّع - مُتَحَدِّثُ	يَتَوَقَّعُ - يَتَحَدَّثُ	٥
مُتَنَاقَشُ - مُتَفَاهِمٌ	يَتَنَاقَشُ - يَتَفَاهِمُ	٦
×	×	٧
مُخْتَرَع - مُنْتَظَر - مُحْتَرَمٌ	يَخْتَرَعُ - يَنْتَظَرُ - يُحْتَرَمُ	٨
×	×	٩
مُسْتَعْمَلٌ - مُسْتَعْمَلٌ	يُسْتَعْمَلُ - يُسْتَعْمَلُ	١٠
مُـ	يُـ	

لا نستخدم اسم المفعول من شكل: ٩/٧

ج . اسم المفعول من الفعل المعتل الوسط - الآخر

اسم المفعول	أصل العلة	الفعل المعتل الوسط
مَبِيعٌ	ياء: يبيعُ	بالألّف: باعَ
مَقُولٌ	واو: يقولُ	بالألّف: قالَ
اسم المفعول	أصل العلة	الفعل المعتل الآخر
مَبْنِيٌّ - مَرْمِيٌّ	ياء: يبني - يرمي	بالألّف: بنى - رمى
مُضَاءٌ	ياء: يضيءُ	بالألّف: أضاءَ
مَدْعُوٌّ - مَرَجُوٌّ	واو: يدعو - يرجو	بالألّف: دعا - رجا

ثانيًا: إعراب اسم المفعول:

يعرب حسب موقعه في الجملة

الكرسيّ مكسورٌ . كان الكرسيّ مكسورًا . جلستُ على الكرسيّ المكسورِ .

ملاحظة: يستخدم اسم المفعول للتعبير عن المجهول في لغة الجريدة في عبارات كالمثال:

من المتوقَّع - من المؤكَّد - من المقرَّر - من المعروف + أن + فعل (أو جملة فعلية) /

أن + اسم (أو جملة اسمية)

ثالثًا: أ. أدوات الربط (عندما - بينما)

الحدث ١ كان + فعل ماضٍ الحدث ٢ فعل ماضٍ

تستخدم لتوضيح التزامن ، وحدث أكثر من حدث في نفس الوقت .

مثال: بينما (عندما) كنتُ أشاهدُ التلفزيونَ ضربَ جرسُ التلفزيونِ .

ب . (بينما / في حين) تستخدم لتوضيح التناقض والتزامن .

مثال: أشربُ الشايَ في الصباحِ بينما يشربُ أخي القهوةَ .

أشربُ الشايَ في الصباحِ في حينِ يشربُ أخي القهوةَ .

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

استخدم اسم المفعول في الجمل التالية كالمثال:

- ١ . قَدَمَ العلماءُ ----- اتِ كثيرةً وشديدةً عندما قالَ كوبرنيكسُ إنَّ الأرضَ كرويةٌ. (يلاحظ)
الحل: قَدَمَ العلماءُ ملاحظاتٍ كثيرةً وشديدةً عندما قالَ كوبرنيكسُ إنَّ الأرضَ كرويةً.
- ٢ . بينما كان المخترعُ يعملُ في مُختبرِهِ انفجرَ الجهازُ ووقعَ ----- على الأرضِ. (يحطم)
- ٣ . من ----- اتِ جراهامَ بل جهازَ التليفونِ. (يخترع)
- ٤ . وصلَ العالمُ إلى مُختبرِهِ في الصباحِ فوجدَ بابَ المعملِ ----- وأوراقَ اختراعهِ -----.
(يكسر - يسرق)
- ٥ . عندما اخترعَ ألفريدُ نوبلُ الديناميتَ قامتْ -----ةٌ ضخمةٌ ضدهُ. (يعارض)
- ٦ . في سنةِ ١٨٥٣ في مطعمٍ ----- بنيويوركٍ اخترعَ الطبَّاحُ جورجُ كرامبُ رقائقَ البطاطسِ
ال -----ة رقيقةً جدًّا وال -----ة بالشيسبي. (يشهر - يقطع - يعرف)
- ٧ . من ال ----- أن يتسلَّمَ المُخترعُ الإنجليزِيُّ الصغيرُ جائزتهُ من مدرستهِ في الاحتفالِ ال -----
في العشرينَ من هذا الشهرِ. (يقرّر - يقيم)

تدريب (٢)

حوّل الجملة من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول مستخدماً اسم المفعول:

- ١ . نشرَ العالمُ الاختراعَ في الجريدةِ الرسميةِ.
- ٢ . كتبَ المؤلفُ قصةً رومانسيةً جديدةً.
- ٣ . أعلنَ المركزُ التجاريُّ عن الجهازِ الجديدِ في الجريدةِ.
- ٤ . باعَ المصنَعُ كلَّ وحداتِ الكومبيوترِ للجامعةِ.
- ٥ . يستخدمُ الناسُ القلمَ الجافَ أكثرَ من أيِّ نوعٍ آخرَ من الأقلامِ.
- ٦ . وجدَ الطبيبُ حقيبةَ الأوراقِ في السيارةِ.

تدريب (٣)

أ. استخدم (في حين - بينما - عندما) في الجمل الآتية:

- ١ . أنا دائماً أترك أوراقى مرتبةً ----- يتركُ زوجي أدواته ومكتبه غيرُ منظمٍ .
- ٢ . يحبُّ أبى قراءةَ الأخبارِ المكتوبةِ في الجرائدِ والمجلاّتِ ----- يفضلُ زوجي الأخبارَ المسموعةَ لا المقروءةَ .
- ٣ . كنتُ أسيرُ في الطريقِ شاهدتُ محفظةً نَقودِ ملقاةً بجانبِ سيارَةٍ .
- ٤ . نالتُ الطبيبةُ جائزةً ماليةً بسببِ الانتهاءِ من مُختَرعاتِها الجديدةِ ----- حصلتُ زميلتها الباحثةُ على شهادةٍ تقديرٍ فقط بسببِ عدمِ الانتهاءِ من اختراعِها .
- ٥ . كانتُ سهامُ مشغولةً في إعدادِ الطعامِ ، عاد زوجها إلى المنزلِ .

ب . عين اسم المفعول في الجمل السابقة وهات فعله .

تدريب (٤)

أولاً: قارن بين هذه الموضوعات كالمثال:

- ١ . القصة المكتوبة - الفيلم المعروض في السينما (جميل)
- القصة المكتوبة أجمل كثيراً من الفيلم المعروض في السينما.
- ٢ . المُخترعات الإلكترونية الحالية لمراقبة حركة الطيران في المطارات - المُخترعات السابقة في الماضي (أمنة)
- ٣ . السفر بالمركبات والحافلات الحديثة - السفر بالطائرات (بطيء)
- ٤ . مشاهدة الأفلام في التلفزيون أو على النت - الأفلام المسموعة في الراديو (مسلية)
- ٥ . الكمبيوتر - التلفزيون المحمول (غال - رخيص)
- ٦ . المكالمات بنظام سكايب الحديث في الكمبيوتر - مكالمات التلفزيونات المستخدمة حالياً (واضح)
- ٧ . اختراع اللافتات الملونة والمضاء للإعلانات حالياً - اللافتات المكتوبة باليد (واضح)
- ٨ . نظام البريد الإلكتروني الحديث - المراسلة بالبريد في الماضي (سريع)
- ٩ . أجهزة المحمول الحديثة المزودة بكاميرا - التلفزيونات المحمولة بدون كاميرا (مفيد)

ثانياً: ضع خطأ تحت كل اسم مفعول في الجمل السابقة.

تدريب (٥)

استخدم اسم المفعول من الأفعال الآتية واملأ الفراغات:

عرف - توقع - أكد - قرّر

- ١ . من ----- أن يقوم الرئيس بزيارة إلى الدول العربية الأسبوع القادم.
- ٢ . من ----- أن نجيب محفوظ كاتب مشهور.
- ٣ . من ----- أن تمطر غداً.
- ٤ . من ----- أن النساء في القرية يساعدن الرجال.
- ٥ . من ----- أن يرتفع سعر البنترول غداً.
- ٦ . من ----- أن المشكلة السياسية سوف تحل قريباً.

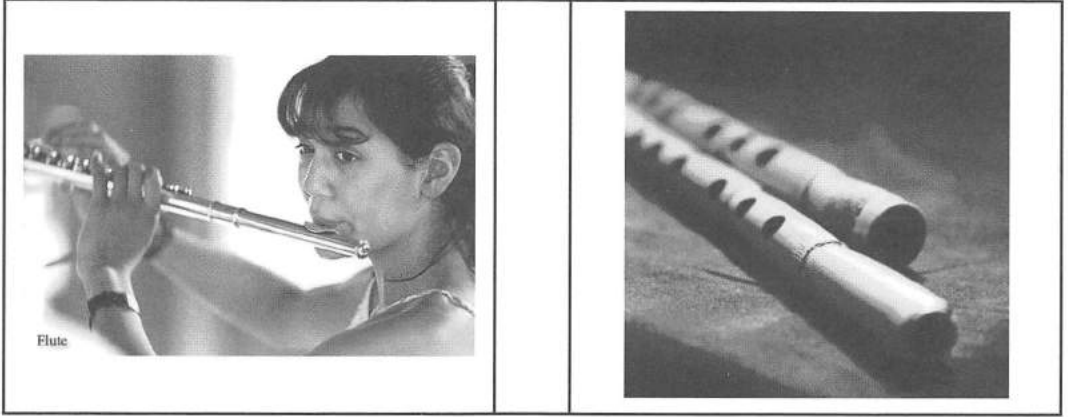
١٩ - ١٨ - ١٧



تدريبات الاستماع^(٨)

تدريب (٦)

الناي والفلوت



كلمات مفيدة: نفخ - القصبه - أمال - جدار -
شجياً - منقوب - لإخراج لحن

^(٨) جوجل - الناي والفلوت بتصريف www.alsati2u.com/montada-f9/topic-t1387.htm

صل الكلمة بالمعنى:

المعنى	الكلمة
أ . الناي مُكوّن من عصا من نبات البامبو .	١ . نفخ العازفُ هواءً في الناي .
ب . دفعَ هواءً من الفمِ خلالَ الناي .	٢ . النايُّ مُكوّن من قصبية .
ت . يُخرِجُ الفلوتُ صوتًا جميلًا للأذن .	٣ . أمالُ النايِّ بزاويةٍ على الفم .
ث . لإنتاجِ نغمةٍ وصوتٍ موسيقيٍّ .	٤ . يخرِجُ الفلوتُ صوتًا شجيًّا .
ج . أحنى النايَّ عن الخطِّ المُستقيم .	٥ . النايُّ متقوّب .
خ . النايُّ به فتحةٌ .	٦ . لإخراجِ لحنٍ وصوتٍ .

استخدم الكلمات التالية في الفراغات التي في الجمل:

الإبهام - ابتكار - التحكّم - تقنيات - ينفخ - يصطدم

- ١ . قامَ مهندسٌ مصريٌّ بـ ----- آلةٍ موسيقيةٍ جديدةٍ .
- ٢ . يُعتبرُ الـ ----- واحدًا من أهمِّ الأصابعِ في الكتابةِ .
- ٣ . ----- العازفُ الهواءِ في آلةِ الناي .
- ٤ . عزفُ البيانوِ يحتاجُ إلى ----- عاليةٍ في التدريبِ .
- ٥ . كثرةُ التدريبِ وطولُ وقتِ التمرينِ يساعداً العازفَ على ----- في أصابعه وآلتهِ .
- ٦ . الهواءِ ----- بالجدارِ الداخلي لآلةِ النايِ محدثًا صوتًا شجيًّا .

اسمع الجزء الأول ثم أجب:

الآلة التي سمعتَ عنها هي آلة الفيولن؟

اسمع الجزء الأول ثم أجب (صواب أم خطأ):

- ١ . الناي آلة موسيقية غريبة حديثة.
- ٢ . تعتمد هذه الآلة على فتحات، وهي متقوية ٧ ثقب.
- ٣ . تخرج النغمات بسبب نفخ الهواء داخلها وخروجه من هذه الثقوب مع تغيير الأصابع.
- ٤ . الناي مصنوع من المعدن.

اسمع الجزء الثاني ثم أجب:

هل الآلة الجديدة هي البيانو؟

اسمع مرة أخرى وأجب:

- ١ . من ابتكر الآلة الجديدة؟ من أي بلد؟
- ٢ . ما مميزات الآلة الجديدة؟

اسمع واقرأ الجزء الثاني مرة أخرى ثم أكمل:

- ١ . آلة الفلوت آلة ----- بحته تتكون من قصب معدنية ----- بعدة ثقب وهذه الثقوب ----
----- بغطاء معدني .
- ٢ . يتحكم العازف بأصابعه لتغيير فتحات الثقوب لتكون ----- أو ----- حسب نوع النغمة
----- عن طريق النفخ .
- ٣ . الناي فلوت، يحتوي على السلم الموسيقي ----- الطبيعي لآلة الناي الشرقية بالإضافة إلى
السلم ----- المطور لآلة الفلوت حتى يتمكن العازف من عزف سلالم موسيقية مختلفة .
- ٤ . هذا الابتكار يفيد عازفي آلة الفلوت في جميع أنحاء العالم لأن هذه الآلة الجديدة تجمع في العزف
بين ----- و----- في آن واحد .



قام رضا بدير عازفُ الناي بتطوير آلة الناي الجديدة، التي يتم تصنيعها من نبات الغاب. هذه الآلة من آلات النفخ الموسيقية الشرقية.

الناي كلمة فارسية تعني المزار. وآلة الناي آلة نفخية تُعد من أقدم الآلات الموسيقية في التاريخ.

ومن المعروف أنّ الناي عبارة عن قصبية مفتوحة الطرفين مصنوعة من خشب البامبو، يُعزف عليها بواسطة وضع الفم على أحد طرفيها مع إمالتها قليلاً بزاوية مما يجعل الهواء يصطدم بجدارها الداخلي مُصدراً صوتاً شجياً.

والناي مثقوب بستة ثقوب (وأحياناً بسبعة) وبه ثقب في منتصف القصبية من أسفل. وتُسد هذه الثقوب بأصابع اليد وتُفتح حسب درجة الصوت. ولعزف النوتة الموسيقية يسد الثقب الخلفي بالإبهام لإخراج اللحن المطلوب.

وتحتاج هذه الآلة إلى مهارة شديدة حيث إن لها ٣ تقنيات. (لمزيد من المعلومات انظر الموقع).

آلة الفلوت: ١٨

آلة الفلوت آلة غربية تتكوّن من قصبّة معدنية مثقوبة بعدّة ثقوب . هذه الثقوب مغطاة بغطاء معدنيّ . يتحكّم العازف بأصابعه في تغيير فتحات الثقوب لتكون مَفْتُوحَةً أو مُغْلَقَةً حسب نوع اللحن المطلوب عن طريق النفخ أيضًا . ويصعب عزف الموسيقى الشرقية على هذه الآلة .

الجزء الثاني ١٩

الابتكار الجديد: الناي فلوت^(٩)

ولأنه لا يمكن عزف الموسيقى الشرقية على آلة الفلوت ، ابتكر المهندس المصريّ المبدع ياسر الشافعيّ الناي فلوت ، الذي يحتوي على السلم الموسيقيّ الشرقيّ الطبيعيّ لآلة الناي الشرقية ، بالإضافة إلى السلم الغربيّ المطوّر لآلة الفلوت حتى يتمكن العازف من عزف سلاّم موسيقية مختلفة .

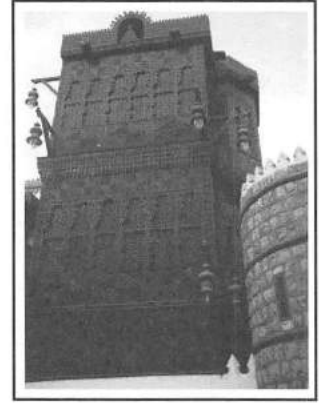
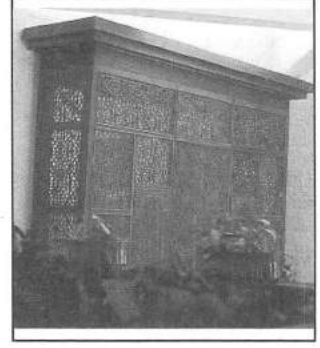
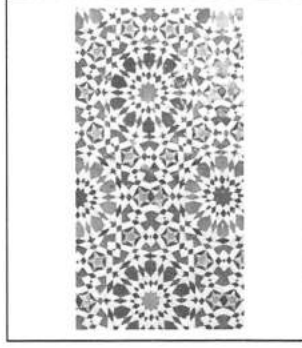
(٩) جوجل - الناي و الفلوت بتصرف www.redabedair.com/nay__flood.asp



تدريبات القراءة: قراءة ١

تدريب (٧)

فنُّ الأرابيسك (١٠)



نشأة فنّ الأرابيسك في الوطن العربيّ

كلمات مفيدة: صناعة معماريّة - الكائنات البشرية -
حرفي - دقّة - رغماً عن إرادتهم - غلبت عليها

اقرأ التعبيرات المفيدة:

- ١ . لا يقتصرُ ----- فحسبُ بل ----- أيضاً .
لا يقتصرُ فنُّ الأرابيسكِ على التجميلِ فحسبُ بل يدخلُ في تصميمِ المباني أيضاً .
- ٢ . بالنسبةِ لـ ----- فـ/فإنّ ----- .
بالنسبةِ لصناعةِ الأثاثِ فإنّ فنّ الأرابيسكِ زينه به أيضاً .
- ٣ . لم يقتصرُ ----- على ----- فقط بل ----- .
لم يقتصرُ تزيينُ الأثاثِ على الخشبِ فقط بل كان الصدفُ مُستخدماً أيضاً .
- ٤ . حتى أنّ ----- كان السلاطينُ يحبّونَ هذا الفنَّ .
حتى أنّ معظمَ بيوتهم وأثاثهم كانت مزينةً بالأرابيسكِ .

المعنى	الكلمة
أ . صناعة تدخلُ في البناءِ وتزيينه .	١ . صناعةٌ معماريةٌ .
ب . أحضروا العمالَ ضدَّ إرادتهم ورغبتهم .	٢ . الأرابيسكُ دخلَ في صناعةِ الأثاثِ .
ج . في صناعةِ الطاولاتِ والكراسيِّ والدواليبِ .	٣ . عاملُ الأرابيسكِ حرفيٌّ .
د . عاملُ الأرابيسكِ ينتجُ صناعةً بيديه .	٤ . أحضروا العمالَ رغم إرادتهم .

كلمات مفيدة: ورش العمل - يخنفي - يُبرز - تصميم - خلا من

اقرأ الجمل التالية واختر المعنى الصحيح لما تحته خط:

١ . كان فنُّ الأرابيسكِ مشهوراً ومعروفاً في القرنِ التاسعِ عشرَ ولكن بدأ يخنفي في القرنِ العشرينِ .

(ينتشر - غير مُستخدمٍ كثيراً)

٢ . كان الحرفيونَ يكونونَ ورشَ عملٍ لِيستمرَّ العملُ ليلاً ونهاراً لبناءِ القصورِ والأحياءِ وتزيينِ الأثاثِ .

(مجموعاتِ عملٍ - مصنع)

٣ . فنُّ الأرابيسكِ يُبرزُ مهارةَ الفنانِ العربيِّ وابتكاره في أشكالٍ جميلةٍ .

(يوضِّح - يكونُ)

٤ . يعملُ فنانُ الأرابيسكِ رسوماتٍ مختلفةً متكررةً تسمى تصميماتٍ فنيةً .

(رسمٌ وشكلٌ منتظمٌ قبلَ العملِ - خطة)

٥ . فنُّ الأرابيسكِ خلا من الرسومِ الحيةِ .

(بدونِ أشكالِ حيواناتٍ أو ناسٍ - بهِ رسوماتٍ حيواناتٍ)

المعنى	الكلمة
أ . نقشٌ عميقٌ في الخشبِ للرسوماتِ باليدِ أو بآلةٍ	١ . الحَفْرُ
ب . وفرةٌ وكثرةٌ من السلامِ والخيرِ	٢ . الزخرفةُ
ت . اهتمامٌ كبيرٌ من السياحِ بالشراءِ	٣ . الصدفُ
ث . إضافةُ الصدفِ للخشبِ	٤ . النحاسُ
ج . التزيينُ والتجميلُ بالنقوشِ والرسوماتِ	٥ . إقبالٌ من السياحِ
ح . Seashells	٦ . التصديفُ
خ . Copper	

اقرأ الجزء الأول من النص:

قراءة أولى:

كان فنُّ الأرابيسك مشهوراً خلال القرنِ ----- وبداياتِ ----- .

قراءة ثانية: اقرأ ثم أجب، ✓ صواب أم × خطأ:

- ١ . حرفيو وفنانو الأرابيسك ليسوا عربياً .
- ٢ . حرفيو وفنانو الأرابيسك كانوا يحبون السفرَ إلى إسطنبول .
- ٣ . زينت أعمالُ الأرابيسكِ القصورَ والبيوتَ والمساجدَ .
- ٤ . من الملاحظ أن أعمالَ الأرابيسكِ غنيَّةٌ بالرسومِ الحيَّةِ للكائناتِ البشريةِ والحيواناتِ .
- ٥ . المدارسُ التعليميةُ لهذا الفنِّ ما زالت موجودةً حتى الآن .

اقرأ الجزء الثاني من النص قراءة أولى، ثم صل الجمل لتتم المعنى:

الجملة أ	الجملة ب
١ . هذا الفن مُستخدَم فيه أنواعٌ عديدةٌ من الفنون	أ . إلا أن أكثرَ مظاهرِ استخدامِ الأرابيسكِ موضحةٌ في أنواعِ الأثاثِ المختلفةِ .
٢ . وقد أنشأَ فنانُ الأرابيسكِ جدراناً كاملةً من الأرابيسكِ في بعضِ القصورِ	ب . وهو أيضاً يعبرُ عن الطبيعةِ الثقافيةِ العربيةِ .
٣ . كان الأرابيسكُ مُستخدَماً في تزيينِ بعضِ الأواني أيضاً	ت . مثلُ الحَفْرِ والزخرفةِ والخطِّ والرسمِ وغيرها ، وهذه الفنونُ في مجموعها تُشكِّلُ فنَّ الأرابيسكِ .
٤ . يُبرزُ فنُّ الأرابيسكِ روعةَ الفنونِ الإسلاميةِ	ث . بالإضافةِ إلى الأعمدةِ ومنابرِ المساجدِ والمشربياتِ والنوافذِ والأبوابِ .

اقرأ الجزء الثاني وأجب:

ما مجالات استخدام الأرابيسك؟

اقرأ الجزء الثاني من النص ثم أكمل بحسب فهمك من النص:

- ١ . يبرز فن الأرابيسك روعة ----- التي أخذت من البيئة العربية والإسلامية آنذاك .
- ٢ . وعلى الجانب الآخر نجد السياح الأوروبيين والأميركيين يفضلون التصديف وبيع لهم بأسعارٍ عاليةٍ .

استخرج من النص اسم المفعول واملأ جدولاً في كراستك كالمثال ثم صحّح مع زميلك في الفصل:

اسم المفعول	الفعل	رقم الشكل
مُلخَصًا	لَخَصَ	٢

الجزء الأول



في مقابلة مع الحاج محمد الصديقي، أحد روادِ حرفة الأرابيسك في مصر، فقال: فنُّ الأرابيسك هو أحد فنون الحضارة العربية الإسلامية. وهذا الفن هو بالأساس صناعةٌ معماريةٌ وتدخلُ في صناعة الأثاث أيضاً، لكن أصبح فنُّ الأرابيسك مشهوراً خلال القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين. ومن المعروف أن حُرْفِي وفنَّانِي الأرابيسك العرب في مصر وبلاد الشام نُقلوا إلى إسطنبول رغماً عن إرادتهم في القرن التاسع عشر لتزيين قصور السلاطين العثمانيين. وقد زينت أعمال الأرابيسك القصور والبيوت والمساجد. ومن الملاحظ أن أعمال الأرابيسك خلت من الرسوم الحية للكائنات البشرية والحيوانات، وغلبت الأشكال الهندسية ورسوم النباتات المحفورة عليها.

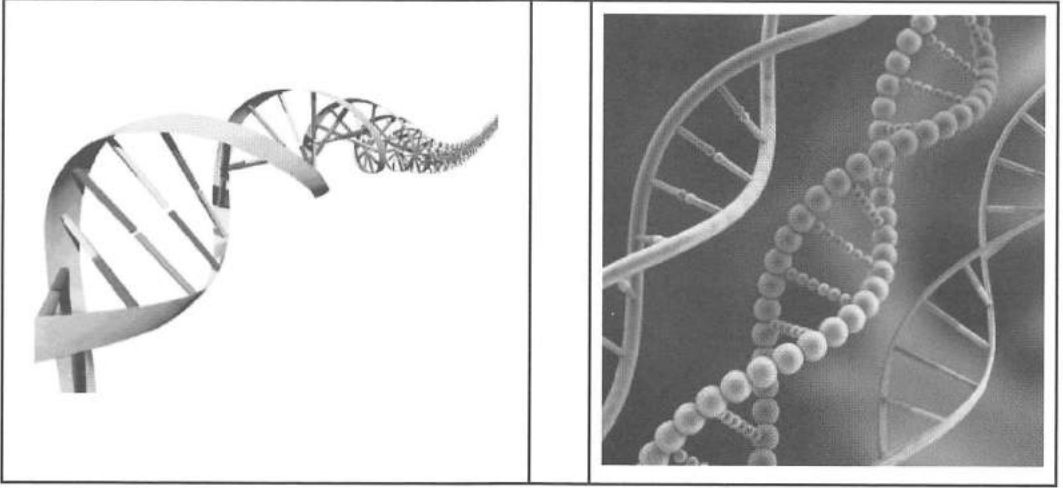
تخصّص فنانون هذا العصر في إنجاز مدن وأحياء بكاملها وأنشأوا ورش العمل الفني أو المدارس التعليمية لهذا الفن الذي بدأ يختفي منذ أكثر من نصف قرن.

ويُبرزُ فنُّ الأرابيسكِ روعةَ الفنونِ الإسلاميةِ التي أخذت من البيئةِ العربيّةِ والإسلاميّةِ آنذاك . ولم يقتصرْ فنُّ الأرابيسكِ على الأثاث ، بل كان مُستخدماً في تصميماتِ المعمارِ الخاصِّ بالمساجِدِ والقصورِ . وقد أنشأ فنّانُ الأرابيسكِ جُدراناً كاملةً من الأرابيسكِ في بعضِ القصورِ ، بالإضافةِ للأعمدةِ ومنابرِ المساجِدِ والمشربيّاتِ والنوافذِ والأبوابِ . وكان الأرابيسكُ مُستخدماً في تزيينِ بعضِ الآنيةِ أيضاً . إلا أنّ أكثرَ مظاهرِ استخدامِ الأرابيسكِ موضحةً في أنواعِ الأثاثِ المختلفةِ .

وهذا الفنُّ مُستخدَمٌ فيه أنواعٌ عديدةٌ من الفنونِ الأخرى ، مثلُ الحَفْرِ والزخرفةِ والخطِّ والرسمِ وغيرها . وهذه الفنونُ في مجموعِها تُشكّلُ فنَّ الأرابيسكِ . كما أُستخدِمت فيه موادٌ مُتنوّعةٌ أيضاً ، مثلُ الخشبِ والصدفِ ، والمعادنِ كالنحاسِ والذهبِ . ورغمَ التدهورِ السياسيِّ للمنطقةِ العربيّةِ والإسلاميّةِ آنذاك ، فقد شهدتِ المنطقةُ مظاهرَ عديدةً من التطورِ الثقافيِّ والاجتماعيِّ وفنَّ الأرابيسكِ وفنونِ الموسيقى ، خاصّةً في بلادِ كالأندلسِ والشامِ ومصرَ .

وأضافَ الحاجُّ محمدُ الصدفيُّ ، أنّ خطواتِ صناعةِ الأرابيسكِ متعدّدةٌ وتتمُّ على مراحلٍ ، بدايةً من أجزاءِ الخشبِ المقطوعةِ وعملِ الباترونِ ثم حفرِ النقوشِ المرسومةِ ، وانتهاءً بالعملِ الملونِ المدهونِ أو المُزخرفِ بالصدفِ والمُقطّعِ بأشكالٍ مختلفةٍ . ويُوجدُ إقبالٌ من السياحِ عليهِ وخاصّةً من العربِ والخليجيين . وعلى الجانبِ الآخرِ نجدُ السياحِ الأوروبيينَ والأميركيينَ يفضّلونَ التصديفَ المُستخدَمَ فيهِ صدفياتٍ صغيرةً وبياعٌ لهم بأسعارٍ عاليةٍ .

الحمض النووي والبصمة الوراثية (DNA) (١١)



(١١) المراجع: عبد الهادي، عائدة وصفي (١٩٩٨): مقدمة في علم الوراثة. ط ١ عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع.

Bruce Alberts et al., *Molecular Biology of the Cell*, 4th ed. (New York: Garland Science, 2002).

تعرف على معاني بعض المصطلحات العلمية:

الكلمة	الترجمة	الكلمة	الترجمة
الأحماض النووية	nucleic acids	المادة الوراثية	(genes) Genetic substances
الشفرة الوراثية	the genetic code	شريطان يلتفان حول بعضهما	strips wrapped arround each other
على هيئة سلم حلزوني	spiral ladder shape	جزء الحمض النووي	molecule of nucleic acid
المعلومات الوراثية	genetic information	جين معين يمثل سمة مميزة	a specific gene represents a characteristic



تدريبات الكتابة

تدريب (٩)

كُون جَملاً مستخدماً أدوات الربط (عندما- بينما- في حين) كما في المثال:

ملقاة - متروكة - مكسور - مظهرة - مقابلة - محترم - مستهدف - مستعمل - محطمة - محاولة
مثال: عندما كنت أسير في الشارع أمس شاهدت سيارةً مُحطمةً على جانب الطريق.

تدريب (١٠)

اكتب عبارات أو جملاً إخبارية في صيغة المبني للمجهول مستخدماً التعبيرات التالية:

من المعروف - من المؤكد - من المنتظر - من المتوقع - من المرجح - من المقرر (أن / أن)

تدريب (١١)

استخدم الإنترنت واكتب في الموضوع التالي:

فكرة اختراع أو ابتكار لأحد المخترعين أو المبتكرين في بلدك

تدريب (١٢)

Translate these sentences into Arabic:

1. It is expected that the government will exert an effort to spread awareness of the human right of every Egyptian to live safely in his country.
2. It was noticeable that the last terrorist incident was aimed at inflaming the sectarian dispute between Coptic and Muslim Egyptians.
3. When he was returning home last night he saw the train accident and many cars were broken and smashed.
4. When he bought his new phone he discovered that it had been used before and was not new.
5. It was known that the explosion in the last terrorist act in 2011 was caused by a suicide bomber, whereas the explosions that took place in Sinai in 1996 were caused by explosive cars.



تدريبات المحادثة

تدريب (١٣)

تبادل مع زملائك هذه الأسئلة:

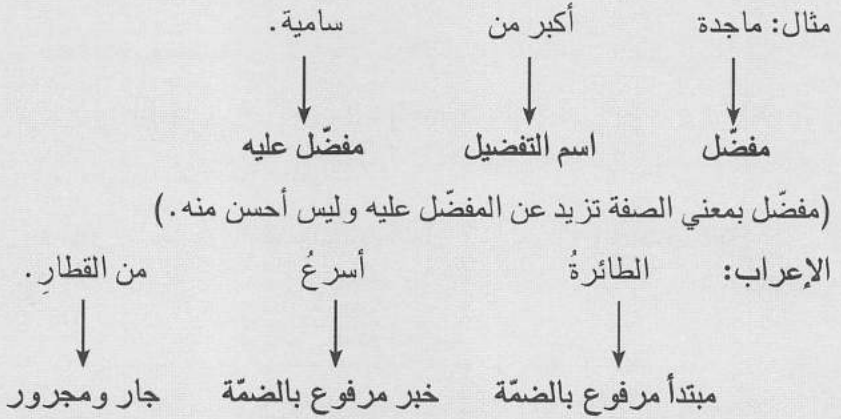
طالب ٣	طالب ٢	طالب ١	
			ما أجملُ فنٍّ مُميِّزٍ به بلدك؟ لماذا هو مُميِّزٌ؟
			ما أهمُّ الاختراعاتِ في بلادك؟
			ما أحدثُ الاختراعاتِ التي تفضّلها الآن؟
			ما الأخبارُ التي تضايقُك؟ لماذا؟
			ماذا حدثَ عندما كنتَ راجعًا إلى بيتك أمس؟
			ما أفضلُ المسابقاتِ الرياضيّة التي أعجبتُك؟ ومن أشهرُ أبطالِها؟ وما إنجازاتهم؟

تذكّر

اسم التفضيل

أولاً: يستخدم للمقارنة

للمقارنة بين اثنين، ويشتق من أفعال شكل ١، أي الفعل الثلاثي.
أفعلُ + (من)



ثانياً: المقارنة لأكثر من ٢

- ١ . أحمدُ أفضلُ طبيبٍ .
 - ٢ . أحمدُ أفضلُ الأطباءِ .
 - ٣ . أحمدُ هو الأفضلُ .
- المفضّل + أفعلُ + المفضّل عليه اسم مفرد
المفضّل + أفعلُ + المفضّل عليه اسم جمع
المفضّل + هو / هي ... + الأفعَل

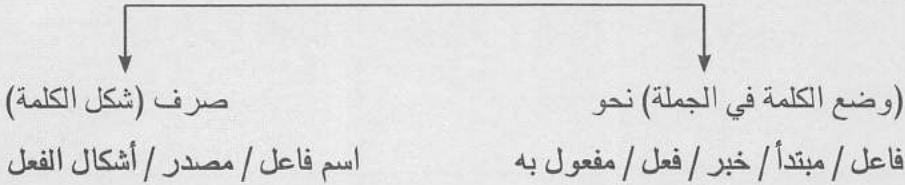
ثالثاً: المقارنة من أوزان أخرى (شكل ٢ - شكل ١٠)

المصدر	الصفة	الشكل	الفعل
ارتباط	مرتبط	٨	ارتبط
إنتاج	منتج	٤	أنتج
تصدير	مصدر	٢	صدر

أسرتي مرتبطة ببعضهما البعض أكثر من أسرة عمي . (الصفة من الفعل ارتبط شكل ٨)
 (المفضّل) + أفعلُ من (المفضّل عليه)
 أو أسرتي أكثر ارتباطاً من أسرة عمي .
 (المفضّل) + أكثر + المصدر المنسوب من الفعل + من ... + (المفضّل عليه)

اللغة العربية

لاحظ:



اسم الفاعل

تعريفه: اسم الفاعل هو اسم مشتق من الفعل يدل على وظيفة أو يدل على من فعل هذا الفعل

اسم الفاعل



صياغته: من الفعل الثلاثي في زمن الماضي شكل ١ على وزن فاعل

من الفعل الثلاثي في زمن المضارع باقي الأشكال

انظر الجدول:

الشكل	الفعل الماضي	مثال	اسم الفاعل	مثال
١	فَعَلَ	لَعِبَ	فَاعِلٌ	لَاعِبٌ
الشكل	الفعل المضارع	مثال	اسم الفاعل	مثال
٢	يُفَعِّلُ	يُعَلِّقُ	مُفَعِّلٌ	مُعَلِّقٌ
٣	يُفَاعِلُ	يُسَاعِدُ	مُفَاعِلٌ	مُسَاعِدٌ
٤	يُفَعِّلُ	يُنْتِجُ	مُفَعِّلٌ	مُنْتِجٌ
٥	يَتَفَعَّلُ	يَتَحَدَّثُ	مُتَفَعِّلٌ	مُتَحَدِّثٌ
٦	يَتَفَاعَلُ	يَتَنَافَسُ	مُتَفَاعِلٌ	مُتَنَافِسٌ
٧	يَنْفَعِلُ	يَنْصَرِفُ	مَنْفَعِلٌ	مُنْصَرِفٌ
٨	يَفْتَعِلُ	يَنْتَصِرُ	مَفْتَعِلٌ	مُنْتَصِرٌ
٩	يَفْعَلُ	يَحْمَرُ	مَفْعَلٌ	مُحْمَرٌ
١٠	يَسْتَفْعِلُ	يَسْتَخْدِمُ	مُسْتَفْعِلٌ	مُسْتَخْدِمٌ

الفعل الثلاثي المعتل:

الفعل المضارع	يصل	يبيع	يمشي	يصحو
الفعل الماضي	وصل	باع	مشى	صحا
حرف العلة	--و	--ي	--ى	--و
اسم الفاعل مذكر	واصل	بائع	ماشٍ	صاحٍ
اسم الفاعل مؤنث	واصلة	بائعة	ماشية	صاحبة
جمع مذكر	واصلون	بائعون	ماشون	صاحون

عمل اسم الفاعل:

- مدير النادي

↓
اسم

- كانت مباراة رائعة.

↓
وصف

يمكن أن يعمل كاسم أو / صفة / أو وظيفة

إعراب اسم الفاعل:

لعب اللاعبُ مباراةً جميلةً. - شاهدت اللاعبَ المشهورَ. - سلّمت على اللاعبِ المشهورِ.

يعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة.

اسم المفعول

أولاً: اسم المفعول اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول ليبدل على ما وقع عليه الفعل^(١٢)

أ. انظر الجدول للفعل الثلاثي الصحيح شكل ١:

اسم المفعول	الفعل شكل ١ الماضي
متروك / موضوع / مكتوب / مفتوح / مقفول / مكسور / مقطوع	تَرَكَ / وُضِعَ / كُتِبَ / فَتَحَ / قَفَلَ / كَسَرَ / قَطَعَ
الدرسُ مَكْتُوبٌ على وزن مفعول م -- و -	كتبَ الدرس على وزن فعل ---

(١٢) الدرسُ مَكْتُوبٌ من حيث المعنى كذلك الفاعل مجهول أيضاً = كُتِبَ الدرسُ

ب . انظر الجدول التالي لأشكال الفعل الأخرى و يصاغ من الفعل المضارع:

اسم المفعول	الفعل مضارع	شكل الفعل
مُرْتَبَّ - مُقَرَّر - مُجَعَّد - مُلَوَّن	يُرْتَبَّ - يُقَرَّر - جَعَّد - لَوَّن	٢
مُعَارَض - مُنَاقَش	يُعَارَض - يُنَاقَش	٣
مُعَلَّن - مُضَاء	يُعلن - يُضيء	٤
مُتَوَقَّع - مُتَحَدِّث	يتوقع - يتحدث	٥
مُتَنَاقَش - مُتَفَاهِم	يتناقش - يفاهم	٦
×	×	٧
مُخْتَرَع - مُنْتَظَر - مُحْتَرَم	يخترع - ينتظر - يحترم	٨
×	×	٩
مُسْتَعْمَل - مُسْتَعْمَل	يستخدم - يستعمل	١٠
مُ	يُ	

لا نستخدم اسم المفعول من شكل: ٩/٧

ج . اسم المفعول من الفعل المعتل الوسط - الآخر

اسم المفعول	أصل العلة	الفعل المعتل الوسط
مَبِيعٌ	ياء: يبيعُ	بالألف: باعَ
مَقُولٌ	واو: يقولُ	بالألف: قالَ
اسم المفعول	أصل العلة	الفعل المعتل الآخر
مَبْنِيٌّ - مَرْمِيٌّ	ياء: يبنى - يرمي	بالألف: بنى - رمى
مُضَاءٌ	ياء: يضيءُ	بالألف: أضاءَ
مَدْعُوٌّ - مَرَجُوٌّ	واو: يدعو - يرجو	بالألف: دعا - رجا

ثانيًا:

إعراب اسم المفعول: يعرب حسب موقعه في الجملة.

ملاحظة: يستخدم اسم المفعول للتعبير عن المجهول في لغة الجريدة في عبارات كالمثال:

من المُتَوَقَّع - من المُؤكَّد - من المُقرَّر - من المُعروف + أن + فعل / أن + اسم

ثالثًا:

أ. أدوات الربط (عندما - بينما)

الحدث ١ كان + فعل ماضٍ الحدث ٢ فعل ماضٍ .

تستخدم لتوضيح التزامن ، وحدث أكثر من حدث في نفس الوقت .

مثال: أ. بينما (عندما) كنتُ أشاهدُ التلفيزيونَ ضربَ جرسُ التلفونِ .

ب. بينما / في حين تستخدم لتوضيح التناقض والتزامن .

مثال: أشربُ الشايَ في الصباحِ بينما يشربُ أخي القهوةَ .

أشربُ الشايَ في الصباحِ في حين يشربُ أخي القهوةَ .



الوحدة الرابعة أمننا الأرض

تقديم (١): طائرٌ عجيبٌ من البيئة - طائرُ البطريقِ

هدف الدرس:

وصفُ مشاكلِ التلوثِ البيئيِّ والكلامُ عن مصادرِ الطاقةِ وأسبابِ التلوثِ

القواعد والتركيب:

من المنصوباتِ، اسم إنَّ وأخواتها (أن - لكن - ليت - كأن - لعلَّ)

المفردات:

مفرداتٌ خاصَّةٌ بالتلوثِ البيئيِّ - مصادرُ الطاقةِ وأشكالها

الاستماع:

حوارٌ عن موضوعِ الاحتباسِ الحراريِّ وضرره

القراءة:

قراءةٌ عن أشكالِ تلوثِ البيئةِ

الثقافة:

قراءةٌ من منشوراتِ الهيئةِ المصريَّةِ العامَّةِ للاستعلاماتِ عن مصادرِ الطاقةِ وأنواعها

تقديم (٢): العملُ التطوعيُّ وإنقاذُ أمننا الأرضُ

هدف الدرس:

الكلامُ عن العملِ التطوعيِّ لحمايةِ البيئةِ - وطرقِ حمايةِ البيئةِ

القواعد والتركيب:

استخدامُ أسلوبِ الشرطِ (إذا - لو) في التعبيرِ عن أخطارِ تلوثِ البيئةِ

المفردات:

مفرداتٌ عن طرقِ حمايةِ البيئةِ - الكائناتِ المنقرضةِ - برامجِ حمايةِ البيئةِ

الاستماع:

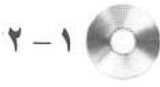
حوارٌ عن استخدامِ الطاقةِ النظيفةِ بدلاً من الوقودِ الذي يسببُ الاحتباسَ الحراريَّ

القراءة:

حيواناتٌ معرّضةٌ لخطرِ الانقراضِ

الثقافة:

قراءةٌ من موقعِ وزارةِ شؤونِ البيئةِ عن برامجِ الدولةِ المصريةِ لحمايةِ البيئةِ



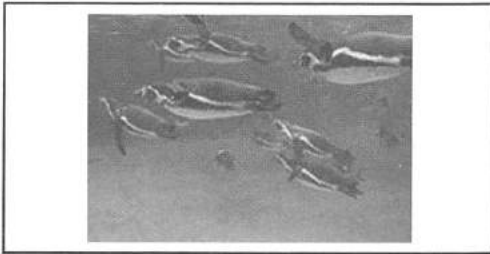
تقديم (١) طائرٌ عجيبٌ من البيئة

اقرأ ما يلي ثم أجب: ما معنى كلمة البيئة، وممّ تتكوّن؟

مقدمة:

إنّ البيئة، بمعنى الأرض والماء والهواء، جزءٌ من حياة الإنسان، وسببٌ وجوده وبقائه. والبيئة ممتلئةٌ بالموارد الطبيعية التي تساعد الإنسان على الحياة بصورةٍ صحيّةٍ سليمةٍ. سوفَ تقرأ في هذا الفصل عن بعضٍ من هذه الموارد البيئية الطبيعيّة المختلفة، مثل المياه ومصادر الطاقة. وكمثالٍ أيضًا لهذه الموارد الطبيعيّة والثروة الحيوانيّة، بما فيها من حيواناتٍ وطيورٍ وأسماكٍ. اخترتُ لك أن تقرأ عن طائرٍ غريبٍ، فماذا تعرفُ عن البطريق؟

طائرُ البطريق (١)



عبارات مفيدة: القرم - كأنّ القدمين دقّة - شكّله الانسيابي - يمكنه من الغطس -
جناحه كأنهما مجدافان - حينما يسير يتأرجح - يحفظ جناحاه توازنه - حيتان -
منظمة حماية البيئة

(١) من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة، طائر البطريق.

ادرس واقرأ ترجمة هذه المصطلحات العلمية:

التعبيرات	الترجمة
المناطق القطبية	polar areas
شرطة المسطحات المائية	coast guard police
منظمة حماية البيئة	organization for environmental preservation and protection

صل العبارة بالمعنى:

المعنى	العبارة
يحرّك الماء بجناحيه.	حينما يسيرُ يتأرجحُ.
سخونة جسمه	يحفظُ جناحاهُ توازنةً.
الجناحانِ يمنعان الغرقَ.	منقارهُ كأنه فأسٌ يحفرُ.
يعملُ حفرةً بفمه.	حرارةُ جسدهِ
يتحرّكُ يميناً وشمالاً.	منظمةُ حمايةِ البيئهِ

المعنى	العبارة
شكله مثلُ القاربِ .	حجمُ القزمِ
قصيراً جداً.	كأنَّ القدمينِ دقّةٌ .
يساعدهُ على الغطسِ .	شكله الانسيابيُّ
يهربُ من أن تأكلهُ سمكةُ الحوثِ .	يمكنهُ من الغطسِ .
قدماهُ توجّهُ اتجاهَ العومِ .	ينجو من الحيتانِ .
هيئةٌ لحمايةِ الطبيعةِ	جناحاهِ كأنهما مجدافانِ .

أكمل الجمل بالكلمات التالية:

ترعى - تلتقط - المحيط - حصة - احتضنتها

- ١ . يختار طائر البطريق ----- ويتقدم بها إلى الأنثى .
- ٢ . الدجاجة ----- الطعام .
- ٣ . عندما قابلت الأم ابنتها ----- .
- ٤ . الأم أطفالها ----- .

اقرأ الجزء الأول وأجب:

- ١ . أين يعيش طائر البطريق؟
- ٢ . يوجد كم نوعاً من طائر البطريق؟
- ٣ . ما طول ووزن أكبرها؟ وطول ووزن أصغرها؟



الجزء الأول:

إن طائر البطريق له صفات الطيور ولكن هذا الطائر غريب لأنه طائر لا يطير، ويفضل الحياة في المياه ويعيش في المناطق القطبية الجنوبية وأستراليا وأمريكا الجنوبية وجنوب أفريقيا في المناطق الشديدة البرودة.

كما أن طائر البطريق مختلف الأحجام، فيوجد ثمانية عشر نوعاً من البطريق، يصل طول أكبرها 'الإمبراطوري' إلى مائة وعشرين سنتيمتراً، ووزنه يصل إلى ثلاثة وعشرين كيلوجراماً، أما أصغرهم 'القرم' فطوله ثلاثون سنتيمتراً، ووزنه سبعة كيلوجرامات.

مثل كل الطيور، فإن البطريق له جناحان، وله قدمان، لكن القدمين لهما أصابع بينها جلدٌ ويستخدمهما الطائر كأنهما دفةً، ويغطي جسمه الريش. درجة حرارة جسده ثابتة لأنه طائر قطبي يعيش في برودة شديدة. شكله الانسيابي وبنائه العظمي القوي يمكنه من الغطس إلى عمق لوقت يصل إلى ثلث الساعة مستخدماً جناحيه كأنهما مجدافان، ويستعمل البطريق ذيله وقدميه كأنهم دفةً، وحينما يسير يتأرجح بينما يحفظ جناحاه توازنه، ويستخدم منقاره كأنه فأس يحفر به في الثلج.

أكمل الناقص من الجزء الأول ولاحظ تشكيل الكلمات بعد الحروف التي فوق الخط:

- ١ . إن طائر البطريق ----- الأحجام .
- ٢ . فإن البطريق له ----- ، وله قدمان ولكن ----- لهما أصابع بينها جلد .
- ٣ . يستخدم البطريق جناحيه كأنهما ----- .
- ٤ . يستعمل البطريق ذيله وقدميه كأنهم ----- ، و حينما يسير يتأرجح ، بينما يحفظ ----- توازنه ، ويستخدم منقاره كأنه ----- يحفر به في الثلج .

اقرأ الجزء الثاني ثم أجب:

- ١ . كم بيضة تضعها أنثى البطريق؟
- ٢ . بعد كم شهرا تفقس البيضة؟
- ٣ . لماذا تتناقص أعداد طائر البطريق؟

الجزء الثاني

اكتشف العلماء أن طعام البطريق هو الأسماك البحرية. كما أن فترة التزاوج بين طائري البطريق لها فترة خطوبة تسبق مرحلة الزواج. إن طائر البطريق له أسلوبه في العزل الذي لا يتغير، عندما يريد التودد والاقتراب إلى أنثاه، يختار حصاة ويتقدم بها في هدوء وكبرياء، ويضعها تحت قدمي هذه الأنثى. عندما تلتقطها الأنثى، يكون ذلك دليلاً على قبولها الزواج منه. لكن عندما تترك الأنثى الحصاة وتمشي، عندئذ يلتقط حصاته وينصرف بها إلى أنثى أخرى! تسمى هذه فترة الخطوبة. يسافر الزوجان مع السرب الكبير إلى أماكن أكثر دفئاً بعيداً عن المحيط لوضع البيض، تبيض أنثى البطريق بيضة واحدة فقط. يحتضن الذكر البيضة لثلاثة شهور بلا طعام، في حين تسافر الأنثى إلى المحيط كل هذه المدة لتصطاد السمك وتجلب الطعام لزوجها. ثم تعود الزوجة وتطعم زوجها. ترعى الأم فرخها بعد أن يفقس البيض مع زوجها وتعلمه السباحة لعله ينجو من الجيتان. يستطيع البطريق أن يعيش حتى عشرين عاماً، ولكن مؤخراً لاحظت منظمات حماية البيئة تناقص أعداد هذا الطائر العجيب بسبب صيده وتلوث البيئة المستمر. لبت هذه المنظمات أصدرت القوانين اللازمة مبكراً لمنع صيده وحماية البيئة والمحيطات من التلوث، ولعله بمزيد من الوعي بأهمية الحفاظ على وجوده تزداد أعداده مرة أخرى.

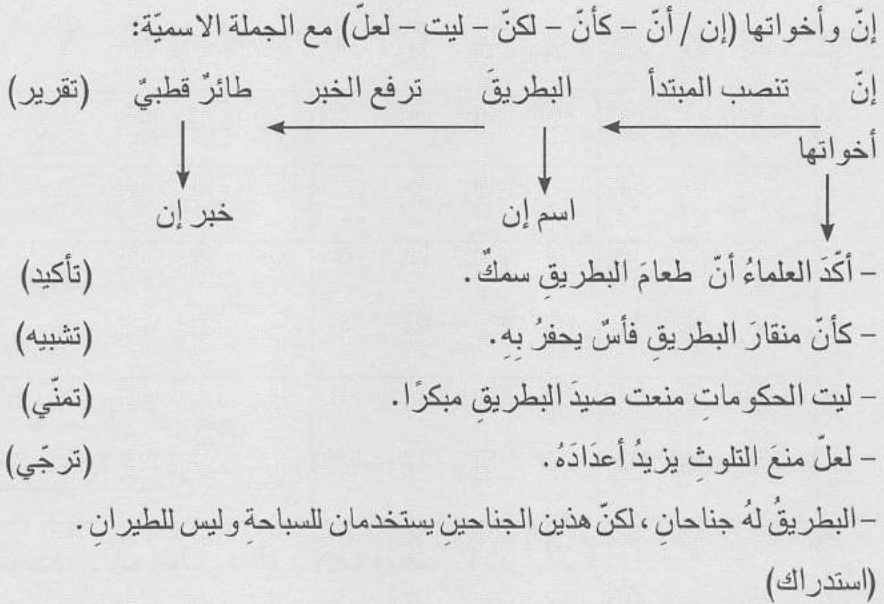
من الجزء الثاني أكمل الناقصَ بالتشكيل وحلّ الجملة كالمثال:

الجملة	الحرف الناسخ	معناه	المبتدأ	الخبر: مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية
١. أكّد العلماءُ أنّ طعامَ البطريقِ سمكٌ .	أنّ	تأكيدٌ	طعام	سمك
٢. إنّ فترةَ الزواجِ بينَ طائريِ البطريقِ لها فترةٌ خطوبةٍ .	إنّ	تقرير	فترةٌ	لها فترةٌ خطوبةٍ جملة اسمية
٣. كأنّ منقاره فأسٌ .				
٤. لعلّه ينجو من الحيتانِ .				
٥. لبيتِ هذه الهيئاتِ أصدرتِ القوانينَ اللازمةً .				
٦. لعلّ أعدادُهُ تزدادُ مرّةً أخرى .				
٧. لكنّ الذكرَ يحضنُ البيضةَ				

أ. بعد قراءة الجزء الثاني لاحظ إعراب المثني من تحليل الجملة كالمثال:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به	جار ومجرور
يتعاون الزوجان .	يتعاون	الزوجان		
صوّر عالمان زوجين من الطيور .	صوّر	عالمان	زوجين	
يرعى الزوجان الفرخ الصغير .	يرعى	الزوجان		

لاحظ القواعد ١:



القاعدة: إنّ وأخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسميّة:

تنصب المبتدأ (اسم إن) وترفع الخبر (خبر إن) . إنّ البطريقَ طائرٌ غريبٌ .

لاحظ القواعد ٢:

إعراب الاسم المثنى: اقرأ الأمثلة المختلفة:

مرفوع بالألف	مبتدأ	١. الطائران جميلان .
منصوب بالياء	اسم إن	٢. إنَّ الطائرَيْنِ جميلان .
مجرور بالياء	اسم مجرور بعد مع	٣. لي صورة مع الطائرَيْنِ الجميلين .
منصوب بالياء	اسم لكن هذين	٤. له جناحان لكنَّ هذين الجناحين يستخدمان للسباحة .

القاعدة: الاسم المثنى يرفع بالألف وينصب ويجرّ بالياء

لاحظ القواعد ٣:

ثبوت وحذف النون من الاسم المثنى:

١. إنَّ طائرَ البطريق له جناحان . مبتدأ مؤخر مرفوع بالألف

٢. إنَّ جناحي طائر البطريق يستخدمان كمجدافين .

↓
اسم مجرور بالياء

↓
اسم إن منصوب بالياء ،

وحذفت النون للإضافة

القاعدة: تحذف النون من الاسم المثنى في حالة الإضافة.

لاحظ استخدام إنَّ أو أنَّ:

١. قالت إنَّ زوجها لا يحبُّها ولهذا انفصلا . / إنِّي أحبُّ النظافةَ لأنَّها تحمي من الأمراض .

٢. من المؤكَّد أنَّ الدخانَ يسببُ تلوثًا في الهواء .

تستخدم إنَّ في أوَّل الكلام أو بعد قال / إذ / حيث .

تستخدم أنَّ في وسط الكلام .

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

عين اسم إن وخبرها واذكر نوعه في الجمل التالية:

اكتب إجابتك في جدول مماثل كالمثال:

اسم إن	خبر إن	نوعه
إن الحرب العراقية	تسببت في قتل كثير من الطيور البحرية	جملة فعلية

- ١ . ذكرت الجرائد أن الحرب العراقية تسببت في قتل كثير من الطيور البحرية في المنطقة .
- ٢ . إن غرق ناقلة البترول الروسية أدى إلى تلوث مياه البحر الأسود .
- ٣ . أعلن وزير البيئة أن الدخان والسحابة السوداء الآن أفضل كثيرًا ، ولكن إهمال بعض الفلاحين أشعل بعض الحرائق الصغيرة .
- ٤ . أعلنت المديرية أن يوم الثلاثاء القادم عطلة رسمية للاحتفال بيوم الأرض .
- ٥ . يقول كاتب المقالة إن زيادة عدد السكان سبب في تدهور نظافة الحي والمنطقة المحيطة .
- ٦ . إن مهمة المدرسة تعليم الطلبة في سن صغير نظافة البيئة وشوارع مدينتهم .
- ٧ . كتبت الجريدة أن إلقاء المخلفات في البحيرات قتل أسماكًا كثيرة ، ولعل هذا المقال يقلل من هذه العادة السيئة ، وليت الشرطة تعاقب المخالفين .
- ٨ . تقول لي صديقتي دائمًا إن التدخين ضار بالصحة .
- ٩ . أعلنت الأخبار أن الجو لطيف ومشمس اليوم ، ولكن ظهور السحب ونزول الأمطار فاجأ الناس .
- ١٠ . انتظرت صديقتي لعلها تحضر مبكرًا لنشاهد الفيلم معًا ، ولكن صديقتي متأخرة دائمًا ، ليتها تحترم المواعيد .

تدريب (٢)

حوّل الأسماء التي بين الأقواس إلى المثني واكتب الإعراب كالمثال:

- ١ . سلّمتُ على (الممثلة المشهورة) الحلّ: سلّمتُ على الممثلين المشهورتين .
- ٢ . لعبَ (الفريق) مباراةً رائعةً، لعلّ (مدير الفريق) ينفقان على مباراةٍ قريبةٍ للاستمتاعِ بمشاهدتها .
- ٣ . أذاعَ راديو فانكوفر أنّ (الطائرة) لم تستطعاً الهبوطَ بسببِ سوءِ الأحوالِ الجويّةِ .
- ٤ . قفزَ (السباح المبتدئ) في الماءِ وكأنّ (السباح محترف) .
- ٥ . دُمرَ (المبنى) وسقطا بسببِ الضربِ (بصاروخ) من (طائرة) حربيتين .
- ٦ . ليت (طفل) هذهِ الأسرةِ لم يبتعدا كثيراً لأنّ سيارةً مسرعةً أصابتهما ونُقِلَ (الطفل) إلى المستشفى .
- ٧ . سافرَ (العروس) ولعلّ (الزوج الحديث) يقضيان وقتاً جميلاً في رحلتيهما لشهرِ العسلِ .
- ٨ . اشتعلتِ النيرانُ في (السيارة المحترقة) ولوّثنا الهواءَ وحضرَ رجالُ الإطفاءِ والإنقاذِ لنقلِ (السائق) إلى أقربِ مستشفىٍ لعلاجيهما، وصرّحَ (طبيب) الاستقبالِ بأنّ (الإصابة خطيرة) بسببِ السرعةِ .
- ٩ . (الطفلة الصديقة) غنّتا في الحفلِ وبصوتٍ جميلٍ وأسعدتا (مدرّسة) فصليهما، ليت (الأسرة) تهتمّان بتدريبيهما، لأنّ (هذه الطفلة) لهما مستقبلٌ كبيرٌ .

تدريب (٣)

صل الجملة أ بالجملة ب لتكون جملاً صحيحة:

الجملة أ	الجملة ب
١ . قَالَ صَاحِبُ الدَّكَانِ إِنَّ	أ . لَأَنْهُمَا يَتَشَاجِرَانِ كُلَّ الوَقْتِ .
٢ . إِنَّ الأَيْدِي العَامِلَةَ مَتَوَفِّرَةٌ لِلنِّظَافَةِ	ب . وَلَعَلَّهُمَا يَشْجَعَانِ بَاقِي الطَّلَبَةِ .
٣ . ظَنَنْتُ أَنَّ التَّلَوَّثَ السَّمْعِيَّ	ت . وَكَأَنَّهُ الطَّبِيبُ .
٤ . فَازَ طَالِبَانِ بِجَائِزَةٍ فِي المَوْسِيقَى	ث . سَيَقْلُ فِي المَدِينِ الجَدِيدَةِ وَلَكِنَّ السَّيَارَاتِ كَثُرَتْ .
٥ . إِنَّ المَدَارِسَ قَلِيلَةً فِي القَرْيَةِ	ج . جَارُهُ يَلْقَى بِالقَمَامَةِ أَمَامَ بَابِهِ .
٦ . لَيْتَ الوَالِدِينَ عِنْدَهُمَا دَرَجَتَانِ مُتَشَابِهَتَانِ	ح . لَيْتَ الحُكُومَةَ تَهْتَمُّ بِبِنَاءِ عَدَدٍ أَكْبَرَ .
٧ . يَتَكَلَّمُ المَرْمَرُضُ مَعَ المَرِيضِينَ	خ . وَلَكِنَّ الإِدَارَةَ السَّيِّئَةَ سَبَبٌ فِي قَذَارَةِ الشُّوَارِعِ .

تدريب (٤)

اكتب خبراً مناسباً للجملة كالمثال:

- ١ . إِنَّ هَذَيْنِ الجَارَيْنِ ----- . الحل: إِنَّ هَذَيْنِ الجَارَيْنِ متعاونان في نظافة شارعهما .
- ٢ . إِنَّ دَفَّةَ السَّفِينَةِ ----- .
- ٣ . لَيْتَ عَدَدَ سَاعَاتِ الإِرْسَالِ الحَالِيَةِ لِلتَّنْفَازِ ----- .
- ٤ . ذَكَرْتُ نَشْرَةَ الأَخْبَارِ أَنَّ ----- .
- ٥ . ظَلَّ القَارِبَانِ يَتَأَرْجِحَانِ وَسَطَ الأمْوَاجِ حَتَّى غَرَقَا ، لَيْتَ فَرَقَ الإِنْقَازِ ----- .
- ٦ . صرَّحتُ مَنْظَمَةُ حِمَايَةِ البِيئَةِ بِأَنَّ تَلَوَّثَ مِيَاهِ الأَنْهَارِ ----- .
- ٧ . اِنْتَظَرْتُ أبا القَطَارِ كَثِيرًا وَلَكِنَّ التَّأخِيرَ ----- .

تدريب (٥)

اكتب إن - أن - أن في المكان المناسب:

- ١ . يجبُ عليهم - يهتموا بنظافة مدينتهم أكثرَ من ذلك .
- ٢ . قالوا - الدرسَ كان صعباً ، ولكن بعدَ التدريباتِ المستمرةِ أصبحَ سهلاً .
- ٣ . قابلَ الوزيرُ الصحفيينَ بعدَ - ألقى الخطابَ .
- ٤ . أعتقدُ - مسألةُ تلوثِ البيئةِ موضوعٌ في غايةِ الأهميةِ .
- ٥ . من المعروفِ - دخانُ المصانعِ يسببُ تلوثاً شديداً للهواءِ .
- ٦ . يقولُ السفيرُ -ه يتكلمُ ٤ لغاتِ .

تدريب (٦)

منظمةُ حمايةِ البيئةِ = الهيئةُ التي تحافظُ على البيئةِ

اكتب مبتدأً مناسباً واختَر إن أو أن:

- ١ . ناديةٌ عرفتُ ----- هندَ نجحتُ في الامتحانِ . الحلّ: ناديةٌ عرفتُ أنَ هندَ نجحتُ في الامتحانِ .
- ٢ . أعتقدُ ----- سرقوا البنكَ في منتصفِ الليلِ .
- ٣ . قالتُ ----- زملاءُ منذُ أيامِ الدراسةِ .
- ٤ . أخبروني----- ورئيسَ الجامعةِ سيعقدانِ اجتماعاً مهماً .
- ٥ . ذكرَ المديرُ----- مجلسِ الإدارةِ سيقومُ بدراسةِ المشروعِ مع باقي الأعضاءِ .
- ٦ . قالوا ----- منظمةُ حمايةِ البيئةِ سيسافرُ غداً لحضورِ المؤتمرِ العالميِّ للبيئةِ .
- ٧ . أكّدَ الزوجُ في رسالتهِ للبوليسِ ----- هي التي بدأتِ الشجارَ لأنَّهُ غيرُ نظيفٍ ولهذا قتلها .
- ٨ . ----- (أنا) لا أحبُّ الإهمالَ وصدَّ إلقاءِ القمامةِ في الشوارعِ .

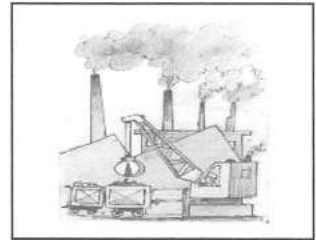


تدريباتُ الاستماع تدريب (٧) الاحتباس الحراريُّ

ماذا تعرفُ عن الاحتباسِ الحراريِّ؟ ادرس هذه التعبيرات:

الترجمة	التعبير
global warming	الاحتباسُ الحراريُّ
polar ice will melt	الثلجُ سيذوبُ في القطبِ .
the equator	خطُ الاستواءِ
generating electricity	توليدُ الكهرباءِ
energy	الطاقةُ

انظرُ للصور لتعرفَ ما هو الاحتباسُ الحراريُّ وما أسبابه؟



ضع التعبيرات التالية في المكان المناسب:

- توليد الكهرباء - الثلج سيذوب - الاحتباس الحراري - الطاقة - خط الاستواء
- ١ . تكثر الغابات والأمطار وترتفع درجة الحرارة شمالاً وجنوباً----- في نصف الكرة الأرضية .
 - ٢ . ----- في فصل الصيف وستزداد الفيضانات وتعلو المياه في الأنهار .
 - ٣ . يتم ----- بقوة دفع المياه من الشلالات المائية لتشغيل التوربينات .
 - ٤ . ينشأ ----- من ارتفاع درجة حرارة الأرض والغازات والدخان من المصانع .
 - ٥ . إن البطروء والكهرباء والفحم وحرارة الشمس وقوة الهواء والرياح أنواع مختلفة من ----- .

أولاً:

ناقش مع زميلك هذه الأسئلة:

- ١ . ماذا يحدث إذا ارتفعت درجة حرارة الأرض؟
- ٢ . هل تعتقد أن هناك فائدة من الاحتباس الحراري؟

ثانياً:

- ١ . استمع لهذا الحوار بين الزميلين يوسف وماجد . هل رأي يوسف إيجابي أم سلبي عن الاحتباس الحراري؟

- ١ . اسمع مرة أخرى واذكر ما مميزات الاحتباس الحراري في رأي يوسف بالنسبة لـ:
أ . السباحة ب . المدن البعيدة عن الشواطئ ج . الملابس د . الطاقة ج . البرد
- ٣ . ما رأي ماجد في موضوع الاحتباس الحراري؟

ثالثاً:

اقرأ النص بالتبادل مع زميلك ولاحظ العبارات التي فوق الخط ، متى نستخدمها للتعبير عن الرأي:

أ . عندما أكون مقتنعاً برأيي ... أعتقد أن

ب . عندما أكون متأكداً ...

ت . عندما أكون غير موافق ...

ث . عندما أحدد المشكلة ...

ج . عندما أذكر تعدد الأسباب ...

ح . عندما أكون غير متأكد ...

انقسموا إلى فريقين ، كلُّ فريقٍ يختارُ رأياً من الرأيين السابقين وناقشوا مع زملائكم أسباب كلِّ رأيٍ واستخدموا التعبيرات السابقة للتعبير عن رأيكم .

نص الحوار: ٣

يوسف: أنا لا أعرف حقيقة ما سبب الاهتمام بموضوع الاحتباس الحراري يا ماجد؟ أعتقد أنني سأستطيع السباحة طوال أيام السنة، وحرارة الجو ستساعدنا على القيام برحلات كثيرة كأننا في صيف دائم، وستخلص من البرد نهائياً.

ماجد: المشكلة التي قال عنها العلماء أن الثلج سيذوب في القطب الشمالي والجنوبي وستغرق الأرض بما عليها من ناس وحيوانات، وستفسد الحقول ولن يكون هناك طعام أو زرع.

يوسف: لكن هذا الرأي غير صحيح! فهناك إجابيات أيضاً للاحتباس الحراري، فالمدن البعيدة في الصحراء أو بعيدة عن البحر ستصبح فجأة وكأنها مدن ساحلية لها شواطئ ولعلها تتحول إلى مصايف يذهب إليها الناس للاستحمام. المشكلة أنك تفكر في السلبيات فقط.

ماجد: إم . . . وما هي الإجابيات الأخرى التي تعتقد أنني لا أعرفها؟

يوسف: حسناً، أولاً سنوفر نقوداً كثيرة فلن نحتاج لوسائل تدفئة، وثانياً لن نستهلك كثيراً من الطاقة، وثالثاً لن نشترى ملابس شتوية.

ماجد: وماذا عن الناس الذين يسكنون في جنوب العالم بالقرب من خط الاستواء؟

يوسف: من الممكن أن يسافروا شمالاً، فمن المؤكد أن درجة الحرارة ستكون أقل، وأعتقد أيضاً أن الثلج عندما يذوب في قطبي العالم، سيبدأ العلماء في البحث

عن البترولِ في هذه الأماكنِ وسينخفضُ سعرُ البترولِ وليت الحكوماتِ وقتئذٍ
تفكّرُ في زيادةِ عددِ محطّاتِ توليدِ الكهرباءِ بسببِ شلالاتِ المياهِ الكثيرةِ، وأظنُّ
أنَّ سعرَ الطاقةِ سينخفضُ في هذه الحالةِ.

ماجد: بترول! طاقة! توليد كهرباء؟ الناسُ ستموتُ بسببِ الفيضاناتِ! أعتقدُ أنك
فقدتَ عقلك!

أكمل الجمل بالكلمات التالية:

يستهلك - غرق - شلالات - الفيضانات - الحقول - المدن الساحلية - مهتم - ينخفض

- ١ . في الصيف الناس يفضلون الذهاب إلى ----- .
- ٢ . من المتوقع أن ----- سعر البترول .
- ٣ . زرت ----- نياجرا في كندا الأسبوع الماضي .
- ٤ . ----- الناس كثيراً من الطاقة في الجو البارد .
- ٥ . يزرع الفلاحون كثيراً من المزروعات في ----- .
- ٦ . لم يستطع أحمد السباحة في المياه العميقة ف----- .
- ٧ . أنا أدرس اللغة العربية لأنني ----- بالشرق الأوسط .
- ٨ . يموت كثير من الناس بسبب ----- .



تدريبات القراءة: قراءة ١

تدريب (٨)

التلوث وتأثيره على البيئة (٢)

ادرس هذه المصطلحات العلمية:

التعبير	الترجمة	التعبير	الترجمة
الضبابُ الدخانيُّ	smog	التوازنُ البيئيُّ	ecology balance
التلوثُ الإشعاعيُّ	radioactive contamination	الكائناتُ الحيةُ	living creatures
أولُ أكسيدِ الكربونِ	carbon mono oxide (CO)	الكلوروفلوروكربون	chlorofluorocarbon
المبيداتُ الحشريةُ	pesticides	تلوثُ التربةِ	soil pollution
المفاعلاتُ النوويةُ	nuclear reactors	التلوثُ السمعيُّ (الضوضائيُّ)	noise pollution
أمراضُ الجهازِ التنفسيِّ	diseases of the respiratory system	التلوثُ البصريُّ	vision pollution
التلوثُ الضوئيُّ	over-illumination	ثاني أكسيدِ الكربونِ	carbon dioxide

(٢) المقالة بتصرف من مقتطفات مقالة لنهلة الشايجي جريدة القبس ، ومقتطفات من ويكيبيديا الموسوعة الحرة .

ادرس التعبيرات ثم:

١ . ضع كل كلمة من الكلمات السابقة تحت العنوان الذي له علاقة كالمثال: يمكن أن تستخدم الكلمة أكثر من مرّة وناقش مع زميلك كل الاحتمالات:

الضباب الدخاني	التلوث الإشعاعي	تلوث التربة	تلوث المياه	موت الكائنات الحيّة
أول أكسيد الكربون	المفاعلات النووية	المبيدات الحشرية	ناقلات البترول	تلوث التربة ... تلوث

١ . استخدم هذه التعبيرات في الجملة المناسبة:

- الضباب الدخاني - التلوث - الكائنات الحيّة - الأنهار - التلوث الإشعاعي
- ١ . إنّ انبعاث الغازات الضارة يؤثّر في طبقة الأوزون ويزيد من ----- .
 - ٢ . إنّ البيئة هي الماء والتربة والهواء الذي يحيط بكلّ ----- ولكنّ التلوث يضرّها .
 - ٣ . تلوث التربة ينتج من التخلّص من المواد الكيماوية وإلقائها في ----- .
 - ٤ . توليد الطاقة النووية يتسبّب في ----- ويؤثّر على البيئة وصحة الإنسان .
 - ٥ . من المعروف أنّ أول أكسيد الكربون وأكسيد النيتروجين وغاز الكلوروفلور وكربون بالإضافة إلى الغازات الناتجة عن الصناعات المختلفة تسبّب وجود ----- .

القراءة الأولى:

التلوث هو ----- .

القراءة الثانية:

اقرأ الجزء الأول ثم أجب:

- ١ . معنى تلوث الهواء ----- .
- ٢ . من أهم أضرار الضباب الدخاني ----- .
- ٣ . إن تلوث المياه يُنتج عن ----- و ----- ويسبب ----- .
- ٤ . كما أن تلوث التربة يحدث من ----- .

أجب √ أم ×:

- ١ . التلوث الإشعاعي يُنتج من انبعاث الغازات الضارة مثل ثاني أكسيد الكربون .
- ٢ . التلوث الإشعاعي يؤثر على صحة الإنسان .
- ٣ . معهد بلاكسميث أعلن أن أمريكا وألمانيا وفرنسا من أهم الدول التي ينتشر فيها التلوث .

اقرأ الجزء الثاني ثم أكمل من النص:

- ١ . المسؤول الأول عن حماية البيئة هو ----- .
- ٢ . المسؤول الثاني هو ----- عن طريق ----- التي من أهدافها المحافظة على البيئة .
- ٣ . المسؤول الثالث هو ----- عن طريق ----- .
- ٤ . تقع المسؤولية الرابعة على عاتق ----- التي يجب أن تضع ----- و ----- .
- ٥ . التلوث ضار لأنه يؤثر على صحة الإنسان ويؤدي إلى ----- .

النص:

إنّ البيئة هي كل ما يُحيط بالكائن الحي من هواءٍ وماءٍ وتربةٍ، ولكنّ الإنسان بدأ يلوّث هذه البيئة لعدّة أسبابٍ، فما هو التلوّث وما هي أسبابه وأشكاله؟

هو انتشار الملوثات والمواد الضارة في البيئة بنسب تسبب الضرر للتوازن البيئي.

الأشكال الرئيسية للتلوث:

- تلوث الهواء هو إطلاق المواد الكيميائية في الغلاف الجوي. وملوثات الهواء الغازية الشائعة تشمل أول أكسيد الكربون، وثاني أكسيد الكبريت، والكلوروفلوروكربون، وأكسيد النيتروجين، التي تنتجها الصناعة وتطلقها محركات السيارات فتؤثر على طبقة الأوزون، وتكون الضباب الدخاني.
 - إن تلوث المياه ينتج عن إلقاء النفايات والمواد الكيماوية السامة في الأنهار والمحيطات، كذلك بسبب ما تلقه ناقلات النفط من مواد سامة لكثير من الأحياء البحرية.
 - كما أن تلوث التربة يحدث من المواد الكيميائية والمبيدات الحشرية التي تتسرب تحت الأرض.
 - التلوث الإشعاعي، المتسرب من المفاعلات النووية.
 - التلوث الضوضائي، الذي يشمل ضوضاء الطريق من السيارات، وضوضاء الطائرات والضوضاء الصناعية.
 - التلوث الضوئي والبصري، بسبب الإفراط في الإضاءة واستخدام اللوحات المعدنية.
- يُصدر معهد بلاكسميث (Blacksmith Institute) سنويًا قائمةً بأسوأ الأماكن الملوثة ومنها: أذربيجان، الصين، الهند، بيرو، روسيا، أوكرانيا، زامبيا.



حماية البيئة

إنّ المحافظة على البيئة هي مسؤولية الأفراد الذين يعيشون في هذه البيئة، فأولاً البيت والأسرة تقع عليهما المسؤولية الكبيرة في حماية البيئة المنزلية بتربية الطفل على العناية بنظافته ونظافة بيته وشارعه.

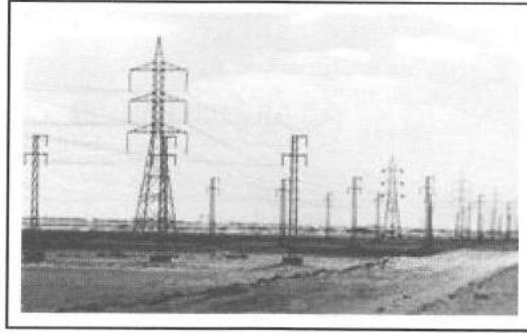
المدرسة هي المسؤول الثاني بعد الأسرة، ويقع على عاتقها جزء كبير من التربية عن طريق تدريس المناهج التعليمية التي من أهدافها المحافظة على البيئة. وسائل الإعلام هي المسؤول الثالث، فعليها مسؤولية كبيرة أيضاً في نشر الوعي بكيفية المحافظة على البيئة عن طريق الإعلانات في التلفزيون والصحف والطرق.

وتقع المسؤولية الرابعة على عاتق الدول والحكومات، ليت الحكومات أدركت مسؤوليتها مبكراً، ولعل هذه النتائج الخطيرة تدفع البلاد إلى وضع القوانين والعقوبات الخاصة بحماية البيئة.

إنّ التلوّث بصورة عامة، من تلوّث الهواء والمياه والغذاء وتلوّث التربة، والتلوّث السمعي (الضوضائي) والتلوّث البصري يؤثّر على صحة الإنسان، ويمكن أن يؤدي إلى أمراض خطيرة في الجهاز التنفسي.

٨ - ٧ - ٦  تدريب (٩)

مصادر الطاقة المختلفة في مصر^(٣)



اكتب رقم العبارة أمام الترجمة الصحيحة:

- ١ . الطاقة مصدرٌ أساسيٌّ للتنمية الاقتصادية.
- ٢ . تنمية موارد الطاقة الأولية.
- ٣ . الطاقة المتاحة.
- ٤ . محطات الطاقة الكهربائية المائية.
- ٥ . خزان أسوان.
- ٦ . السدُّ العالي.
- ٧ . الطاقة الكهربائية المستهلكة.
- ٨ . تحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين.
- ٩ . محدود الدخل.

- A. Underprivileged
- B. The High Dam
- C. Aswan reservoir

^(٣) منشورات الهيئة العامة للاستعلامات المصرية، وبتصرف

- D. Plants for generating electricity run by water turbines.
 E. The consumed electrical energy
 F. Developing of the primary energy source
 G. The available energy
 H. Improving the living conditions of the citizens.
 I. Energy is a main source for developing economy.

صل العبارات مرّة أخرى لتعرف معناها باللغة العربية:

المعنى	التعبير
أ . الطاقة الموجودة	١ . الطاقة مصدرٌ أساسيٌّ للتنمية الاقتصادية
ب . محطّات الكهرباء بتوربينات الماء	٢ . تنمية موارد الطاقة الأولية
ت . الطاقة مصدرٌ مهمٌ لتقدّم الاقتصاد .	٣ . الطاقة المتاحة
ث . مبنى في أسوان لحفظ وتخزين الماء	٤ . محطّات الطاقة الكهربائية المائية
ج . مبنى عالٍ يسدُّ الماء أمام النهر	٥ . خزان أسوان
ح . كمية الكهرباء المستخدمة	٦ . السدُّ العالي
خ . الفقراء	٧ . الطاقة الكهربائية المستهلكة
د . تقدّم الحالة الاجتماعية للمواطن	٨ . تحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين
ذ . تطوير الطاقة الطبيعية الموجودة	٩ . محدودو الدخل



تدريبات الكتابة

تدريب (١٠)

مشاكل المدن

المدن لديها مشاكل بيئية كثيرة، منها: كثرة القمامة في الشوارع - قطع الأشجار لزيادة أراضي البناء - قلة عدد الحدائق - ازدحام الشوارع بالسيارات - تلوث الهواء بدخان المصانع - التلوث الضوئي - تلوث المياه . . . إلخ.

مناقشة:

١. ناقش مع زميلك أنواعاً أخرى واذكر مشاكل البيئة في بعض عواصم العالم.
٢. أنت مواطنٌ يعيش في مدينة من هذه المدن، اختر مشكلةً أو أكثر من هذه المشاكل واكتب عنها أفكار ونقاط مساعدة للموضوع:
١. نوع المشكلة / المشاكل البيئية الموجودة في المدينة
٢. أسباب هذه المشكلة البيئية
٣. ما الأضرار التي تسببت فيها هذه المشكلة؟
٤. ما اقتراحاتك لمساعدة المدينة لحماية البيئة؟

تدريب (١١)

Translate the following:

1. The use of fossil fuels like oil and coal will cause environmental problems like air pollution.
2. Solar energy is a clean source of energy and environmentally friendly.
3. The smog is caused by emission of gases from factories and industry.
4. Wind power is a clean and cheap way of generating electricity but it is dependent on weather conditions.



تدريبات المحادثة تدريب (١٢) التلوث والصحة

مصطلحات مفيدة:

المصطلح	الترجمة	المصطلح	الترجمة
الإجهاد	fatigue	تلف الأعصاب	neural damage
الغثيان	nausea	تهيج الجلد	skin irritation
المركبات العضوية المتطايرة	biochemical volatile compounds	الطفيليات	parasites
مخاطر السرطان	cancer risks	أمراض القلب	cardiac diseases
أمراض المعدة	stomach disease	الحبيبات	particles

أمامك صورة لتأثير التلوث على صحة الإنسان وأنواع الأمراض التي يسببها التلوث، اكتب الترجمة على الصورة. (٤)

تبادلوا المناقشة مع زملائكم بالأسئلة التالية بحسب الصورة:

ما أسباب تلوث الماء - التربة - الهواء؟

١. ما تأثير تلوث الماء على صحة الإنسان؟

٢. ما تأثير تلوث التربة على صحة الإنسان؟

٣. ما تأثير تلوث الهواء على صحة الإنسان؟



(٤) الصورة من ويكيبيديا الموسوعة الحرة عن التلوث البيئي.

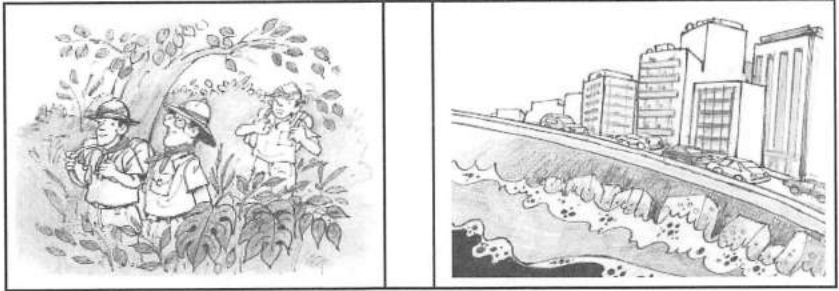


تقديم (٢) العمل التطوعي وإنقاذ أمنا الأرض

كلمات مفيدة: متطوع = يساعد بدون مرتب -
انقرض = انتهى من الوجود - سلالات = أنواع

ناقش مع زميلك:

١. هل قمت بعمل تطوعي من قبل؟ ما هو؟
٢. هل تعتقد أن العمل التطوعي سيساعد في حماية وإنقاذ البيئة من التلوث؟ لماذا؟ لماذا لا؟
٣. اقرأ النص ثم اكتب رقم الفقرة أمام الصورة المناسبة.



اقرأ ثم أجب! أم ×:

١. تدعو منظمات حماية البيئة المجتمعات والمدارس والجامعات للعمل التطوعي.
٢. طلبة الجامعات لم يتطوعوا في منظمات حماية البيئة.
٣. حوض نهر الأمازون منطقة صغيرة وليست مهمة.
٤. يعيش في حوض نهر الأمازون كثير من الحيوانات والطيور النادرة.
٥. يقوم الكثير بتدمير وقطع الأشجار وصيد الحيوانات في الغابات حول هذا النهر العظيم.
٦. إذا ساعد المتطوعون العلماء وحراس الغابات على منع قطع الأشجار، فلن تموت هذه الأشجار النادرة.

- ٧ . تزايدُ صيدِ الحيتانِ وأسماكِ القرشِ ، وناقلاتِ النفطِ أدّى إلى تناقصِ أعدادِ كبيرةٍ من هذه الحيتانِ وانقراضِ أنواعٍ من الأحياءِ البحريّةِ .
- ٨ . لو عملتِ الدولُ المحيطيّةُ بهذه الشواطئِ على حمايةِ شواطئها منذُ زمنٍ لما انقرضتُ بعضُ أنواعِ هذه الأحياءِ المائيّةِ .

النص ٩

يمرُّ العالمُ الآنَ بمرحلةٍ من التغييرِ ، يجبُ فيها أن يتغيّرَ الاقتصادُ الرماديُّ الذي يسببُ ضرراً للبيئةِ والأرضِ بدخانهِ إلى الاقتصادِ الأخضرِ . فإذا تحرّكتِ المجتمعاتُ والمدارسُ والجامعاتُ للعملِ التطوّعيّ فستساعدُ الحكوماتُ في المحافظةِ على البيئةِ . إنّ منظماتِ حمايةِ البيئةِ أعلنتُ في معظمِ دولِ العالمِ عن طلبِ متطوعينَ من كلّ الأعمارِ للحفاظِ على البيئةِ . وإليكِ بعضُ الأماكنِ التي تحتاجُ الى إنقاذٍ سريعٍ ، التي سجّلَ المتطوعونَ من كلّ دولِ العالمِ خاصّةً الطلبةُ أسماءهم للمساعدةِ فيها:



- ١ . حوضُ نهرِ الأمازونِ: تغطّي مساحةُ الغاباتِ حولَ هذا النهرِ العظيمِ حوالي ٧ ملايين كيلومتراً مربعاً ، ويعيشُ فيها كثيرٌ من الحيواناتِ والطيورِ النادرةِ . وتعتبرُ هذه المنطقةُ من أغنى مناطقِ العالمِ بالثروةِ النباتيةِ والحيوانيةِ الطبيعيّةِ . يقومُ الكثيرُ بقطعِ الأشجارِ وصيدِ الحيواناتِ . تقولُ الأبحاثُ العلميّةُ عن البيئةِ إنّهُ إذا أعلنتُ منظماتُ حمايةِ البيئةِ فتحَ بابِ التطوّعِ ، فاكتبِ اسمكِ وسارعِ بالتطوّعِ على الفورِ . وذكرتُ نفسُ الأبحاثِ أنّه إذا ساعدَ المتطوّعونَ العلماءُ وحرّاسُ الغاباتِ على منعِ قطعِ الأشجارِ ، فلن تموتَ هذه الأشجارُ النادرةُ ، وإذا مُنعَ صيدُ الحيواناتِ ، فقد نستطيعُ إنقاذَ أنواعٍ كثيرةٍ من الحيواناتِ التي سوفَ تنقرضُ .



٢. شواطئ البحر الأحمر وجزر البهاما وجنوب أستراليا ونيوزيلاندا، شواطئ طويلة ذات مياه دافئة وممتلئة بالأحياء البحرية النادرة والشعب المرجانية الرائعة، ولكن تزايد صيد الحيتان وأسماك القرش، وتزايد ناقلات النفط أدى إلى تناقص أعداد كبيرة من هذه الحيتان وانقراض أنواع من الأحياء البحرية والشعب المرجانية وتلوث المياه والبيئة البحرية. لو عملت الدول المحيطة بهذه الشواطئ على حماية شواطئها منذ زمن لما انقرضت بعض أنواع هذه الأحياء المائية، ولو طلبت هذه الدول المساعدة من المختصين في وقت مبكر لما دُمّرت الشعب المرجانية. ولولا تأسيس منظمات حماية البيئة لفقدنا العديد من هذه الثروات البحرية.

اقرأ الجملة وأجب:

١. "إذا تحركت المجتمعات والمدارس والجامعات للعمل التطوعي فستساعد الحكومات في

المحافظة على البيئة." هل:

- الجملة تتكلم عن أحداث من الممكن أن تحدث في المستقبل؟
 - لم تشترك المجتمعات والمدارس والجامعات في العمل التطوعي بعد؟
 - لم يساعد أحد الحكومة في المحافظة على البيئة بعد؟
٢. "إذا أعلنت منظمات حماية البيئة فتح باب التطوع، فاكتب اسمك". هل الجملة تتكلم عن:
- أحداث من الممكن أن تحدث في المستقبل؟
 - منظمات حماية البيئة لم تفتح باب التطوع بعد؟
 - لم يكتب أحد اسمه بعد؟

حلّل الجمل التالية في الجدول كالمثال:

إذا ساعد المتطوعون العلماء وحراس الغابات على منع قطع الأشجار، فلن تموت هذه الأشجار النادرة.

أداة الشرط	الجزء الأول من الجملة (جملة الشرط)	الجزء الثاني (جواب الشرط)
إذا	ساعد المتطوعون حراس الغابات على منع قطع الأشجار	فلن تموت هذه الأشجار النادرة

1. إذا مُنِعَ صيدُ الحيواناتِ ، فقد نستطيعُ إنقاذَ سلالاتٍ وأنواعٍ من الحيواناتِ سوف تنقرضُ .
2. إذا سافرتَ مرّةً إلى هذه الغاباتِ ، فيمكنك أن تعيشَ تجربةً حقيقيةً ومثيرةً لن تنساها أبدًا .

أجب حسب ما تفهم من الجملة التالية بنعم أم لا:

لو عملتُ الدولُ المحيطةُ بهذه الشواطئِ على حمايةِ شواطئها منذُ زمنٍ لما انقرضتْ بعضُ أنواعِ هذه الأحياءِ المائيّةِ .

- هل الجملةُ تتكلّمُ عن حدثٍ حصلَ في الماضي أم سيحصلُ في المستقبلِ؟
- هل عملتُ الدولُ المحيطةُ بهذه الشواطئِ على حمايةِ شواطئها؟
- هل انقرضتْ بعضُ أنواعِ الأحياءِ المائيّةِ؟
- هل الحدثُ ممكنٌ أن يحصلَ؟

حلل الجملة التالية في الجدول كالمثال:

١. لو شارك عددٌ كبيرٌ من المتطوّعين فسوفَ نقلُ من تلوثِ هذه الشواطئِ الطويلةِ.
٢. لولا تأسيسُ منظماتِ حمايةِ البيئةِ لفقدنا العديدَ من هذه الثرواتِ البحريّةِ.

أداة الشرط	الجزء الأول (جملة الشرط)	الجزء الثاني (جواب الشرط)
مثال: لو	طلبتُ الدولُ المساعدةَ من المختصين في وقتٍ مبكّرٍ	ما دُمّرتُ الشعبُ المرجانيّةُ
١. لو		
٢. لو		

لاحظ القواعد:

أسلوب الشرط يتكوّن من أداة شرط تربط بين جملتين، الأولى جملة الشرط، وبها فعل الشرط، وهي شرط للجملة الثانية، وبها جواب الشرط.

أدوات الشرط كثيرة ندرس منها الآن:

١. إذا: ظرف زمان للكلام عن احتمال حدوث الفعل في المستقبل

جملة الشرط	جواب الشرط	تحليل جواب الشرط
١. ذاكرتَ	نجحتَ في الامتحانِ .	ماض
٢. ذاكرتَ	فلا فشلَ في الامتحانِ .	ف + جملة اسمية
٣. ذاكرتَ	فستنجحُ في الامتحانِ .	ف + جملة يسبقها سوف / سد / لن / قد
٤. ذاكرتَ	فأرسلُ لي بعضًا من التدريباتِ للامتحانِ .	ف + جملة طلبية (أمر)
٥. ذاكرتَ	فَعسى أن تنجحَ بسهولةٍ في الامتحانِ .	ف + فعل جامد لا يتصرف

إذا

٢. لو / لولا حرفان يفيدان امتناع الجواب لامتناع الشرط .

تحليل جواب الشرط	جواب الشرط	جملة الشرط	
ل + جملة فعلية في الماضي ل + كان + جملة اسمية في الماضي	لنجحت لكان الناس في الحقائق	ذاكرت (فعل ماض) كان + (فعل ماض) كان الجو جميلا كان + (جملة اسمية)	لو
ل + جملة فعلية في الماضي	لانتشر الجهل	العلم اسم مرفوع (مبتدأ) والخبر محذوف تقديره (موجود)	لولا

لاحظ معنى الجملة:

لو ذاكرت لنجحت .



هو لم يذاكر . هو لم ينجح .



الحقيقة هو لم ينجح .

الجملة دائماً عكس الحقيقة أو الواقع .

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (1)

صل لتكوّن جملاً صحيحة ثم أعد كتابتها في كراستك ، وعين جملة الشرط وجواب الشرط ونوعه:

جملة أ	جملة ب
١ . إذا لم تعالج المصانع مشكلة الغازات السامة الناتجة عن الصناعة	أ . أصبحت المدن نظيفة وقلّت الأمراض .
٢ . إذا لم تعالج مشكلة الضباب الدخاني	ب . قتلوث الهواء وانتشار مرض الربو هو النتيجة الأكيدة .
٣ . إذا ساعد المتطوعون في جمع القمامة	ت . فلن تحل مشاكل أمراض الجهاز التنفسي .
٤ . إذا لم تمنع الحكومات السفن من إلقاء المخلفات في الماء	ث . فسنقرض هذه الأسماك النادرة .
٥ . إذا لم تستخدم أسمدة غير ضارة بالصحة	ج . فأعلنوا ذلك في وسائل الإعلام لتشجيعهم .
٦ . إذا لم تمنع مدن شواطئ البحر الأحمر صيد الأسماك الملونة والنادرة	ح . أصبح الهواء نظيفاً .
٧ . إذا تعاون المتطوعون في نظافة الشواطئ	خ . فسيفقد العالم أكبر حديقة للحياة الطبيعية والأشجار النادرة ، وسيتلوث هذا النهر الضخم .
٨ . إذا استعملت أنواع نظيفة من الوقود	د . تطورت ثقافة المجتمع في المحافظة على البيئة من التلوث منذ الصغر .
٩ . إذا بدأت الأسرة في تعليم أولادها المحافظة على نظافة البيت والشارع	ذ . فلن تستطيع منع تلوث مياه البحار والمحافظة على الثروة المائية .

تدريب (٢)

أكمل الجمل لتكوّن جملاً صحيحة وعين جملة الشرط وجوابها:

- ١ . إذا عرفت أنك ذاهبٌ للسينما ----- معك بالتأكيد .
- ٢ . إذا سافرت الأسبوعَ القادمَ ----- لي الملفُ على مكتبي .
- ٣ . إذا كان الجوُّ مشمساً غداً ----- في النادي .
- ٤ . إذا لم تطبخي طعامَ الغداءِ ----- رخيص .
- ٥ . إذا رفضَ المديرُ مقابلتنا ----- نفعلُ؟
- ٦ . إذا كان الجوُّ بارداً ----- ثقيلةً .
- ٧ . إذا ارتفعَ مستوى التعليمِ ----- الثقافة البيئية .

تدريب (٣)

اكتب جملة الشرط أو جواب الشرط في الجمل التالية:

- ١ . إذا استخدمتَ الدولَ مصادرَ الطاقة المتجددة ----- .
- ٢ . ----- فسوف أستقبلُ في المطارِ .
- ٣ . إذا تحركتَ المدارسُ والجامعاتُ للعملِ التطوعيّ ----- .
- ٤ . ----- إذا أعلنتُ منظماتُ حمايةِ البيئةِ فتحَ بابِ التطوعِ .
- ٥ . إذا أمطرتُ اليومَ ----- .
- ٦ . ----- فلن تتحسنَ الأوضاعُ المعيشيةُ للمواطنينِ .
- ٧ . ----- ابعثْ لي برسالةٍ إلكترونيةٍ في الحالِ .
- ٨ . إذا استخدمتَ الحكوماتُ المبيداتِ الزراعيةَ بكثرةٍ ----- .
- ٩ . ----- ازدادَ الزحامُ وكثرتْ عددُ السياراتِ في الشوارعِ .
- ١٠ . إذا ذهبتَ إلى الطبيبِ أو المستشفى ----- .
- ١١ . إذا اتصلتَ بي ----- .

تدريب (٤)

اربط العبارات لتكوّن أسلوبًا شرطيًا صحيحًا:

جملة الشرط	جواب الشرط
١ . لو ساعدَ المتطوّعون العلماءَ وحراسَ الغاباتِ على منعِ صيدِ الحيواناتِ	أ . لما انتشرتْ أمراضُ الجهازِ التنفسيِّ والربوِ في منطقةٍ هذه المصانعِ .
٢ . لولا انبعاثُ الغازاتِ السامةِ من المصانعِ مثل الكلور وفلوروكربون	ب . لما استطاعَ الغوصُ والصيدُ تحتَ الماءِ .
٣ . لولا تزايدُ صيدِ الحيتانِ وأسماكِ القرشِ ، والتلوثُ الناتجُ عن ناقلاتِ النفطِ	ت . لما انقرضتْ بعضُ هذه الحيواناتِ النادرةِ .
٤ . لولا شكلُ البطريقِ الانسيابيِّ وبنائُه العظميُّ القويُّ وقدماه اللتان تعملانِ كالمجدافِ	ث . لما أصبحَ مصدرًا مهمًّا للطاقةِ النظيفةِ ومن أهم مصادِرِ الدخلِ القوميِّ المصريِّ .
٥ . لو لم يُكتشَفْ ويستخرجَ الغازُ الطبيعيُّ	ج . لتأثرتْ البيئةُ وصحةُ الإنسانِ بدرجةٍ خطيرةٍ
٦ . لو لم تُحافظْ محطاتُ توليدِ الطاقةِ النوويةِ على انبعاثاتِ الإشعاعاتِ النوويةِ	ح . لما تناقصتْ أعدادُها، بالإضافةِ إلى بعضِ الأحياءِ المائيةِ الأخرى، وقاربتْ على الانقراضِ .

تدريب (٥)

اكتب جملة الشرط:

- ١ . ----- لما استطعتُ الذهابَ إلى الجامعةِ اليومِ .
- ٢ . ----- لزرتهُ وساعدتهُ .
- ٣ . ----- لأخبرتهمُ بكلِّ الحقيقةِ .

- ٤ . ----- لما أهملتُ في علاجِ نَفْسِها .
- ٥ . ----- لما كتبتُ في الجريدةِ هذه المقالةَ عن هذا الموضوعِ .
- ٦ . ----- لما استطاعوا حلَّ مشكلةِ تلوثِ المياهِ في هذه المنطقةِ .
- ٧ . ----- لقبضوا على القاتلِ بسرعةٍ ومنعوا هذه الكارثةَ .

تدريب (٦)

اكتب جواب الشرط:

- ١ . لو ساعدتهم مادياً بالنقود والملابس ----- .
- ٢ . لو لم يتفقا معا على كيفية الخروج من هذه الأزمة ----- .
- ٣ . لو أكملن دراستهن ----- .
- ٤ . لو لم ينظفا القمامة أمام منزلهما ----- .
- ٥ . لولا منظمات حماية البيئة ----- .
- ٦ . لو لم يسرعوا للحاق بالطائرة ----- .
- ٧ . لولا تخفيض أسعار اللحوم هذه الأيام ----- .
- ٨ . لو لم يساعدوا المواطنين والمتطوعون في تنظيم المرور في الميدان ----- .
- ٩ . لو لم تستخدم الطاقة النظيفة مثل الهواء والشمس بصورة أوسع ----- .

تدريب (٧)

اكتب الجمل الناقصة مع أدوات الشرط المناسبة إذا / لو / لولا / كالمثال:

١. ----- بحثتم عن الخطاب جيداً ----- .
- الحل: إذا بحثتم عن الخطاب جيداً فستجدونه في المكتب .
٢. ----- اجتهدهم في عملهم ----- .
٣. ----- كنتُ أعيشُ في أوروبا ----- .
٤. ----- الطبيبُ ----- المريض .
٥. ----- لم تشتركُ معي ----- .
٦. ----- لم تصلُ الطائرةُ في الميعادِ ----- إلى المنزلِ .
٧. ----- نجأه في مادة اللغة العربية ----- .
٨. ----- تتصل بي فلن ----- .
٩. ----- يحضر الطبيبُ في الحال ----- .
١٠. ----- سويًا لكانت المشكلة ----- .

تدريب (٨) (٥)

اكتب الجمل مرة أخرى: (في الحقيقة ماذا حدث؟)

١. لو (استيقظ) مبكرًا، (ذهب) إلى عمله مبكرًا. (هو ذهب متأخرًا)
-
٢. لو (ذهب) إلى الحفل بالأمس، (قابل) السفير. (أنت لم تقابل السفير.)
-

(٥) تدريبات من الكتاب الخامس من المعهد الدولي للغات - ILI .

٣ . لو (وجد) شقة، (سكن) في فندق . (أنا سكنت في فندق .)

٤ . لو (وجد) عملا في أمريكا، (رجع) مصر . (هم لم يرجعوا مصر .)

٥ . لو (عمل) في اليابان، (تعلم) اليابانية . (هو تعلم اليابانية .)

٦ . لو (تزوج) ابنة السفير، (عمل) في السفارة . (هو عمل في السفارة .)

٧ . لو (استيقظ) مبكراً، (ذهب) إلى العمل متأخراً . (أنا ذهبت إلى العمل متأخراً .)

٨ . لو (معي) نقود، اشترى الكتاب . (نحن لم نشتر الكتاب .)

٩ . لو (عندي) سيارة، (تعلم) القيادة . (هي لم تتعلم القيادة .)

تدريب (٩)

حوّل هذه الجُمْل إلى جُمْلٍ شَرْطِيَّة:

١ . سافر أحمد إلى باريس وهناك قابل سيمون وتزوجها .

٢ . ارتديت ملابس ثقيلة في رحلتي إلى روسيا فلم أمرض .

٣ . لم يكن عندي وقت كاف للدراسة ولهذا رسبت في الامتحان .

٤ . كان عندي نقود كافية، فاشتريت سيارة جديدة .

٥ . حصلت زوجتي على وظيفة مهمة في بلد أجنبي وسافرت ولهذا سافرت معها .

٦ . كان يقود سيارته بسرعة شديدة فاصطدم برجل وقتله ودخل السجن .

١٢



تدريبات الاستماع

تدريب (١٠)

أصدقاء للبيئة



الاستماع الأول: اسمع الحوار وأجب . الحوار يتكلم عن :

انقراض الحيوانات - الطاقة النووية - الاحتباس الحراري والطاقة البديلة النظيفة

الاستماع الثاني: اسمع الحوار وأكمل حسب فهمك للحوار :

١ . إذا استمر ارتفاع درجة حرارة الأرض ----- .

٢ . ----- فسيستمر انبعاث الغازات الضارة .

٣ . لو لم تبحث الدول عن الطاقة النظيفة والمتجددة ----- .

٤ . لو لم تكن هذه الدول بحثت عن هذه الطاقات البديلة والمتجددة ----- .

٥ . لو استخدمنا الطاقة المتجددة بصورة دائمة ----- .

اسمع الجزء الأخير للنص:

- مشكلة الاختراع الجديد للسيارة التي تعمل بالكهرباء أنها لو -----.

- ما هو اقتراح نداء بالنسبة لاختراع السيارة الكهربائية؟

نص الاستماع: ١٢

نداء: أهلاً عادل. ماذا تفعل الآن؟

عادل: أقوم الآن ببحث في الإنترنت لجمع المعلومات عن التغييرات المناخية العالمية، هل تعلمين أنه إذا استمر ارتفاع درجة حرارة الأرض فسيذوب الثلج في القطبين الشمالي والجنوبي.

نداء: أعتقد أن هذا معروف، فإذا سخن الثلج سيذوب ويتحول إلى ماء.

عادل: أنا قلق جداً بشأن هذا الموضوع وأحاول أن أجمع معلومات عن الأسباب التي تزيد من درجة حرارة الأرض، وعن طاقة نظيفة بدلاً من احتراق الوقود.

نداء: أنت على حق إذا استمررنا في استخدام أنواع وقود مثل البترول والفحم والوقود النووي فسيستمر انبعاث الغازات الضارة، وبالتالي يمكن أن ترتفع درجة حرارة الأرض ويذوب الثلج، ولهذا فكرت الدول في الطاقة البديلة.

عادل: هذا صحيح، لو لم تبحث الدول عن الطاقة النظيفة والمتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والماء لتوليد الكهرباء، لاستمرت درجة الحرارة في الارتفاع.

نداء: فعلاً، لو لم تكن هذه الدول تبحث عن هذه الطاقات البديلة والمتجددة لدُمّرت الأرض.

عادل: ولكن لو استخدمنا الطاقة المتجددة بصورة دائمة لدفع المواطنين أسعاراً

أعلى ، لأن إنتاجها غالٍ ومكثف ، فمثلاً أنا أعملُ في شركة فيات للسيارات . هذه الشركة اخترعت سياراتٍ عاليةً تعملُ بالكهرباءِ بدلاً من البنزينِ ، وطلبتُ منّا تجربتها

نداء: وماذا كانت النتيجة؟ هل نجحت الفكرة؟

عادل: اكتشفنا أنه لو فرغت البطارية لتوقفت السيارة في أي مكان وفي أية لحظة ، وهذه صفةٌ سلبيةٌ ، كما أنها عالية الثمن .

نداء: لكن هناك إيجابيات ، هذه طاقةٌ نظيفةٌ ، والحلُّ بسيطٌ . إذا نجحت تجربة هذه السيارة التي تعملُ بالطاقة النظيفة ، فيجبُ أن تُزوّدَ بجهازٍ ينبّه عند انخفاض الكهرباء . أعتقدُ أنه لو شجعت الحكومات هذه الاختراعات لأحبَّ الناسُ استخدامَ الأجهزة التي تعملُ بالطاقة النظيفة والمتجددة .



تدريبات القراءة قراءة ١

تدريب (١١)

١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣



حيوانات في خطر (٦)

القراءة الأولى:

الموضوع يتكلم عن: مصادر الطاقة - الاحتباس الحراري - حيواناتٍ ستقرضُ

القراءة الثانية:

أولاً: اقرأ عن حيوان الباندا ثم أجب √ أو ×:

١ . الباندا: موطنها الأصلي جنوب الهند

٢ . الباندا العملاقة هي نوعٌ من الأنواع المحمية من الانقراض ، أي أُصدِرَت قوانينٌ دوليةٌ لمنع صيدها .

(٦) المعلومات والصور من ويكيبيديا الموسوعة الحرة - بتصرف .

٣ . لو طَبَّقَ قانونٌ منعَ صيدها بشدَّةٍ لما انقرضتْ هذه الدبَّةُ النادرةُ .

٤ . تأكلُ الباندا العملاقةُ اللحومَ فقط .

٥ . لو لم تكنُ الباندا العملاقةُ هدفًا للصيدِ غيرِ المشروعِ ، لما قَلَّتْ إلى هذه الأعدادِ الضئيلةِ .

ثانيًا: اقرأ باقي النصِّ وضع رقما للصورة حسب تسلسل النصِّ ، ثم أكمل:

١ . أعداءُ طائرِ الكاكابو هم ----- .

٢ . لولا وزنُ هذا الطائرِ الثقيلِ ----- .

٣ . ----- لانقرضتْ كلُّ طيورِ الكاكابو .

٤ . يعيشُ حيوانُ الكومودو في ----- في ----- وهو أكبرُ سحليةٍ (lizard) في العالمِ إذ

يُزنُ حوالي ----- كيلو جرام وطولُه حوالي ----- .

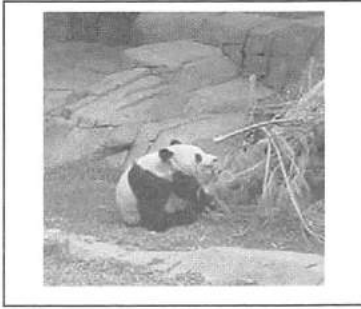
٥ . لولا ----- لما عاشتْ بقيَّةُ هذه الأعدادِ من الكومودو إلى الآن .

٦ . ----- لما اختفى هذا الضفدعُ .

هات من النصِّ كلمات بهذا المعنى:

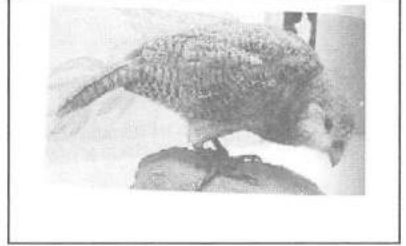
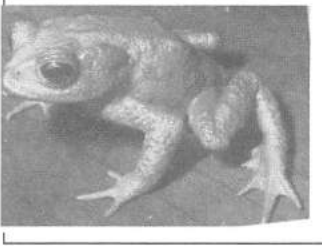
الكلمة									
المعنى	لا يتعدى	السجن	في خطر	مستمرة	وضح	يتمنون	غير مسموح	قليلة	من نوع

بناءً على تقارير المنظمة العالمية لحماية الحياة البرية، ورد أن مئات الحيوانات البرية معرضة للانقراض بسبب تدمير بيئتها الطبيعية، أو تغير المناخ والاحتباس الحراري والتلوث، فمن أشهر هذه الحيوانات المهددة، الغوريلا، والنمر والدب الصيني، أي الباندا.



الباندا العملاقة أو الدب الصيني حيوانٌ ضخمٌ موطنه الأصلي جنوب الصين. يمكن بسهولة التعرف على الباندا عن طريق الدوائر السوداء حول عينيها وأذنيها وجسمها المستدير، كما اشتهرت بأن لها فرواً سميكاً يحميها من البرد. الذكور أكبر حجماً من الإناث، وعدد الباندا قليل للغاية، إذ لا يتجاوز عددها الألف، وعلى الرغم من أنها مصنفة ضمن الحيوانات آكلة اللحوم، فإن نسبة ٩٩٪ تقريباً

من طعامها تتكوّن من نبات البامبو . كما أنّها تأكلُ أيضاً العسلَ والبيضَ والسمكَ والبطاطا والبرتقالَ والموزَ . والباندا العملاقةُ نوعٌ من الأنواع المحميّة من الانقراضِ ، أي أُصدِرَت قوانينُ دوليّةٌ لمنع صيدها ، ولو لم يُطبّق قانونٌ منع صيدها بشدّة لانقرضت هذه الدبّة النادرة منذ زمن . وتشيرُ بعضُ التقاريرِ أيضاً إلى أنّ عددَ الباندا العملاقة في البريّة أخذ في الارتفاع . ولو لم تكن الباندا العملاقة هدفاً للصيد غير المشروع لفرائها النادرة الثمينة ، لما انقرضت إلى هذه الأعداد الضئيلة .



١٤ 

ولكن هناك أيضًا بعض الحيوانات والطيور الأقل شهرة ولكنها في خطر كبير
مثل:

طائر الكاكابو Kakapo Parrot (٧)

طائر الكاكابو هو من نوع الببغاوات التي تعيش في نيوزيلاندا ولا تستطيع أن تطير، لأنه من أثقل الببغاوات وزناً، فهو يزن حوالي ٣ كيلوجرامات، ويعيش في الغابات ويأكل الفاكهة والحبوب، ويبنى عشه على الأرض أو بداخل الصخور. ولولا وزن هذا الطائر الثقيل لاستطاع أن يطير وينجو من أعدائه، مثل القطّ والثعبان. وبعد أن كانت أعداده بمئات الآلاف أصبح العدد تسعين طائراً فقط. وقد جمعت جمعيات حماية البيئة في نيوزيلاندا هذه الطيور في محمية طبيعية بعيدة عن الأعداء، لعلها تتكاثر ويزيد عددها. ولولا هذه المحمية لانقرضت كل طيور الكاكابو.

(٧) Illustrations and information from *The Traveler Intermediate* b1 book, Page 60, by H.Q. Mitchell.

١٥ Komodo the Dragon الكومودو التين

يعيش هذا الحيوان النادر في جزيرة كومودو في إندونيسيا، وهو أكبر سحلية (lizard) في العالم. يزن حوالي مائة كيلوجرام وطوله حوالي ثلاثة أمتار. ويتم صيده من أجل جلده. يوجد الآن حوالي ٥٠٠٠ حيوان منه، فلو لم يُصد هذا الحيوان بكثرة ل بقيت أعداد كبيرة منه، ولهذا السبب حوّلت إندونيسيا جزيرة كومودو إلى حديقة حيوان مفتوحة. ولولا منع صيد الحيوان بهذا القرار لما عاشت بقيّة هذه الأعداد إلى الآن.

١٦ The Monteverde Golden Toad الضفدع الذهبي

هو ضفدع طوله خمسة سنتيمترات لونه برتقالي لامع. كانت المئات منه تعيش في الغابات الإستوائية في كوستاريكا. ولم يشاهد هذا الضفدع منذ عام ١٩٨٩. يقول العلماء إنه ربّما انقرض أو اختفى بسبب التغيرات المناخية، وذكروا أنه لولا ارتفاع الحرارة نتيجة الاحتباس الحراريّ لما اختفى هذا الضفدع، ويظن البعض أن هذا الضفدع ربّما ذهب ليعيش في الطمي هرباً من الحرارة.

١٧ - ١٨  تدريب (١٢)

دور الحكومات في الحفاظ على البيئة^(٨)

مقدمة للقراءة:

ادخل إلى الموقع وشاهد فيديو عن خبر عن البيئة: عن أي دولة يتكلم هذا الخبر، وعن أي مدينة؟
اختر الإجابات الصحيحة:

١ . تعمل شرطة حماية البيئة في مجال: تلوث الهواء - التصحر - حماية الثروة السمكية

٢ . المواطنون: يحترمون شرطة البيئة - لا يهتمون بشرطة البيئة - يخافون من شرطة البيئة

٣ . شرطة البيئة: تعلم وتشرح للمواطنين - تسجن المواطنين

والآن، سوف تقرأ عن ردود أفعال دولة أخرى، وتعاونها مع هيئات عالمية للاهتمام بحالة البيئة، وتطويرها في أرضها وأجوائها.

(٨) تقرير عن حماية البيئة من موقع وزارة شؤون البيئة، بتصرف المصرية.



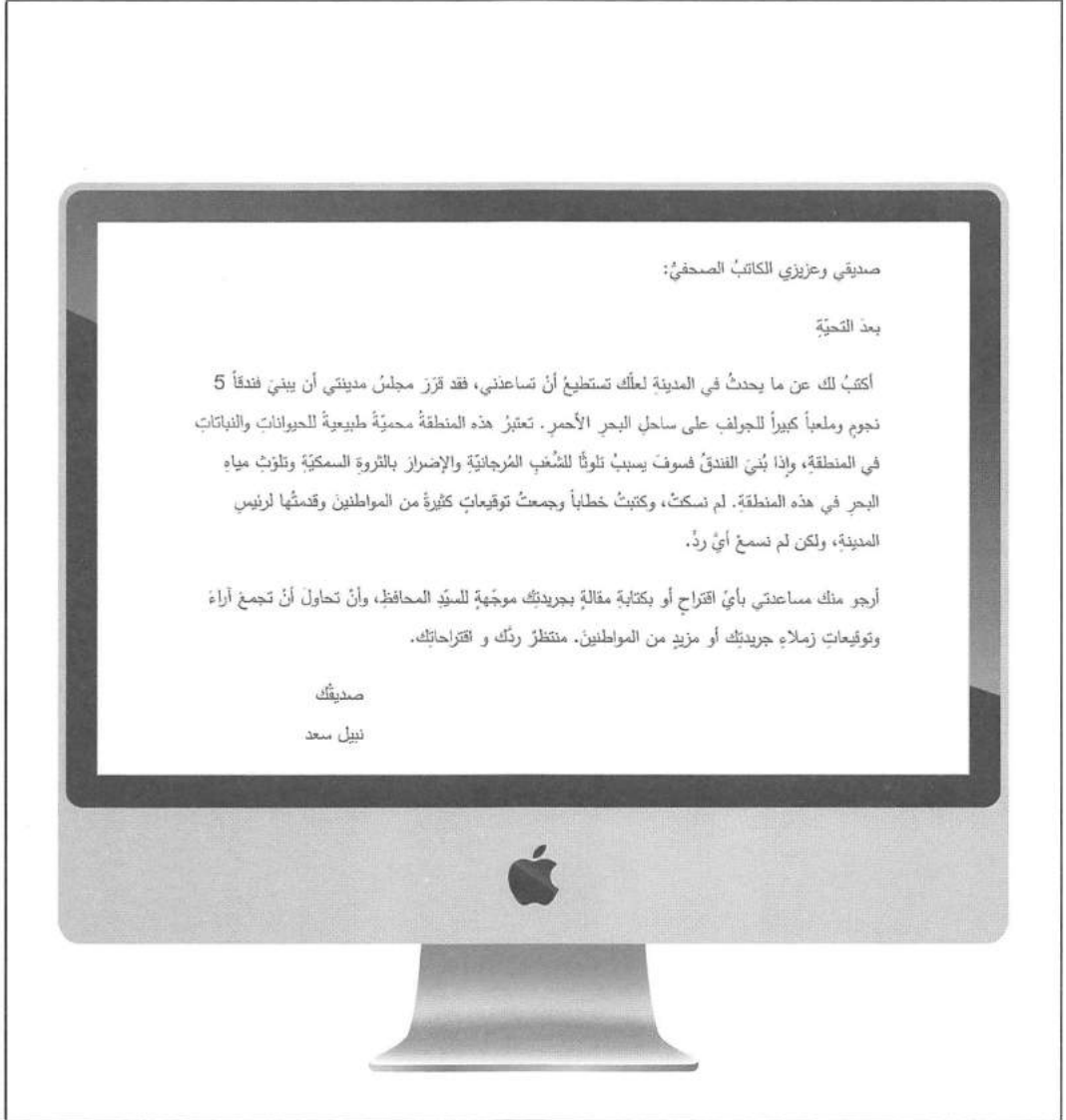
تدريبات الكتابة تدريب (١٣)

حوّل هذه العبارات إلى جمل شرطية باستخدام إذا أو لو كالمثال:

- ١ . أسرعوا لتستطيعوا أن تلحقوا بالقطار .
- ٢ . اجتهدك في عملك جعلك في منصب كبير .
- ٣ . استعمال الوسائل الحديثة في حماية البيئة من التلوث الضبابي قلل من تلوث الهواء .
- ٤ . كثرة الاعتماد على مصادر الطاقة النظيفة سيقبل من التلوث البيئي .
- ٥ . يجب أن نحافظ على نظافة مدينتنا لتشجيع السياحة .
- ٦ . أهنتك يا سليم مهارتك في الكمبيوتر أوصلتك إلى مدير كبير في شركة مايكروسوفت .
- ٧ . تأخيرك عن الميعاد سيعطني عن الوصول إلى المطار في الوقت المحدد للطائرة .

تدريب (١٤)

- وصلتك رسالة بالبريد الإلكتروني من صديق يكتب لك عن مشكلة بيئية في مدينته، اقرأ الرسالة. ١
- ١ . ماذا يطلب منك زميلك؟ ما نوع المساعدة التي يطلبها؟
- ٢ . اكتب خطاباً موجهاً للجهة المسؤولة في بلدك و اشرح المشكلة و نتائجها على البيئة و البلد.



ناقش مع زملائك كيف تخططون لكتابة الخطاب:

١ . مرحلة تكوين الرأي ، رأيك في الاعتراض على الفندق :

أ . مميزات بنائه ب . مساوئ البناء ت . هل المساوئ أكبر من المميزات ؟ ث . هل حماية البيئة أهم ؟

٢ . طلب التوقيع : هل ستطلب من الناس التوقيع لحماية البيئة ، أم ستكتفي بتوقيعك الشخصي ؟

٣ . الطرق العملية والاقتراحات التي ستقدمها للإعلان عن المشكلة :

حفلة موسيقية للإعلان عن المشكلة - دعوة لمظاهرة للاحتجاج - كتابة رسائل عن الموضوع

للصحف - توزيع منشورات على الناس للإعلان عن المشكلة . (أفكار عملية أخرى)

تدريب (١٥)

Translate the following:

1. If it does not rain, I will go to the club.
2. If it were not for the Chinese bear hunting ban, the panda would have been endangered by now.
3. He would have failed in his exams, if it were not for the help of his teacher.
4. If he were to direct this film, he would become very famous.
5. If it was not for the support of his wife, he would have lost his money.

تدريبات المحادثة

تدريب (١٦)

غداً يوم أفضل

ناقش مع زميلك كيف يكون الغد أفضل من اليوم في الموضوعات التالية، مستخدماً أسلوب الشرط في تعبيراتك:

الموضوع	الاقتراح
حماية الشواطئ الطبيعية حماية الحيوانات والنباتات الطبيعية التصحر الطاقة النظيفة العمل التطوعي في حماية البيئة	إذا لم يتوقف البناء على الشواطئ فـ لو استمر صيد الحيوانات

تَذَكَّر

لاحظ ١:

١. إنَّ وأخواتها حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية.

وظائف أخوات إنَّ:

إنَّ الجَوْ جميلَ اليومِ . توكيد

قالَ الوزيرُ إنَّ الاقتصادَ تحسَّنَ . تقرير

ليتَ زوجتي ملكةً إنجلترا . تمني

لعلَّ الجَوْ يتحسَّنُ غدًا . ترجي

ابنتي هادئةٌ كأنها ملاكٌ . تشبيه

الجَوْ ممطرٌ لكن الشمسَ مشرقةٌ . استدراك

(اسم إن) ينصب المبتدأ ويرفع الخبر. (إنَّ البطريقَ طائرٌ غريبٌ.)

لاحظ ٢:

إعراب الاسم المثني، اقرأ الأمثلة المختلفة:

١. الطائران جميلان .	مبتدأ	مرفوع بالألف
٢. إنَّ الطائرين جميلان .	اسم إن	منصوب بالياء
٣. لي صورة مع الطائرين الجميلين .	اسم مجرور	مجرور بالياء
٤. له جناحان لكن هذين الجناحين يستخدمهما للسباحة .	هذين	منصوب بالياء
القاعدة: الاسم المثني يُرْفَعُ بالألف ويُنْصَبُ ويُجَرُّ بالياء .		

لاحظ ٣:

حذف النون من المثنى

إن جناحي طائرِ البطريقِ



اسم إن منصوب بالياء ، وحذفت النون للإضافة
القاعدة: تُحذف النون من المثنى في حالة الإضافة .

يستخدمان كمجدافين



اسم مجرور بالياء

لاحظ ٤:

استخدام إنَّ أو أنّ:

قالت إنَّ زوجها لا يحبُّها ولهذا انفصلا .

إنِّي أحبُّ النظافةَ لأنَّها تحمي من الأمراضِ .

من المؤكِّدِ أنَّ الدُّخانَ يسبِّبُ تلوثًا في الهواءِ .

تستخدم إنَّ في أوَّل الكلام أو بعد قال / إذ / حيث

تستخدم أنّ في وسط الكلام .

لاحظ ٥:

أسلوب الشرط يتكوّن من أداة شرط تربط بين جملتين ، الأولى جملة الشرط ، وبها فعل الشرط ، وهي شرط للجملة الثانية ، وبها جواب الشرط .
أدوات الشرط كثيرة ندرس منها الآن :
١ . إذا: ظرف زمان للكلام عن احتمال حدوث الفعل في المستقبل

جملة الشرط	جواب الشرط	تحليل أسلوب الشرط
١ . ذاكرتَ	نجحتَ في الامتحانِ .	ماض + ماض
٢ . ذاكرتَ	فلا فشلَ في الامتحانِ .	ماض + ف + جملة اسمية
٣ . ذاكرتَ	فستنجحُ في الامتحانِ .	ماض + ف + جملة يسبقها سوف / سد / لن / ما / قد
٤ . ذاكرتَ	فأرسلُ لي بعضًا من التدرّيباتِ للامتحانِ .	ماض + ف + جملة طلبية (أمر)
٥ . ذاكرتَ	فيمكنُ أن تنجحَ بسهولةٍ في الامتحانِ .	ماض + ف + فعل جامد لا يتصرف

تحليل جواب الشرط	جواب الشرط	جملة الشرط	
ل + جملة فعلية في الماضي	لنجحت	ذاكرت (فعل ماض)	لو كنت
ل + كان + جملة اسمية في الماضي	لكان الناس في الحقائق	كان + (فعل ماض) كان الجو جميلا كان + (جملة اسمية)	لو
ل + جملة فعلية في الماضي	لا تنتشر الجهل	العلم اسم مرفوع (مبتدأ) والخبر محذوف تقديره (موجود)	لولا

لاحظ معنى الجملة:

لو ذاكرت لنجحت .

هو لم يذاكر . هو لم ينجح .

الجملة دائماً عكس الحقيقة أو الواقع . الحقيقة هو لم ينجح .

الوحدة الخامسة السياحة و السفر

تقديم (أ): كيف تخطّط لرحلتك
تقديم (ب): الأقصر من أقدم مدن العالم

هدف الدرس:

- التعليل وذكر السبب والنتيجة - قراءات في السياحة والاقتصاد - كتابة التقرير

القواعد والتركيب:

أدوات نصب الفعل المضارع وإعرابه - السبب والنتيجة

المفردات:

أفعال ومفردات خاصة بالسياحة والأماكن التاريخية - مفردات لقراءة الأرقام

الاستماع:

خبر عن الوضع السياحي في إسبانيا - خبر عن المزار السياحي الكنيسة المعلقة

القراءة:

تقرير لوزارة السياحة المصرية والأردنية عن أنواع السياحة وتطويرها في بلادهم

الثقافة:

قراءة في السياحة وتاريخ لبعض آثار مدن العالم المشهورة

تقديم (أ٢): أدوات السياحة الناجحة - المرشد السياحي

تقديم (ب٢): التطورات الحديثة للسياحة

هدف الدرس:

وصف الأماكن السياحية - مناقشة مشاكل السياحة - التعرف والحديث عن تاريخ وثقافات بلاد أخرى

القواعد والتركيب:

الاسم المقصور - المنقوص - الممدود - الممنوع من الصرف

المفردات:

مفردات سياحية عن مواقع سياحية

الاستماع:

أخبار عن قرارات وزارة السياحة لشكاوى بعض السائحين - أخبار سياحية أخرى

القراءة:

التعرف على بلد عربي بالقراءة عن أهم الأماكن السياحية في لبنان

الثقافة:

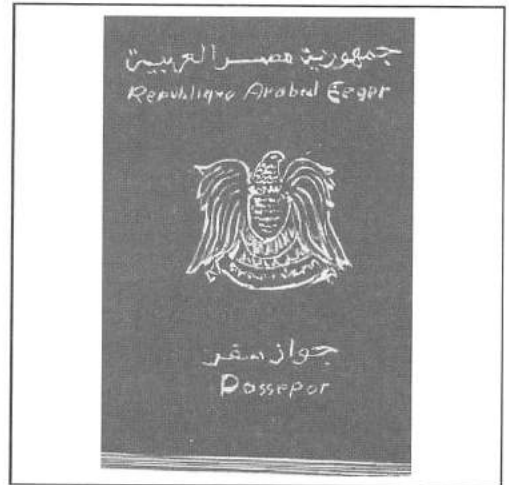
تاريخ سوق خان الخليلي

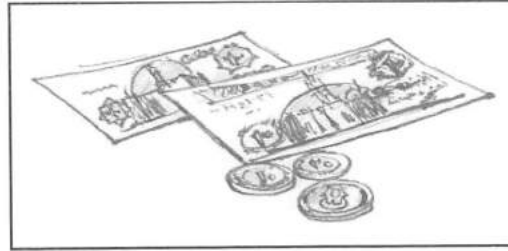
تقديم (١) كيف تخطط لرحلتك

مناقشة مفتوحة في الفصل:

- ١ . هل قُمتَ بِرِحَالَتِ سِيَاحِيَّةٍ قَبْلَ ذَلِكَ؟ مَتَى؟ أَيْنَ ذَهَبْتَ؟
 - ٢ . هل تَفْضَلُ مُشَاهَدَةَ الْآثَارِ أَمْ الْأَمَاكِنِ الطَّبِيعِيَّةِ؟ اذْكُرْ أَهَمَّ الْآثَارِ الَّتِي شَاهَدْتَهَا وَمَا هِيَ الْأَمَاكِنُ الطَّبِيعِيَّةُ الَّتِي تَفْضُلُهَا (شَوَاطِئُ - جِبَالٌ - صَحْرَاءُ - غَابَاتٌ)؟
 - ٣ . ما أنواعِ الرِّيَاضَاتِ وَالتَّنْسِلِيَّةِ الَّتِي تُمَارِسُهَا أَثْنَاءَ رِحَالَتِكَ السِّيَاحِيَّةِ؟
 - ٤ . ما الاستعداداتُ اللّازِمَةُ لِتَنْجَاحِ أَيِّ رِحْلَةٍ سِيَاحِيَّةٍ؟
- كَوْنُ مِنَ الصُّورِ التَّالِيَةِ جَمَلًا تَعَبَّرُ عَنْ هَذِهِ الاسْتِعْدَادَاتِ وَاذْكُرْ سَبَبًا لِكُلِّ اسْتِعْدَادٍ .
مثال: دَرَسْتُ مَكَانَ رِحْلَتِي عَلَى الْخَرِيْطَةِ لِأَعْرِفَ أَفْضَلَ وَسِيْلَةَ لِلْوُصُولِ لِمَكَانِ زِيَارَتِي .

السَّبَبُ





عندما تريد السفر في رحلة، تذهب لشركة سياحة فتساعدك وتفكر معك للتخطيط لرحلة مناسبة بأحسن وأفضل سعر أو وقت مناسب لك.

اقرأ النص واذكر ما الاستعدادات والتخطيط الذي قام به السائح.

ما سبب كل استعداد؟ استخدم الاستعدادات التي قرأتها واملأ الجدول كالمثال الموضح:

هل هناك سبب؟	الجملة الثانية	الأداة	الجملة الأولى
	أَسْتَمْتَعُ وَأَسْتَفِيدُ	لِكَيْ	خَطَّطْتُ جَيِّدًا لِرِحْلَتِي

المذكرات: ١

خَطَّطْتُ جَيِّدًا لِرِحْلَتِي لِكَيْ أُسْتَمْتَعُ وَأَسْتَفِيدُ مِنْ وَقْتِي جَيِّدًا. أَعَدَدْتُ الْأُورَاقَ الرَّسْمِيَّةَ مِثْلَ جَوَازِ السَّفَرِ وَالتَّأْشِيرَاتِ الْمَطْلُوبَةِ مِنْذُ شَهْرٍ حَتَّى أَوْفِرَ الْوَقْتَ قَبْلَ الرَّحْلَةِ. حَجَزْتُ تَذْكَرَةَ الطَّيْرَانِ فِي مَوْعِدٍ مُبَكِّرٍ لِأَحْصُلَ عَلَى سِعْرِ مُخَفَّضٍ لِأَجِدُ فُنْدُقًا رَخِيصًا. قَرَّرْتُ أَنْ أَقْرَأَ الْمَعْلُومَاتِ الْكَافِيَةَ عَنْ بَلَدِ الزِّيَارَةِ لِأَعْرِفَ أَمَّهُ الْمَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ وَالْأَمَاكِنَ الْمُهَمَّةَ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَزُورَهَا وَكَذَلِكَ لِأَعْرِفَ الْعُمْلَةَ الْخَاصَّةَ بِذَلِكَ الْبَلَدِ. وَلَمْ أَنْسَ السُّؤَالَ عَنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ وَحَالَةِ الطَّقْسِ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ أَثْنَاءَ وَقْتِ الرَّحْلَةِ كَيْ أَعِدَّ الْمَلَابِسَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَخْطُطَ لِلْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ الْمُنَاسِبَةَ لِهَذَا الطَّقْسِ. وَلَنْ أَسَافِرَ لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ بِدُونِ هَذِهِ الاسْتِعْدَادَاتِ فَهِيَ سَاعَدَتْنِي جَدًّا وَوَفَّرَتْ لِي وَقْتًا وَاسْتَمْتَعْتُ بِرِحْلَتِي.

- لاحظ الأدوات التي فوق الخط، ما زمن الفعل بعدها؟ ما علامة إعراب الفعل؟
- لاحظ الجملة قبل الأداة وعلاقتها بالجملة بعدها.
- أي من الأدوات التي فوق الخط توضح السبب؟

لاحظ القواعد:

يُنصب الفعل المضارع بأداة من أدوات النصب (أن - لن - كي - لام التعليل - حتى - فاء السببية).

الفعل المضارع المنصوب	سبب النصب	معنى أداة النصب
أقرأ	سبقه أن	مصدرية: أي تحوّل الفعل إلى مصدر (أن + فعل)
أسافر	سبقه لن	نفي للمستقبل
أستمع	سبقه لكي	توضّح السبب
أوفر	سبقه حتى	توضّح السبب
أحصل	سبقه لـ	توضّح السبب
أحضّر - أعدّ	سبقه كي	توضّح السبب

تذكّر من دراستك السابقة لنصب الفعل المضارع: (١)

علامة نصب المضارع:

فتحة ظاهرة للفعل المضارع الصحيح الآخر (أن يُخَطِّطَ)

وللمعتل الآخر بالياء (لن نبكي)

وللمعتل الآخر بالواو (كي يصحو)

وفتحة مقدّرة للمعتل الآخر بالألف (لن ينسى)

(١) ارجع لكتاب ٢ للمراجعة. يمكن للمدرس مراجعة جداول التصريف للفعل المضارع المنصوب مع الطلبة إن اقتضى الأمر.

حذف النون من الأفعال الخمسة (المتصلة بألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة)

كي يسافرا - تسافرا / كي يسافروا / كي تسافري / كي تسافروا

ملاحظة:

أداة النصب 'لن' تستخدم في نفي الفعل في زمن المستقبل وليس لتوضيح السبب.

مثال: أحمد لن يسافر غدًا.

كذلك 'أن' لا تستخدم في توضيح السبب

مثال: أحمد يريد أن يسافر غدًا.

- يأتي السبب في الجملة بعد أداة النصب.

مثال: أحمد يحضر حقيبتَه كي يسافر غدًا.

تدريب (١)

أكمل الجملة أ بالجملة ب:

الجملة أ	الجملة ب
١ . انتشرت قوات الشرطة حول المتحف	أ . لتشهد مناظر القاهرة الجميلة في الليل .
٢ . وقفت مجموعة السائحين حول التمثال	ب . لكي يصير المطار حديثا كباقي المطارات .
٣ . إذا زرت كورنيش النيل فاركب الفلوكه	ت . باقي الرحلة حتى يتحسن الجو .
٤ . ركب السائحون الجمال وخلفهم الهرم	ث . كي نسمع شرح المرشد السياحي .
٥ . قررت الحكومة أن تقوم بإصلاحات	ج . حتى يلتقطوا صورة تذكارية للرحلة .
٦ . قررت قائدة الرحلة أنهم لن يستكملوا	ح . لتقبض على لص الآثار .

تدريب (٢)

ضع خطاً تحت الفعل المضارع المنصوب وأداة نصبه في النص التالي، ثم عين في الجملة السبب كالمثال في الجدول:

عقد وزير السياحة اجتماعاً مع رؤساء شركات السياحة المصرية ليستمع منهم إلى خطتهم المستقبلية لتطوير السياحة. وبعد الاجتماع قابل الوزير مندوبي شركات السياحة لكي يناقش معهم خطة تسويق البرامج السياحية المصرية في المؤتمرات السياحية العالمية. وبعد ذلك اجتمع مع بعض ممثلي هذه الشركات كي يستمع إلى مشاكلهم ونصحهم بالاستماع إلى شكاوى السياح ليتعرفوا على كثير من الصعوبات. وقرر الوزير أن يطلب من كل المؤسسات الحكومية أن تتعاون حتى توفر المساعدات الممكنة لهذه الشركات. كما أضاف سيادته أنه لن يسمح بأي معطل يسبب تأخير وصول الوفود السياحية.

هل هناك سبب؟	الجملة الثانية	الأداة	الجملة الأولى
	يَسْتَمِعُ لِلخُطَّةِ	لـ	عَقَدَ الوَزِيرُ اجْتِمَاعًا

تدريب (٣)

أكمل الجملة بالسبب وأداة النصب المناسبة للفعل المضارع: لـ - حتى - كي - لكي - فـ

- ١ . السيارات وصلت إلى المتحف ----- .
- ٢ . سافر السائحون إلى أسوان----- .
- ٣ . بعثت فاطمة برسالة إلى صديقها الفرنسية----- .
- ٤ . الوالدان قابلا المدرسة----- .
- ٥ . السائحتان تدرسان اللغة العربية----- .
- ٦ . زارت أمي جدتي----- .
- ٧ . ذهب أبي إلى المستشفى----- .

تدريب (٤)

كوّن جملاً من العبارات كالمثال مستخدماً أدوات نصب المضارع:

- مثال: تشتري طائرات جديدة - تتحسن خدمة الطيران الداخلي
قررت الحكومة أن تشتري طائرات جديدة لتتحسن خدمة الطيران الداخلي
- ١ . تُسافِران كثيراً - الحصول على خبرات جديدة
 - ٢ . يحجزن تذاكر الباخرة - الحصول على أسعار مخفضة
 - ٣ . يدرسون الخريطة جيداً - اكتشاف أجمل الأماكن السياحية

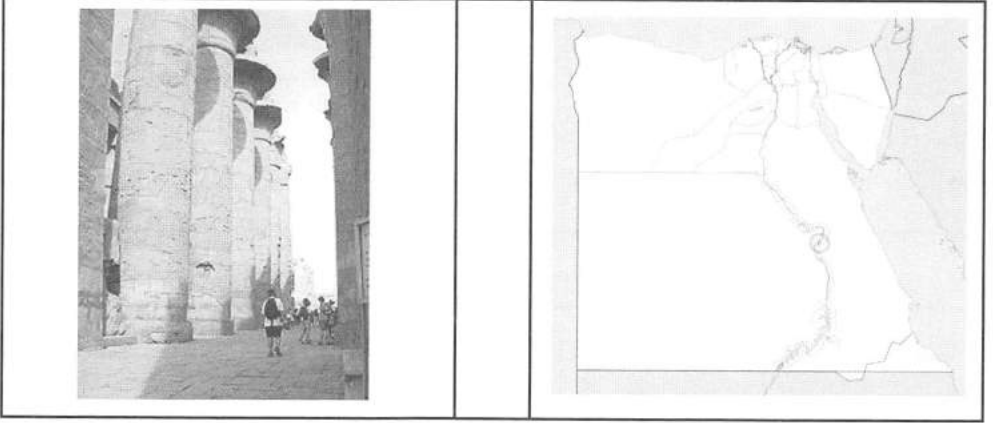
- ٤ . يحصلانِ على التأشيرة مبكرًا - الحجز في فندقٍ قريبٍ من وَسَطِ البلد
- ٥ . يُقيمانِ في دولةٍ عربيةٍ مُدَّةً أَطْوَلَ - دراسةِ اللغَةِ العربيَّةِ
- ٦ . تُقابِلينِ مديراً الفُنْدُقِ - الاستماعِ للشُّكْوَى
- ٧ . اعتذرتِ عَنْ حضورِ المُقابِلةِ - الإِصابةِ بِصُداعٍ مُفاجِئٍ .
- ٨ . سنسافرُ معهم - بِرِنامِجِ رِحلتِهِم جَميلٍ
- ٩ . أَخذتِ صُورًا كَثيرةً - مَنائِرَ الغابَةِ رائِعَةً



تقديم (اب)

الأقصر من أقدم مَدِينِ الْعَالَمِ (١)

أفعال مفيدة للتعبير عن الأعداد: يَصُلُّ إِلَى - يَبْلُغُ - يَتَرَاوَحُ بَيْنَ... وَ... - يُشَكِّلُ - يُمَثِّلُ



بهُو الأعمدة بمعبد الكرنك

خريطة مصر

(١) المعلومات والخريطة والصور بتصرف من هذه المواقع: www.luxorcity.net
موقع ويكيبيديا للسياحة - الأقصر - الموسوعة الحرّة www.kenanaonline.com

استمع الآن إلى حوار بين مرشد وسائح يعمل بالصحافة يزور مدينة الأقصر ليشرح معلومات عن هذه المدينة القديمة وأجب:

- ١ . أين تقع هذه المدينة؟
- ٢ . لماذا تعتبر مدينة الأقصر مدينة أثرية هامة؟
- ٣ . ماذا سيُشاهد السائح في المدينة؟
- ٤ . كم يصل عدد الزائرين شهرياً إلى الأقصر؟
- ٥ . صل السؤال الصحيح بالإجابة المناسبة:

الإجابة	السؤال
أ . نحن سنصل الآن إلى مدينة مشهورة جداً اسمها الأقصر .	١ . ما وضع المدينة حالياً؟
ب . تقع مدينة الأقصر في وسط محافظة الأقصر بمصر العليا أي "الصعيد" .	٢ . ما اسم هذه المدينة التي سنصل إليها الآن بالباخرة النيلية؟
ج . نعم، إن الأقصر كانت العاصمة الإدارية لمصر العليا في عهد الأسرة السادسة .	٣ . ماذا سنزور أو سنشاهد في المدينة؟
د . سنزور كثيراً من المعابد والمتاحف المفتوحة .	٤ . هل كانت المدينة قديماً تحتل مركزاً هاماً؟
ج . إن مدينة الأقصر أصبحت الآن تمتاز بجمعها بين الماضي والحاضر في وقت واحد .	٥ . أين تقع المدينة بالنسبة إلى باقي المحافظات؟

سائح: لو سمحت ، ما اسمُ هذه المدينة التي سنصل إليها الآن بالباخرة النيلية؟
مرشد: نحن سنصل الآن إلى مدينة مشهورة جدًا اسمها الأقصر وهي مدينة
مصرية تاريخية قديمة ، تعدُّ من أشهر المُدن الأثرية في العالم .
سائح: وأين تقع المدينة بالنسبة إلى باقي المحافظات؟

مرشد: تقع مدينة الأقصر في وسط محافظة الأقصر بمصر العليا أي 'الصعيد'
وتبلغ المسافة بين القاهرة والأقصر حوالي ٦٧٠ كم جنوبًا . وتستغرق رحلة
الطائرة حوالي ساعة من القاهرة للوصول إلى مطار الأقصر .
سائح: هل كانت المدينة قديمًا تحتل مركزًا مهمًا؟

مرشد: كانت الأقصر العاصمة لمصر العليا حتى بداية الأسرة السادسة الفرعونية ،
ثم أصبحت مدينة منف بعد ذلك ، وأثارها موزعة على جانبي النيل فهي تتكوّن
من شطرين البرّ الشرقي والبرّ الغربي يفصلهما نهر النيل . وكان يُطلق على
البرّ الشرقي في العصور الفرعونية 'مدينة الأحياء' حيث المعابد الدينية وقصور
الملوك ومساكن عامة الشعب ، وكان يُطلق على البرّ الغربي "مدينة الأموات"
حيث توجد المقابر .

سائح: هل سُميت المدينة بهذا الاسم منذ إنشائها؟

مرشد: لا ، تعددت الأسماء التي أطلقت على الأقصر في تاريخها ، وأشهرها
طيبة ومدينة المائة باب ، إلى أن أطلق عليها العرب مع بداية الإسلام في مصر ،
اسم الأقصر ، وهو جمع كلمة قصر وذلك نظرًا لكثرة القصور والمعابد التي
توجد بها .

سائح: وماذا سنزور أو سنشاهد في المدينة؟

مرشد: ستزورون أماكن مختلفة في المدينة لتشهدوا آثاراً كثيرة لأن الأقصر تعتبر من أهم المناطق السياحية في مصر، وستنقل في رحلات عديدة لكي تتمتعوا بمشاهدة كل الآثار الموجودة منذ عصر ما قبل التاريخ ثم العصر الفرعوني وحتى العصر الإسلامي مروراً بالعصر اليوناني فالروماني فالقبطي. وحتى تزوروا معظم المعابد حيث تضم الأقصر الكثير من المعابد والمتاحف المفتوحة، أهمها معبد الأقصر ومعابد الكرنك ومتحف المدينة ولكي تتعرفوا على مقابر وادي الملوك والملكات.

سائح: وما وضع المدينة حالياً؟

مرشد: مدينة الأقصر أصبحت الآن تجمع بين الماضي والحاضر في وقت واحد، ولا تزال المدينة مشقياً سياحياً رائعاً بجانب الآثار الفرعونية الموجودة بها. ويزور مدينتي الغردقة والأقصر أعداد كبيرة من السائحين تتراوح بين ٧٠,٠٠٠ و١٠٠,٠٠٠ سائح شهرياً وتشكل هذه الأعداد نسبة كبيرة من السائحين في فصل الشتاء ويقبل هذا العدد حيث يبلغ النصف تقريباً في فصل الصيف.

اقرأ الجزء التالي:

كتب السائح لجريدته عما شاهده في رحلته التاريخية الآتي:

سألت المرشد عن اسم المدينة التي سنصل إليها بالباخرة للزيارة فقال إننا في مدينة الأقصر القديمة، وسألته عن موقع المدينة فذكر أنها تقع في وسط محافظة الأقصر بمصر العليا أي "الصعيد"، وعندما سألته هل كانت المدينة تحتل مركزاً هاماً قديماً، أجاب بنعم. إن الأقصر كانت العاصمة لمصر العليا، ثم أصبحت مدينة منف بعد ذلك. وسألته هل سميت المدينة بهذا الاسم منذ إنشائها، فقال لا،

إِنَّ الْأَسْمَاءَ الَّتِي أُطْلِقَتْ عَلَى الْأَقْصَرِ قَدْ تَعَدَّدَتْ فِي كُلِّ تَارِيخِيهَا . وَسَأَلْتُهُ بَعْدَ ذَلِكَ عَمَّا سَنَزورُ أَوْ سَنُشَاهِدُ فِي الْمَدِينَةِ ، فَأَجَابَ بَأَنَّنا سَنَزورُ أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةً فِي الْمَدِينَةِ لِنُشَاهِدَ آثَارًا كَثِيرَةً . وَأَخِيرًا سَأَلْتُهُ عَن وَضْعِ الْمَدِينَةِ حَالِيًا ، فَقَالَ إِنَّ مَدِينَةَ الْأَقْصَرِ أَصْبَحَتْ الْآنَ تَمْتازُ بِجَمْعِهَا بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ فِي وَفْتٍ وَاحِدٍ .

لاحظ كيف تغيرت إجابات المرشد من الكلام المباشر إلى الكلام غير المباشر في التقرير:

كلام المرشد (الكلام المباشر)	ماذا قال المرشد؟ (الكلام غير المباشر)
نَحْنُ سَنَصِلُ الْآنَ إِلَى مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ جِدًّا اسْمُهَا "الْأَقْصَر"	قَالَ إِنَّهُمْ سَيَصِلُونَ إِلَى مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ جِدًّا اسْمُهَا الْأَقْصَر .
تَقَعُ مَدِينَةُ الْأَقْصَرِ فِي وَسْطِ مُحَافَظَةِ الْأَقْصَرِ بِمِصْرَ الْعُلَيَّا أَيِ "الصَّعِيد"	قَالَ إِنَّ مَدِينَةَ الْأَقْصَرِ تَقَعُ فِي وَسْطِ مُحَافَظَةِ الْأَقْصَرِ بِمِصْرَ الْعُلَيَّا أَيِ الصَّعِيدِ .

اكتب كيف تغيرت الأسئلة التالية في نص تقرير الصحفي للجريدة كالمثال:

السؤال المباشر	السؤال غير مباشر
- ما اسم هذه المدينة التي سنصل إليها الآن بالباخرة النيلية؟	- سألتُه عن اسم المدينة التي سنصل إليها الآن بالباخرة النيلية.
- أين تقع المدينة بالنسبة إلى باقي المحافظات؟	- سألتُه عن موقع المدينة.
- هل كانت المدينة قديمًا تحتل مركزًا مهمًا؟	- سألتُه هل كانت ----- (أكمل من النص)
- ماذا سنزورُ أو سنشاهدُ في المدينة؟	- سألتُه عمَّا ----- (أكمل من النص)
- ما هو وضع المدينة حاليًا؟	- سألتُه عَن ----- (أكمل من النص)

لاحظ:

أولاً: في الكلام المباشر وغير المباشر indirect speech تتغير الضمائر وليس الزمن

الكلام المباشر	الكلام غير المباشر
أنا/ نحن/ أنت/ أنتِ/ أنتما/ أنتم/ أنتن	قال لي/ لنا/ له/ لها/ لهما/ لهم/ لهن:
إنني/ إننا/ إنك/ إنكِ/ إنه/ إنها/ إنهما/ إنهم/ إنهن	

ثانياً: التقرير غير المباشر reported speech

السؤال المباشر	السؤال غير المباشر
ما -----؟	سألته عن -----
ماذا -----؟	سألته عما -----
هَلْ + جملة اسمية (أنتِ/ أنتِ/ أنتم/ أنتن)؟	هَلْ + جملة اسمية (هو/ هي/ هم/ هن)؟
هَلْ + جملة فعلية (أنتِ/ أنتِ/ أنتم/ أنتن)؟	هَلْ + جملة فعلية (هو/ هي/ هم/ هن)؟
أَيْنَ + جملة اسمية أو فعلية	سألته عن مكان -----
متى + جملة اسمية أو فعلية	سألته عن وقت -----

باقي أدوات الاستفهام سألته (كَيْفَ/ لِمَاذَا/ كَمْ) تستخدم مثل السؤال: 'هَلْ'

تتغير الضمائر وليس الأزمنة

مثال: (ماذا فعلت؟) ← سألته عما فعل.

التدريبات على القواعد والمفردات

تدريب (١)

حوّل الجملة من الكلام المباشر إلى غير المباشر:

- ١ . قال السائح "أنا أريد أن أشتري خريطة لكي أعرف موقع مدينة دهب ."
الحل: قال السائح إنه يريد أن يشتري خريطة لكي يعرف موقع مدينة دهب .
- ٢ . قالت السائحات لموظف الاستقبال "هل يمكن أن تجد لنا غرفاً تطل على النيل؟"
- ٣ . قالت الزائرة "أفضل غرفة بسعر أقل ، وأريد أن أستأجر سيارة طوال مدة الرحلة ."
- ٤ . قال وزير السياحة "أسعار الفنادق والطيران سترتفع من بداية العام الجديد ."
- ٥ . قالت هدى "أحب قراءة الروايات أثناء الإجازة حتى أتعرّف على أكبر عدد من الكتاب ."
- ٦ . قال الوفد "نحن نقوم بهذه الزيارة لنشاهد الأماكن السياحية المناسبة ولكي نرسل مجموعات سياحية أكثر في المستقبل القريب ولكننا لم نشاهد سوى ربع الأماكن حتى الآن ."
- ٧ . "أنا أفكر في دراسة اللغة العربية فقد طلب مني رئيس العمل في إحدى الدول العربية أن أتعلّمها" قال السفير البرازيلي لصحيفة الشروق .
- ٨ . قال اللاعبان "نحن نفضل الإقامة في مصر بعد المباراة حتى نستطيع زيارة الآثار في مدينة الأقصر وأسوان ."
- ٩ . "إننا سوف نقوم بزيارة مدن البحر الأحمر بعد تصوير الفيلم لنمارس رياضة الغوص وصيد الأسماك" قالت الممثلةتان .

تدريب (٢)

وَصَلَ الضَّيْفُ إِلَى الفُنْدُقِ فَبَدَأَ مَوْظِفُ الاسْتِقْبَالِ فِي سُؤَالِهِ لِكَيْ يُسَكِّنَهُ وَيَحْجِزَ لَهُ غُرْفَةً. اِقْرَأْ أَسْئَلَةَ المَوْظِفِ وَاكْتُبْ مَاذَا سَأَلَهُ فِي صِيغَةِ السُّؤَالِ غَيْرِ المُبَاشِرِ كَالْمِثَالِ:

- ١ . ما اسمُكَ؟
الحل: سَأَلَهُ عَنِ اسْمِهِ.
- ٢ . ما عنوانُكَ فِي بِلَدِكَ؟
- ٣ . هَلْ مَعَكَ صُورَةٌ مِنْ جِوَارِ السَّفَرِ؟
- ٤ . ما رَقْمُ جِوَارِ السَّفَرِ؟
- ٥ . كَمْ لَيْلَةً تَرِيدُ حَجْزَ هَذِهِ الحُجْرَةِ؟
- ٦ . هَلْ تَرِيدُ غُرْفَةً مَعَ صالونٍ خَاصٍّ أَمْ بِدُونِ؟
- ٧ . هَلْ تَرَعْبُ فِي حُجْرَةٍ تُطَلُّ عَلَى البَحْرِ أَمْ تُطَلُّ عَلَى الحَدَائِقِ؟
- ٨ . كَيْفَ تَرِيدُ الإِقَامَةَ؟ إِقَامَةً كَامِلَةً أَمْ نِصْفَ إِقَامَةٍ؟
- ٩ . هَلْ تَرَعْبُ فِي اسْتِجَارِ سَيَّارَةٍ؟
- ١٠ . هَلْ تَرِيدُ الاسْتِرَاكَ فِي رِحَالِ الفُنْدُقِ السِّيَاحِيَّةِ؟
- ١١ . هَلْ تَرِيدُ خِدْمَةَ الإِنْتَرْنِتِ بِغُرْفَتِكَ؟



السِّيَاحَةُ الإسبَانِيَّةُ تَتَعافَى عَلَى حِسَابِ الثُّورَاتِ العَرَبِيَّةِ (٢)



أحد المعالم السَّيَاحِيَّةِ بِإِسبَانِيَا

كلمات مفيدة: تَرجع إلى - نشطت - تَراجَعَ العَدَدُ - مَزيداً من

اسمع هذا الخبر ثم أجب:

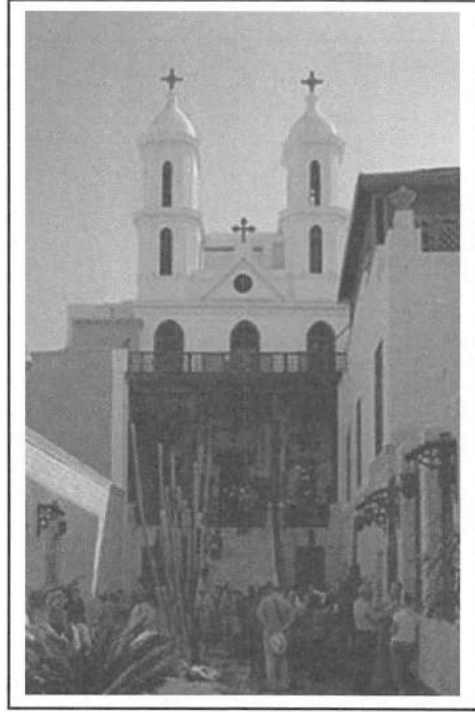
- ١ . لماذا تحسَّنَ قطاعُ السَّيَاحَةِ الإسبَانِيَّةِ في هذا الخَبر؟
- ٢ . ما الدَّولتانِ السَّيَاحِيَّتانِ اللَّتانِ تَنافسانِ إسبانيا؟
- ٣ . لماذا نَشَطَتْ وزارةُ السَّيَاحَةِ الإسبانية؟
- ٤ . ماذا قالَ مسؤولُ وزارةِ السَّيَاحَةِ الإسبانية؟
- ٥ . ما أكبرُ الأسواقِ المُصدِّرةِ للسَّيَاحِ إلى إسبانيا؟

(٢) جريدة الشروق الإلكترونية، الثلاثاء ٢٦ أبريل ٢٠١١، ص ٥٠٥

تدريب (٤) ٤

الخبر الثاني:

السِّيَاحَةُ الدِّينِيَّةُ وَالْكَنِيْسَةُ الْمُعَلَّقَةُ (٣)



تعبيرات مفيدة: يزورها السائحون - المزارات السياحية -
تذهبُ بعضُ الرّوايات - أيقونات الكنيسة - البطارقة

اسمع واقرأ الخبر الثاني ثم أجب:

(٣) المعلومات والصورة بتصريف من ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

صِلِ التَّعْبِيرَ بِالمَعْنَى:

التعبيرات	المعنى
١ . يزورها السَّائِحُونَ	أ . تقولُ بعضُ القِصَصِ
٢ . المزاراتُ السَّيَّاحِيَّةُ	ب . لقبٌ لرجلِ الدينِ المسيحيِّ
٣ . تذهبُ بعضُ الرواياتِ	ت . يقصِّدُها أو يذهبُ إليها السَّائِحُونَ
٤ . أيقوناتُ الكَنِيْسَةِ	ث . الأماكنُ الَّتِي يَزورُها السَّيَّاحُ
٥ . البطاركة	ج . مكانُ إقامة رجالِ الدينِ
٦ . مقرًّا للعديدِ من البطاركة	د . الصورُ الدِّينِيَّةُ المرسومةُ في الكَنائِسِ

املأ الفراغات بالكلمات التالية:

عصر - مقرّ - روايات - المزارات السياحية - علّق

- ١ . البيت الأبيض هو ----- الرئيس الأمريكي في واشنطن .
- ٢ . الأقصر مدينة من ال----- الفرعوني .
- ٣ . الكاتب المشهور نجيب محفوظ كتب العديد من ال----- .
- ٤ . يعتبر برج إيفل من أهم ----- في باريس .
- ٥ . ----- أحمد الصور .

اسمع وأجب:

هل برنامج ٥ سياحة يتكلّم عن أهميّة المتحف القبطيّ؟

اسمع واقرأ الخبر الأول مرة أخرى ثم أجب:

١. ماذا قال سمير؟

ماذا سألت علا؟	ماذا كان رد سمير؟
١ .	١ .
٢ .	٢ .
٣ .	٣ .
٤ .	٤ .

الخبر الأول



أعرب مسؤول إسباني عن تحسن قطاع السياحة الإسبانية بسبب المشاكل السياسية التي عرقتها تونس ومصر، وهما دولتان سياحيّتان تُنافسان إسبانيا، وقد استقبلت إسبانيا عددًا كبيرًا من السائحين، حوالي تسعة ملايين سائح في الربع الأول من العام ٢٠١١، مما يُشكل ارتفاعًا بنسبة ٢,٩٪ عن العام الماضي. وقد نشطت وزارة السياحة الإسبانية حتى تستقبل مزيدًا من السائحين في الربع التالي. وقال مسؤول في وزارة السياحة الإسبانية إن الزيادة ترجع إلى نشاط الأسواق الأوروبية المُصدرة للسياح إلى إسبانيا، إلى جانب تراجع السياحة بسبب الثورات التي قامت بها دول عربية على البحر الأبيض المتوسط. وفي مقابل زيادة السياح من هولندا وبلجيكا والدول الإسكندنافية وإيطاليا الذين زاروا إسبانيا، فإن عدد السياح من بريطانيا وألمانيا أكبر الأسواق المُصدرة للسياح إلى إسبانيا تراجع خلال الربع الأول من عام ٢٠١١. وعملت إسبانيا استعدادات كثيرة العام

الْمَاضِي حَتَّى تَسْتَقْبِلَ عَدَدًا وَصَلَ إِلَى اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ مِليونَ سَائِحٍ وَبِذَلِكَ تَكُونُ
إِسبَانِيَا رَابِعَ أَكْبَرِ دَوْلَةٍ فِي الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ السَّيَاحُ بَعْدَ فَرَنْسَا وَالْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ
الْأَمِيرِكِيَّةِ وَالصِّينِ .

اسمع واقرأ الخبر الثاني مرة أخرى ثم أجب:

املأ الفراغ بالكلمات التالية:

- المعلقة - مقرًا - برجين - العصر الإسلامي - العائلة المقدسة - البطاركة
- ١ . سُميت الكنيسة ----- لأنها بُنيت على ----- للحصن الروماني .
 - ٢ . تذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة بنيت فوق المكان الذي أقامت فيه ----- .
 - ٣ . جُددت الكنيسة عدة مرات خلال ----- .
 - ٤ . أصبح للكنيسة أهمية عندما صارت ----- للعديد من ----- .

الخبر الثاني



سمير: أهلاً بكم سيّداتي سادّتي، معكم على الهواءِ سميرٌ وعُلا، في برنامِجكم ٥
سياحة .

وصلنا مؤخرًا تقريرٌ عن أكثرِ الأماكنِ زيارةً في الأعيادِ القبطيةِ وهو مقرُّ الكنيسةِ
المعلّقةِ في مصر، والتي يزورها السائحون في عيدِ ميلادِ السيّد المسيح أو عيدِ
القيامة . ويُعتبرُ هذا المزارُ من أهمِّ المزاراتِ للسياحةِ الدّينيةِ المسيحيةِ في مصر .
عُلا: أين تقع هذه الكنيسة يا سمير؟

سمير: تَقَعُ الْكَنِيسَةُ فِي حَيِّ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ، فِي مَنطِقَةِ الْقَاهِرَةِ الْقِبْطِيَّةِ الْأَثْرِيَّةِ الْمُهِمَةِ، فَهِيَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ جَامِعِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ، وَمَعْبَدِ بْنِ عَزْرَا الْيَهُودِيِّ، وَكَنَائِسَ عَدِيدَةٍ أُخْرَى. وَسُمِّيَتْ بِالْمُعَلَّقَةِ لِأَنَّهَا بُنِيَتْ عَلَى بُرْجَيْنِ مِنَ الْأَبْرَاجِ الْقَدِيمَةِ لِلْحِصْنِ الرُّومَانِيِّ (حِصْنِ بَابِلْيُونِ)، وَتُعْتَبَرُ الْكَنِيسَةُ الْمُعَلَّقَةُ أَقْدَمَ الْكَنَائِسِ الَّتِي لَا تَزَالُ بَاقِيَةً فِي مِصْرَ.

عُلا: لِمَاذَا بُنِيَتْ الْكَنِيسَةُ فِي هَذَا الْمَوْقِعِ؟

سمير: تَذَهَبُ بَعْضُ رِوَايَاتِ التَّارِيخِ إِلَى أَنَّ الْكَنِيسَةَ بُنِيَتْ فَوْقَ الْمَكَانِ الَّذِي اخْتَمَّتْ فِيهِ الْعَائِلَةُ الْمُقَدَّسَةُ (السَّيِّدَةُ مَرْيَمُ الْعَذْرَاءُ، الْمَسِيحُ الطِّفْلُ، وَالْقَدِّيسُ يَوْسُفُ النَّجَّارِ) أَثْنَاءَ السَّنَوَاتِ الَّتِي قَضَوْهَا فِي مِصْرَ. وَالْبَعْضُ يَرَى أَنَّهَا مَكَانٌ كَانَ يَعِيشُ فِيهِ أَحَدُ الرَّهْبَانِ.

عُلا: مَتَى جُدِّدَتِ الْكَنِيسَةُ وَأَصْبَحَتْ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ؟

سمير: جُدِّدَتِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ خِلَالَ الْعَصْرِ الْإِسْلَامِيِّ.

عُلا: كَيْفَ أَصْبَحَتْ لِهَذِهِ الْكَنِيسَةِ أَهْمِيَّةٌ بِالنِّسْبَةِ لِلْمِصْرِيِّينَ الْمَسِيحِيِّينَ؟

سمير: أَصْبَحَتْ لَهَا أَهْمِيَّةٌ عِنْدَمَا صَارَتْ مَقَرًّا لِلْعَدِيدِ مِنَ الْبَطَارِكَةِ مِنْذُ الْقَرْنِ الْحَادِي عَشَرَ، وَقَدْ دُفِنَ بِهَا عَدَدٌ مِنْ هَوْلَاءِ الْبَطَارِكَةِ، وَلَا تَزَالُ تَوْجَدُ لَهُمْ صُورًا وَأَيْقُونَاتٍ بِالْكَنِيسَةِ. وَتُعْتَبَرُ مَزَارًا هَامًّا لِلْأَقْبَاطِ الْمَسِيحِيِّينَ، نَظْرًا لِقَدَمِهَا، وَارْتِبَاطِ الْمَكَانِ بِالْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ.



تدريب (٥)

أهمية السياحة المصرية للاقتصاد القومي^(٤)

تعبيرات مفيدة: الحفاظ على المركز التنافسي - المناخ الملائم -
تحسين المنتج السياحي - توفير فرص عمل

صل التعبير بالمعنى:

التعبير	المعنى
١ . الحفاظ على المركز التنافسي	أ . توفير وظائف وعمل كثير للشباب
٢ . تحسين المنتج السياحي	ب . تحسين الفنادق والخدمات السياحية
٣ . المناخ الملائم	ت . المحافظة على مستوى الخدمة السياحية المحلية بنفس
٤ . توفير فرص عمل	مستوى خدمات الدول السياحية الأخرى
	خ . الجوّ المناسب

اقرأ النص ثم أجب:

هل النص يتكلم عن الآثار المصرية التاريخية؟

اقرأ النص مرة أخرى ثم أجب:

- ١ . ما أهمية السياحة بالنسبة للاقتصاد المصري؟
- ٢ . ما العوامل التي أدت إلى وصول صناعة السياحة لهذه المكانة في الاقتصاد المصري؟
- ٣ . اذكر بعض الأفكار التنفيذية التي تهدف إليها الوزارة؟

(٤) المعلومات والاقتباسات من البوابة الإلكترونية لوزارة السياحة المصرية.

السَّيَاحَةُ هِيَ أَسَاسُ التَّنْمِيَةِ الاِقْتِصَادِيَّةِ فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ . وَالسَّيَاحَةُ الْمِصْرِيَّةُ تُمَثِّلُ ١٩,٣ ٪ مِنْ حَصِيلَةِ النِّقْدِ الأَجْنَبِيِّ ، وَتُمَثِّلُ حَوَالِي ٣,١١ ٪ مِنْ إِجْمَالِي الدَّخْلِ القُّومِيِّ . كَمَا تُعْتَبَرُ السَّيَاحَةُ مِنْ أَهَمِّ قِطَاعَاتِ الدَّوْلَةِ تَوْفِيرًا لِفُرْصِ العَمَلِ حَيْثُ تَصِلُ نِسْبَةُ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ بِهَا سِوَاءً بِصُورَةٍ مُبَاشِرَةٍ أَوْ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ إِلَى حَوَالِي ٦,١٢ ٪ مِنْ إِجْمَالِي حَجْمِ العَمَالَةِ فِي الدَّوْلَةِ .



عوامل نجاح السياحة المصرية:

لقد أدت عدة عوامل إلى نجاح السياحة في مصر منها تمتع مصر بتراث كبير من الآثار ، ولهذا فهي غنية بسياحة الآثار . وأيضاً بفضل ما تتمتع به مصر من المناخ الملائم لممارسة النشاط السياحي طوال العام وتوفر الشواطئ الطويلة ، ولهذا يوجد بمصر أنواع متعددة من السياحة تشمل سياحة الشواطئ وممارسة نشاط العوص وكل الأنشطة والرياضات المائية مثل سياحة اليخوت ، والسياحة العلاجية ، والسياحة الدينية .



وتتمثل الخطط التنفيذية التي وضعتها الوزارة في الآتي: ٧

- الحفاظ على المركز التنافسي لمصر في الأسواق التقليدية الكبرى وهي: روسيا، وألمانيا، وإنجلترا، وإيطاليا، وفرنسا.
- تحقيق معدلات نمو مرتفعة في أعداد السائحين الوافدين من الأسواق الناشئة بصورة تتلاءم مع السرعة الملموسة في نمو هذه الأسواق وهي: أوكرانيا، وبولندا، والتشيك .

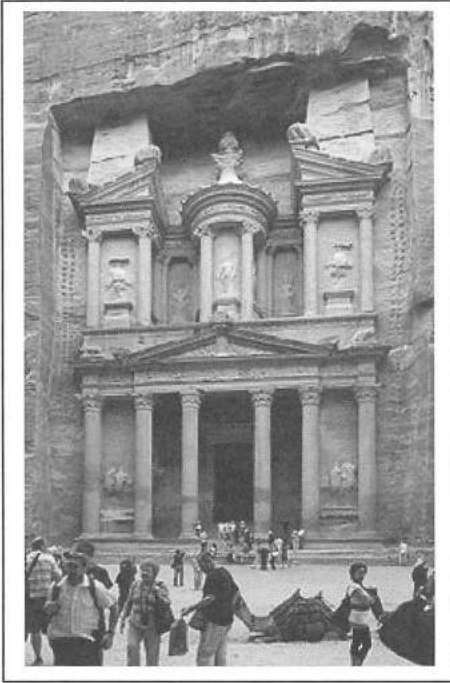
- تَحْسِينُ صُورَةِ الْمُنْتَجِ السِّيَاحِيِّ الْمِصْرِيِّ عَلَى الْمُسْتَوَى الدَّوْلِيِّ وَالْعَمَلُ عَلَى تَحْقِيقِ أَعْلَى مُسْتَوَى مِنَ الْجُودَةِ فِي الْخِدْمَاتِ الَّتِي يَنْتَقَاهَا السَّائِحُ .
- إِطْلَاقُ حَمَلَةٍ دَعَائِيَّةٍ فِي جَمِيعِ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ .
- تَسْهِيلُ الْقَوَانِينِ لِتَشْجِيعِ الْمَسْتَثْمِرِينَ ، وَتَشْجِيعِ الْقَطَاعِ الْخَاصِ وَدَوْرَهُ .

تدريب (٦) ٨ 

قراءة ٢ إلى الموقع

مذكرات سائح في الأردن^(٥)

تعبيرات مفيدة: أنتهز الفرصة - تدبير رحلة - الينابيع الطبيعية -
الجدب السياحي - يُشدها السياح - على بُعد قرابة... كم



(٥) مدينة البتراء أحد عجائب الدنيا، خريطة الأردن من موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

المعنى	التعبير
أ . المَصادِرُ الطَّبيعيَّةُ للماءِ مِنَ الأرض	١ . أنتهزُ الفرصة
ب . أَسْتَخْدِمُ الفرصة	٢ . تَدبِيرُ رِحْلَةٍ
ت . تَشجِيعُ السَّيَّاحَةِ	٣ . الِينابِيعُ الطَّبيعيَّةُ
ث . يَقْصِدُهَا وَيَرْغَبُ فِي زيارَتِها السُّيَّاح	٤ . الجَذْبُ السَّيَّاحي
ج . تَرْتِيبُ رِحْلَةٍ	٥ . يُشَدُّها السُّيَّاح
ح . عَلَيَّ بَعْدِ تَقريباً . . . كم	٦ . عَلَيَّ بَعْدِ قُرابة .

ادخل إلى الموقع لقراءة النص وحل التدريبات



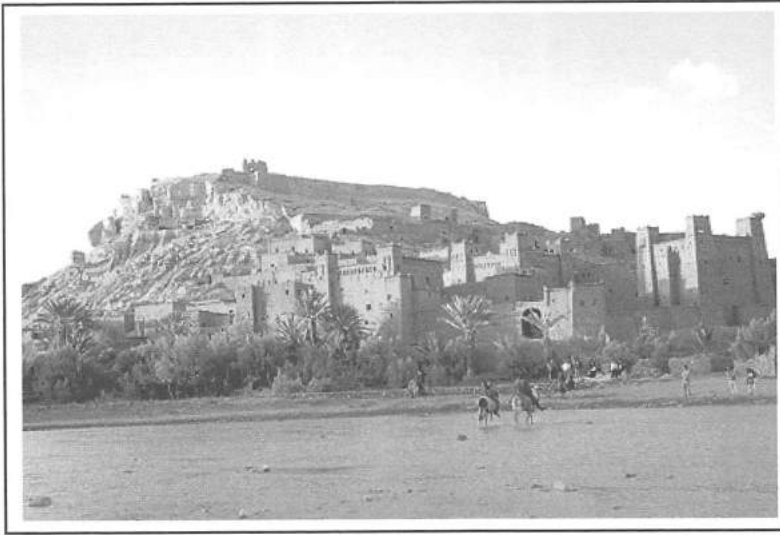
تدريبات الكتابة

تدريب (٧)

أ. ما آخر بلدٍ زرتَه؟ لماذا اختَرْتَ هذا البلد؟

ب. هل سمعتَ عن هذه المَدِينَةِ؟ اقرأَ عن هذه المدينةِ وأجبْ هل تُحبُّ أن تزورَ هذه المَدِينَةَ؟ لماذا نَعَمْ؟ لماذا لا؟

مَدِينَةُ وِرْزَاةِ المَغْرِبِيَّةِ (٦) أهلها امتَهَنُوا مِهْنَةَ (الْكُومْبَارْسِ)



تُشكِّلُ السينما النِّشاطَ الاقتصاديَّ الأهمَّ في وِرْزَاةِ المَغْرِبِيَّةِ (الشرق الأوسط).

ج. اكتبَ رقمَ الفقرةِ أمامَ الفكرةِ المناسبةِ:

- أصبحتَ السينما تُشكِّلُ حاليًّا النِّشاطَ الاقتصاديَّ الأهمَّ في مدينةِ وِرْزَاةِ.
- أهلُ المَدِينَةِ أَغْلِبُهُمْ يعملُ 'كومبارس'، و يترأَّوْحُ عددهم أكثرَ من ١٦ ألفِ مغربي.
- هي مدينةٌ صغيرةٌ تجذبُ بطبيعتها ومناظرها المميِّزة السِّياحَ من كُلِّ بقاعِ العالمِ، فهي تميِّزُ بطقسها الجَميلِ.

(٦) الشرق الأوسط الجمعة ٢٦ جمادى الأولى ١٤٣٢ هـ ٢٩ أبريل ٢٠١١ العدد ١١٨٤٠.

- يُمكن للاستمتاع برياضات الصحراء المختلفة مثل السفاري، والإقامة في المخيمات الصحراوية لقضاء الليالي البدوية والاستمتاع بالمأكولات المغربية.

النص:

ورزازات: فاطمة العوفي

أ. "ورزازات" أو "هوليوود أفريقيا" كما يُسميها المُخَرِّجون العالميون، مدينة صغيرة تجذب بطبيعتها السياح من كل مكان في العالم، فهي تتميز بطقسها الجميل المُشمس والإبارة الطبيعية، التي يبحث عنها كل مُخرج، حيث تتوفر على مساحات واسعة من الصحراء والبحيرات والنخيل والواحات والقصور، وتقع على بُعد نحو ٢٠٠ كيلومترًا من مدينة مراكش ويُرَبو عدد سُكَّانها على ٥٠ ألف نسمة.

ب. شهدت "هوليوود أفريقيا" خلال السنوات الماضية الكثير من صناعة الأفلام، فقد أصبحت السينما تشكل حاليًا النشاط الاقتصادي الأهم في المنطقة.

ت. صُوِّرت فيها الأفلام الدولية التي اختار مُنتجوها أرض المغرب مكانًا للتصوير، فقد صُوِّرت في ورزازات أفلام فرنسية وأميركية وإسبانية وإيطالية وهولندية وسويدية وبلجيكية، وكذلك أفلام من كوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا وكوبا والبرازيل.

ث. جذبت المدينة الصغيرة نُخبة من أشهر النجوم والمخرجين العالميين، مثل ألفريد هيتشكوك، وديفيد لين، وأنتوني كوين، وعمر الشريف، وغيرهم. وقد أصبح المغرب اليوم يحتل المرتبة الثانية في العالم بعد جمهورية التشيك فيما يتعلق بإنتاج الأفلام الأجنبية، حيث تحصل المملكة من هذا الانفتاح على نحو ٦٠ مليون دولار في السنة.

ج . وَفِي حَدِيثِ لـ 'الشَّرْقِ الأَوْسَطِ' مَعَ أَحَدِ سُكَّانِ المَدِينَةِ، قَالَ جَلِيلُ مُصْطَفَى إِنَّهُ لَا شَكَّ أَنَّ مَدِينَةَ وَرَزَاتِ وَرَغَمَ أَنَّهَا قَدْ حَازَتْ وَبجِدَارَةِ لَقَبِ 'هوليوود أفريقيا' فَإِنَّ أَهْلَهَا لَا يَسْتَفِيدُونَ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ السَّيْنِمَائِيَّةِ الهَائِلَةِ إِلَّا القَلِيلَ، فَأغْلِبُهُمْ يَعْمَلُ 'كومبارس' وَالَّذِي يَتَرَاوَحُ عَدَدُهُمْ أَكْثَرَ مِنْ ١٦ أَلْفَ مَغْرِبِي. فَرَغَمَ أَنَّ الشَّرِكَاتِ الأَجْنِبِيَّةَ تُعْطِي مَبَالِغَ كَبِيرَةٍ لِتَصْوِيرِ أَعْمَالِهَا فِي المَدِينَةِ فَإِنَّ الكومبارس لَا يَنَالُ مِنْهَا سِوَى القَلِيلِ مَا يَقْرُبُ مِنْ مَبْلَغِ ٢٠٠ دَرَهْمِ.

ح . وَتُعْتَبَرُ السِّيَاحَةُ فِي وَرَزَاتِ أَسَاسِيَّةً لِلاَقْتِصَادِ المَحَلِّيِّ، وَيُمْكِنُ لِلسَّائِحِ الاسْتِمْتَاعَ بِرِيَاضَاتِ الصَّحْرَاءِ المُخْتَلِفَةِ مِثْلِ السَّفَارِيِّ، وَالإِقَامَةَ فِي المُخَيَّمَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ لِقَضَاءِ اللَّيَالِي البَدَوِيَّةِ وَالاسْتِمْتَاعَ بِالمَأْكُولَاتِ المَغْرِبِيَّةِ وَيُمْكِنُهُ أَيْضًا السَّبَاحَةُ وَرُكُوبُ الخَيْلِ وَمَشَاهِدَةُ اسْتَدْيُوهَاتِ السَّيْنِمَا وَمَوَاقِعِ التَّصْوِيرِ لِالأَفْلامِ الشَّهِيرَةِ .

لاحظ الأفكار في كتابة هذا المقال:

- ١ . موقع المدينة ومميزاتها
 - ٢ . أهم المعالم السياحية أو التاريخية لهذا البلد
 - ٣ . عمل أهل المدينة ومصادر الدخل للسكان
 - ٤ . سبب شهرة المدينة وأنواع السياحة التي تشتهر بها هذه البلاد
- اكتب مقالاً عن بلد زرتة أو قرأت عنه على مثال الأفكار السابقة فيما لا يقل عن ٣٠٠ كلمة

تدريب (٨)

Translate the following sentences:

1. I asked the guide about the opening times of this museum.
2. They told their teacher that they are thinking of visiting this city next summer.
3. My husband told me that we might spend our vacation in Spain.
4. The weather broadcaster announced that it may rain and that is not safe for outdoor activities.
5. I asked the tour guide about the location of this city and the famous touristic places in this city.

تدريب (٩)



تدريبات المحادثة

١. اختر صورة من الصور التي أمامك. اسأل صديقك عما يعرفه عن هذه الصور من معالم شهيرة في مدن شهيرة.

صورة مكتبة الاسكندرية من موقع ismailiaonline.com	الصورة من موقع: امبايرستيت - ويكيبيديا
	
<p>معلومات عن مبنى مكتبة الإسكندرية الجديدة : أنشئت في سنة ٢٠٠٢ ، حي كرموز منطقة السلسلة ، تتسع لأكثر من ثمانية ملايين كتاب . بها ست مكتبات متخصصة ، ثلاثة متاحف ، سبعة مراكز بحثية ، معرضان دائمان ، ست قاعات لمعارض فنية متنوعة ، قبة سماوية ، قاعة استكشاف ، مركز للمؤتمرات ، مفتوحة طوال أيام الأسبوع ، مواعيد الزيارة من السبت إلى الخميس : الساعة الحادية عشرة صباحاً حتى السابعة مساءً الجمعة: الساعة الثالثة عصرًا حتى السابعة مساءً</p>	<p>معلومات عن مبنى الامبايرستيت : بني سنة ١٩٣٠ . ١٠٢ طابقاً سعر التذكرة ٢٠ دولاراً . في مدينة نيويورك . مفتوحاً من ٨ إلى ٢ صباحاً ٧ أيام في الأسبوع .</p>

٢. اذكر أمام الفصل ما سألت عنه من معلومات وبماذا أجاب زميلك .



تقديم (١٢)

أدوات السياحة الناجحة (٧) المرشد السياحي

تعبيرات مفيدة: يزوّد بالمعلومات - الرّد على استفساراتهم -
شعورهم بالرضا - يُشبعُ فضول - المحافظة على ممتلكاتهم



مرشد سياحي من الأمم المتحدة

املأ الفراغات بالكلمات التالية:

- حقوق - استفسارات - واجبات - تزوّد - المعلومات - الرضا - يقود - يرشد
- ١ . لم يكن عند المدرس وقتٌ ليردّ على ----- الطلاب .
 - ٢ . الأب هو الذي ----- و ----- أولاده في حياتهم و هم صغار .
 - ٣ . قانون العمل يُحدّد ----- و ----- العاملين .
 - ٤ . بعد أن أقومَ بعملٍ جيّدًا أشعرُ ب----- .
 - ٥ . القراءة ----- .

(٧) الصورة والمقالة بتصرف من ويكيبيديا للسياحة.

اقرأ النصّ وأجب على الأسئلة:

- ١ . من المرشد السياحي؟
- ٢ . ما واجبات المرشد السياحي؟
- ٣ . من الذي يحدد حقوق وواجبات المرشدين؟

صل التعبير بالمعنى المناسب:

التعبير	المعنى
١ . يُزوّد بالمعلومات	أ . المحافظة على حقائبهم ونقودهم وممتلكاتهم
٢ . الرّد على استفساراتهم	ب . معرفة المعلومات
٣ . الحفاظ على ممتلكاتهم	ت . يشعرون بالسعادة والراحة
٤ . يشبع فضول	ث . إعطاء المعلومات
٥ . يشعرون بالرضا	ج . الإجابة على أسئلتهم

٩  النص:

المرشد السياحي (بالإنجليزية: tour guide) هو الدليل الذي يقود ويرشد السائح أو المجموعة السياحية أثناء السفر والرحلة السياحية أيًا كان نوعها. ويمكن تعريف المرشد السياحي بصورة عامة بأنه الشخص الذي يقوم بمرافقة السائح والزوار والوفود الأجنبية إلى المدن والمناطق والمعالم والمنشآت والمواقع السياحية والتاريخية والأثرية التي في المدن أو في الصحراء، ويزوّدهم بالمعلومات اللازمة عنها، ويردّ على استفساراتهم بمعلومات دقيقة وصحيحة، كما يعمل على سلامة السائح الذين يرافقهم في الأماكن الأثرية الصعبة في وادٍ أو جبل،

وَالْحِفَافِ عَلَى مُمْتَلَكَاتِهِمْ وَعَدَمَ تَعْرِيزِهِمْ لِأَيَّةِ مُضَائِقَاتٍ وَيَتَأَكَّدُ مِنْ شُعُورِهِمْ بِالرِّضَا عَنِ كُلِّ الْخِدْمَاتِ الَّتِي قُدِّمَتْ لَهُمْ وَيَجِبُ أَنْ يَسْتَمَعَ لِكُلِّ شَكْوَى لَدَيْهِمْ. وَمُقَابِلَ قِيَامِهِ بِهَذِهِ الْأَعْمَالِ يَحْصُلُ الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيَّ عَلَى أَجْرِ مَادِّيٍّ.

وَعَلَى الْمُرْشِدِ السِّيَاحِيِّ مَسْئُولِيَّةٌ إِنْجَاحِ الرَّحْلَةِ السِّيَاحِيَّةِ وَتَقْدِيمِ الصُّورَةِ الْإِجَابِيَّةِ عَنِ وَطَنِهِ لِلسَّائِحِينَ مِنْ عِدَّةِ نَوَاحِي. وَتَشَكُّلُ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي يَنْقُلُهَا الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيَّ لِلسَّائِحِينَ، مَعَ مَا يُشَاهِدُونَهُ عَلَى الطَّبِيعَةِ، مِنْ مَنَازِرٍ طَبِيعِيَّةٍ وَمُنْشآتٍ وَمَعَالِمٍ وَأَثَارٍ، فِي الْمَنَاطِقِ الَّتِي يَقُومُونَ بِزِيَارَتِهَا، مَوْضُوعًا مُتَكَامِلًا يُشَبِّعُ فُضُولَ السَّائِحِينَ وَيُجِيبُ عَلَى اسْتِفْسَارَاتِهِمْ، وَذَلِكَ يَجْعَلُهُمْ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالرِّضَا.

وَتَقُومُ وَزَارَةُ السِّيَاحِيَّةِ فِي كُلِّ دَوْلَةٍ بِإِصْدَارِ الْقَرَارَاتِ الَّتِي تُنظِّمُ مِهْنَةَ الْإِرْشَادِ السِّيَاحِيِّ، وَتُحَدِّدُ كَذَلِكَ وَاجِبَاتٍ وَحُقُوقَ الْمُرْشِدِينَ السِّيَاحِيِّينَ.

اكتب الكلمات التي تحتها خط في جدول مرسومة ألف أو ياء أو همزة وتنتق آخرها ألف:

الاسم	رسم الألف في آخر الكلمة	نطق آخر الكلمة
الرضا	مرسومة ألف	مفتوح ما قبلها - تنطق ألف
الشكوى	مرسومة ياء	مفتوح ما قبلها - تنطق ألف
الراعي	مرسومة ياء	
المحامي	مرسومة ياء	
الصحراء	همزة قبلها ألف	

لاحظ القواعد:

أنواع الاسم	أمثلة	القاعدة
المقصور	يكتب في آخر الاسم ألف أو ياء: الفتى - العصا - الهدى - مصطفى	اسمٌ معربٌ آخره ألفٌ لازمةٌ مفتوح ما قبلها حتى لو رُسمت ياء فإنها تُنطقُ 'ألفاً'
إعرابه	يُعرَب الاسم بالحركات المُقدَّرة على الآخر.	<u>الضمة</u> : جَرَى الْفَتَى . <u>الفتحة</u> : شَاهَدْتُ الْفَتَى يَجْرِي . <u>الكسرة</u> : أَمْسَكْتُ بِالْفَتَى وَهُوَ يَجْرِي .

أنواع الاسم	أمثلة	القاعدة
المنقوص	يكتب في آخر الاسم ياء: القاضي - الراعي - الهادي - المحامي	اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها.
إعرابه	في حالة الاسم المعرفة: يُعرَب الاسم بالحركات المُقدَّرة على الآخر ماعدًا النصب فيكون بافتحة الظاهرة	<u>بالضمة المُقدَّرة: حَكَمَ القَاضِي في</u> القضية. <u>بافتحة الظاهرة: في حالة النصب:</u> شَاهَدْتُ القَاضِي في المَحْكَمَة. <u>بالكسرة المُقدَّرة: سَلَّمْتُ عَلَى القَاضِي.</u>
	في حالة الاسم النكرة: تحذف الياء في كل الحالات ما عدا <u>النصب:</u> تحذف الياء في كل الحالات ما عدا النصب	- حَضَرَ مُحَامٍ عَنِ الْمُتَّهَمِ . - شَاهَدْتُ مُحَامِيًا مَعَ الْمُتَّهَمِ . - سَمِعْتُ عَنِ مُحَامٍ مَاهِرٍ .

أنواع الاسم	أمثلة	القاعدة
الممدود	يكتب في آخر الكلمة همزة: ابتداء - حراء - سماء - إنشاء - صحراء - بناء	اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مفتوح ما قبلها، هذه الهمزة قد تكون أصلية مثل: ابتداء - إنشاء أو زائدة للتأنيث: صحراء - حسناء أو منقلبة عن أصل (واو) سماء أو منقلبة عن أصل (ياء) بناء
إعرابه	يعرب الاسم بالحركات الظاهرة على آخر الاسم	<u>يرفع الاسم بالضمّة الظاهرة:</u> - بدأ إنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ. <u>ينصب بالفتحة الظاهرة:</u> - شاهدتُ إنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ. <u>يجر بالكسرة الظاهرة</u> - سمعتُ عن إنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ. الأسماء مع ألف زائدة للتأنيث: - تحلُّ صحراء كُبْرَى في الجزائرِ مساحَةً واسِعَةً. (٨) - شاهدتُ صحراء كُبْرَى في الجزائرِ. - سمعتُ عن الصحراء الكُبْرَى في الجزائرِ.

(٨) سوف يُقدّم شرح وافٍ لهذه القاعدة في تقديم ٢ب من نفس الوحدة.

تدريبات على القواعد والتدريبات

تدريب (١)

عَيِّنِ الأسم المنقوص والمقصور والممدود في الجمل التالية:

- ١ . قَالَ جَلِيلٌ مُصْطَفَى إِنَّ مَدِينَةَ رِرَزَاتٍ أَهْلِهَا لَا يَسْتَفِيدُونَ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ السَّيْمَانِيَّةِ الْهَائِلَةِ إِلَّا الْقَلِيلَ .
- ٢ . جَرَى الْبُولَيْسُ وَرَاءَ الْفَتَى مُمَسِّكًا بَعْضًا غَلِيظَةً .
- ٣ . سَأَلَتْ مُدِيرَةَ شَرِكَةِ السِّيَاحَةِ شَيْمَاءَ عَنِ سَبَبِ تَأْخُرِ الْمُرْشِدَةِ السِّيَاحِيَّةِ هُدَى سَامِي إِلَى الْآنِ .
- ٤ . نَشَأَ الطَّهْطَاوِي فِي أُسْرَةٍ فَقِيرَةٍ مِنْ طَهْطَا ، سَافَرَ إِلَى فَرَنْسَا لِلدِّرَاسَةِ .
- ٥ . حَكَّمَ الْقَاضِي عَلَى الْإِرْهَابِيِّ الَّذِي فَجَّرَ الْمُتَحَفَ .
- ٦ . طَلَبَتْ سَنَاءٌ مِنْ وَالِدِهَا نَقُودًا لِتَدْفَعَ لِسَاعِي شَرِكَةِ فِيدَكْسَ لِتَوْصِيلِهِ جَوَازَ السَّفَرِ .
- ٧ . بَعَثَتْ السَّيِّدَةُ وَفَاءً بِرِسَالَةٍ لِشَرِكَةِ السِّيَاحَةِ بِنَاءً عَلَى طَلَبِ بَعْضِ السَّائِحِينَ ، لِحُجْرِ ٦ أَمَاكِنَ وَلِتَرْتِيبِ زِيَارَةِ سِيَاحِيَّةٍ لَصَحْرَاءِ سِينَاءَ وَأَشْهَرِ مَدْنِهَا .

تدريب (٢)

أ . إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

أدبياً - مصطفى - علا - المعتدي - المحامي - راضياً - صفاء - باقي

- ١ . كَتَبْتُ ----- مقالاً ----- جميلاً عَنِ وَصْفِ الْآثَارِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ وَرِحْلَتِهَا إِلَى أُسْوَانَ .
 - ٢ . تَكَلَّمْتُ ----- مَعَ الْمُرْشِدِ السِّيَاحِيِّ ----- عَنِ بَرْنَامِجِ الرِّحْلَةِ وَخُطَّةِ الْعَمَلِ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ ----- .
 - ٣ . اسْتِطَاعَتْ شُرْطَةُ الْآثَارِ الْقُبْضَ عَلَى ----- وَجَارِي الْقُبْضِ عَلَى ----- اللَّصُوصِ وَالْمُعْتَدِينَ .
 - ٤ . طَلَبْتُ مِنْ ----- إِعْدَادَ الْأُورَاقِ اللَّازِمَةِ .
- ب . أَعْرَبْ كُلَّ اسْمٍ كَتَبْتَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ السَّابِقَةِ وَوَضِّحْ عِلَامَاتِ إِعْرَابِهِ وَسَبِّبِهِ .

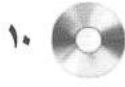
تدريب (٣)

أدخل هذه الكلمات في جمل من عندك:

البناني - الساعي - علا - الماضي - مُنى - الجاري - صفاء

تدريب (٤)

ادخل إلى موقع الكتاب في نفس الوحدة تقديم ١، قراءة ٢ وقرأ مرة أخرى عن السياحة في الأردن. استخراج الأسماء المقصورة، والمنقوصة والممدودة واكتب قائمة بها في جدول.



تقديم (٢ب) التطورات الحديثة للسياحة

تعبيرات مفيدة: المُنْتَجَعَاتُ الصَّحِيَّةُ - مجالات الحياة - يتجول - تغيّر الحال -
تَخْطِي الحدود - الرغبة الإنسانية

صل التعبير بالمعنى:

التعبير	المعنى
١ . يتجول	أ . الأشياء التي يريدها الإنسان
٢ . مجالات الحياة	ب . الفَنَادِقُ وَالْقُرَى العِلَاجِيَّة
٣ . تغيّر الحال	ت . نواحي الحياة المختلفة
٤ . المُنْتَجَعَاتُ الصَّحِيَّة	ث . يمشي
٥ . تَخْطِي الحدود	ج . تغيّر الوضع
٦ . الرغبة الإنسانية	ح . السفر إلى بلد آخر

اقرأ النصّ وأجب:

- ١ . ما أنواعُ السِّياحَةِ الجَدِيدَةِ بِالإِضَافَةِ إِلَى الأنواعِ السَّابِقَةِ وَالْمَعْرُوفَةِ قَبْلًا؟
- ٢ . ما عَوَامِلُ تَقَدُّمِ السِّياحَةِ وَتَطَوُّرِهَا؟
- ٣ . لماذا تستمر السياحة برغم وجود شبكة الإنترنت؟

٣. املأ الجدول بالكلمات التي فوق الخط كالمثال:

الكلمة	الإعراب	علامة الإعراب وسببها
مَبْنَى	اسم مقصور مفعول به	منصوب بفتحة مقدرة على الياء
صَحْرَاء	اسم ممدود مجرور	آخره ألف تأنيث ممدودة وعلامة الجر الفتحة

النص: ١٠ 

لَمْ تَعُدْ صِنَاعَةُ السِّيَاحَةِ كَمَا كَانَتْ مُنْذُ سَنَوَاتٍ ، بَلْ أَصْبَحَتْ تَدْخُلُ فِي مُعْظَمِ مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ . لَمْ تَعُدِ السِّيَاحَةُ ذَلِكَ الشَّخْصَ الَّذِي يَحْمِلُ حَقِيْبَةً صَغِيرَةً وَيُسَافِرُ إِلَى بَلَدٍ مَا لِقَضَاءِ عِدَّةِ لَيَالٍ فِي أَحَدِ الْفَنَاقِقِ ، وَيَتَجَوَّلُ بَيْنَ مَعَالِمِ الْبَلَدِ كَمَا يُشَاهِدُ مَبْنَى أَثْرِيًّا لِقَضَاءِ لَيْلَةٍ فِي صَحْرَاءٍ أَوْ وَاحَاتٍ . تَغَيَّرَتِ الْحَالُ ، فَبِالإِضَافَةِ إِلَى أَنْوَاعِ السِّيَاحَةِ الْمَعْرُوفَةِ ظَهَرَتْ بَعْضُ الْأَنْوَاعِ الْحَدِيثَةِ مِثْلُ:

- السِّيَاحَةُ الْعِلَاجِيَّةُ: وَهِيَ السَّفَرُ بِهَدَفِ الْعِلَاجِ فِي الْمُنْتَجَعَاتِ الصَّحِيَّةِ فِي مُخْتَلَفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ كَمَا فِي نِيودَلْهِ فِي الْهِنْدِ أَوْ فَارْنَا فِي بُلْغَارِيَا عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ .
- السِّيَاحَةُ الْبَيْئِيَّةُ: بِمَعْنَى السَّفَرِ بِهَدَفِ زِيَارَةِ الْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ مِثْلِ الْمَوْجُودَةِ فِي أَفْرِيْقِيَا .

- السِّيَاحَةُ الْبَحْرِيَّةُ: وَهِيَ مُنْتَشِرَةٌ بِشَكْلِ كَبِيرٍ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ ، فِي أَغَادِيرِ ، شَرْمِ الشَّيْخِ ، اللَّادِقِيَّةِ ، الْعَقْبَةِ ، وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ .

- سِيَاحَةُ الْمُؤْتَمَرَاتِ: وَهِيَ الْأَنْشِطَةُ السِّيَاحِيَّةُ الْمُصَاحِبَةُ لِحُضُورِ الْمُؤْتَمَرَاتِ الْعَالَمِيَّةِ وَهِيَ تَكُونُ بِالْعَوَاصِمِ الْمُخْتَلَفَةِ حَوْلَ الْعَالَمِ.
- وَالسِّيَاحَةُ الرِّيَاضِيَّةُ بِأَنْوَاعِهَا:

هَذَا التَّنَوُّعُ هُوَ نَتَاجُ تَطَوُّرِ صِنَاعَةِ السِّيَاحَةِ، فَقَدْ أُثْبِتَتِ التَّجَارِبُ أَنَّهَا صِنَاعَةٌ لَا تَنْتَهِي بَلْ تَنْمُو عَامًّا بَعْدَ عَامٍ رُغْمَ كُلِّ الْأَحْدَاثِ الْمُؤَسِّفَةِ الَّتِي قَدْ تَمَرُّ بِهَا. فَالسِّيَاحَةُ صِنَاعَةٌ مُرْتَبِطَةٌ بِالرَّغْبَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ فِي الْمَعْرِفَةِ وَتَخْطِي الْحُدُودَ. لَقَدْ تَوَقَّعَ الْبَعْضُ مِنْذُ سَنَوَاتٍ أَنَّ تَقَلُّ حَرَكَةَ السِّيَاحَةِ مَعَ تَطَوُّرِ الْإِعْلَامِ وَظُهُورِ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ الَّتِي تَمْتَلِي بِالْمَعْلُومَاتِ وَالصُّورِ. وَلَكِنَّ السَّنَوَاتِ أُثْبِتَتْ أَنَّ السِّيَاحَةَ سَتَنْظَلُ أَكْثَرَ الصَّنَاعَاتِ نُمُوًّا وَأَكْثَرَهَا ثَبَاتًا. وَرُغْمَ دُخُولِ دَوْلٍ كَثِيرَةٍ فِي الْفَتْرَةِ الْأَخِيرَةِ إِلَى سَوْقِ السَّفَرِ وَالسِّيَاحَةِ فَإِنَّ السَّوْقَ يَسْتَطِيعُ اسْتِيعَابَ الْعَالَمِ كُلِّهِ.

لاحظ القواعد:

الاسم الممنوع من الصرف ، أي الاسم الذي لا يلحق به أي تنوين :
أسباب منع الاسم من الصرف :

١ . صيغة منتهى الجموع ، وهو جمع تكسير بعد ألف جمعه حرفان مثل (حَدَائِقُ -
مَسَاجِدِ)

أو بعد ألف جمعه ٣ أحرف أو سطها ساكن (أَسَاطِيرُ - مَصَابِيحُ)

٢ . الاسم ينتهي بألف مقصورة مفردًا (بُشْرَى - ذِكْرَى) أو جمعًا (قَتْلَى - جِرْحَى)
٣ . العلم المؤنث :

- الاسم العلم المؤنث لفظًا ومعنى : فاطمة - عائشة - نبيلة - كريمة

- العلم المؤنث معنى لا لفظًا وليست فيه تاء : سعاد - سمر - عفاف

- العلم المؤنث لفظًا لا معنى : حمزة - سلامة - معاوية - عرفة

العلم المؤنث على وزن فعلاء : سمراء - شيماء - أسماء - سماء

٤ . العلم الأعجمي :

أشخاصًا (هارون - جوزج - بطرس - يوسف) أو بلادًا (باريس - واشنطن)

٥ . العلم المركب : بعلبك - حضرموت

٦ . العلم المزيد آخره ان : عثمان - حسان - مروان

٧ . العلم على وزن الفعل : أسعد - أحمد - أيمن - يحيى - يزيد

٨ . العلم على وزن فَعَل : عمر - جحا - زحل

٩ . صفة مذكرة فقط على وزن فعلان : غضبان

١٠ . صفة على وزن أفعل مثل الألوان : أخضر - أصفر - أحمر

أو مثل : أجمل - أزوع - أسوأ - أحسن - أكرم

أو وزن فعلاء : خضراء - صفراء

إعراب الممنوع من الصرف: الاسم يجب أن يكون نكرة وغير مضاف ولا يكون
منوِّناً

يُرفع بالضمّة ويُنصب ويُجر بالفتحة: ولا يُنَوَّن أبداً.

عِنْدَنَا مَسَاجِدُ تَارِيخِيَّةٌ - دَخَلْتُ مَسَاجِدَ تَارِيخِيَّةً - صَلَّىتُ فِي مَسَاجِدِ تَارِيخِيَّةٍ.

إذا كان مُعْرَفًا أو مُضَافًا يرجع إلى أصله وَيُجَرُّ بالكسرة: صَلَّىتُ فِي الْمَسَاجِدِ التَّارِيخِيَّةِ.

التدريبات على القواعد و المفردات

تدريب (١)

أ. إملأ الفراغ بالعبارة الصحيحة:

- صِنَاعَةٌ لَا تَنْضُبُ وَلَا تَنْتَهِي - تَعُجُّ بِالْمَعْلُومَاتِ وَالصُّور - الْعِلَاجُ وَالرَّاحَةُ - تَعِبَ الرُّحْلَةَ -
يَتَجَوَّلَان - الْمُنتَجَعَاتِ الصَّحِيَّةِ
١. حَمْزَةٌ وَسَلَامَةٌ يَعْمَلَانِ فِي الْإِرْشَادِ السِّيَاحِيِّ وَيَقُودَانِ مَجْمُوعَةً مِنْ أَكْبَرِ الْأَفْوَاجِ السِّيَاحِيَّةِ،
صَعِدَا أَمْسٍ إِلَى غُرْفَتَيْهِمَا لِيَسْتَرِيحَا مِنْ ----- .
 ٢. يَزُورُ كَثِيرٌ مِنَ السِّيَاحِ ----- فِي مَدُنٍ مِثْلِ فَارْنَا وَعُيُونِ مُوسَى ل----- .
 ٣. اشْتَرَيْتَ أَمْسٍ مَوْسُوعَةً كَبِيرَةً مِنْ أَجْمَلٍ وَأَفْضَلَ الْمَوْسُوعَاتِ وَ----- وَ----- .
 ٤. إِنَّ صِنَاعَةَ السِّيَاحَةِ----- .
- ب. عَيِّنِ الْأَسْمَ الْمَنْعُوعَ مِنَ الصَّرْفِ فِي الْجُمْلِ السَّابِقَةِ وَأَعْرِبْهُ (٩)

تدريب (٢)

- اختر الكلمة المناسبة: يُزَوِّدُ - بِالْمَعْلُومَاتِ - الرَّدَّ عَلَى اسْتِيفَارَاتِهِمْ - مَرشِدِ الرُّحْلَةَ - عَلَى مَسْئُولِيَةِ
الْمُرْشِدِ - التَّغْطِيَةِ الْكَافِيَةِ - تُوَكِّدُ الْمَعْلُومَاتِ
١. مِنْ مَسْئُولِيَةِ مَكْتَبِ الْاسْتِغْلَامَاتِ أَنْ ----- السَّائِحَ ----- .
 ٢. الصُّورُ وَالْأَفْلَامُ ----- السِّيَاحِيَّةِ الَّتِي نَقَرَأُ عَنْهَا أَوْ نَسْمَعُهَا .
 ٣. وَصَلْتَنِي شِكَاوَى كَثِيرَةٌ مِنَ الزَّائِرِينَ لِأَنَّ ----- لَمْ يَقُمْ بِإِعْدَادِ جَيِّدٍ لِهَذِهِ الرُّحْلَةَ .
 ٤. مَسْئُولِيَةُ الشَّرْحِ وَالرَّدِّ عَلَى إِجَابَاتِ السَّائِحِينَ هِيَ ----- إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ .
 ٥. فِي مَعْرِضِ بَرْلِينِ الْأَخِيرِ لِقِنَاعِ تَوْتٍ عَنخَ آمُونَ قَامَتْ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ بِ----- .

(٩) نظرًا لتعدد حالات المنوع من الصرف، يُنصح بأن يكتب المدرس أسباب منع الصرف على كروت ويلصقها على السبورة طوال فترة التدريبات ليسهل على الطالب التعرف على الكلمات المنوعة من الصرف طوال فترة التدريبات من جوجل - فن الأرابيسك - بتصرف

تدريب (٣)

عين الاسم الممنوع من الصرف في الجمل التالية وأعربه:

- ١ . عَلَى الْمُرْشِدِ أَنْ يَقُومَ بِمُرَافَقَةِ السَّائِحِينَ إِلَى مُدُنٍ وَمَنَاطِقٍ أَثَرِيَّةٍ قَدِيمَةٍ .
- ٢ . يُحِبُّ السَّائِحُونَ أَنْ يُشَاهِدُوا مَعَالِمَ وَمَوَاقِعَ سِيَاحِيَّةٍ وَتَارِيخِيَّةٍ وَأَثَرِيَّةٍ فِي الْمُدُنِ أَوْ فِي الصَّحْرَاءِ .
- ٣ . يَجِبُ عَلَى مُحِبِّي السِّيَاحَةِ النَّقَافِيَّةِ وَسِيَاحَةِ الْأَثَارِ زِيَارَةُ مِصْرَ أَوْ لُنْدُنَ أَوْ بَارِيسَ لِأَنَّهَا بِلَادٌ وَعَوَاصِمٌ قَدِيمَةٌ جِدًّا .
- ٤ . وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ الْمِصْرِيَّةِ عَمَلَتْ بِجِدِّيَّةٍ وَنَشَاطٍ عَلَى تَنْوِيعِ الْمُنْتَجَاتِ السِّيَاحِيَّةِ وَاكْتِشَافِ أَنْوَاعِ جَدِيدَةٍ مِنَ السِّيَاحَةِ أَفْضَلَ وَأَرْوَعَ مِنَ الْأَنْوَاعِ الْحَالِيَّةِ .
- ٥ . تَقَعُ مَدِينَةُ عَمَّانُ الْحَدِيثَةُ فِي الْمَوْضِعِ نَفْسِهِ تَقْرِيْبًا الَّذِي كَانَتْ تَسْغُلُهُ الْمَدِينَةُ الْقَدِيمَةُ 'عَمُون' .

تدريب (٤)

عين الاسم الممنوع من الصرف ونوعه:

- ١ . اجْتَمَعَ الْوَزِيرُ أَسْعَدُ عَثْمَانُ مَعَ بَعْضِ مُمَثَلِي شَرِكَاتِ السِّيَاحَةِ كَيْ يَسْتَمَعَ إِلَى مَشَاكِلِهِمْ وَنَصَحَهُمْ بِالِاسْتِمَاعِ إِلَى شِكَاوَى السِّيَاحِ .
- ٢ . فِي مِصْرَ وَسِينَاءِ كَنَائِسُ أَثَرِيَّةٌ قَدِيمَةٌ أُخْرَى مِثْلُ دَيْرِ سَانْتِ كَاثَرِينِ .
- ٣ . تُعْتَبَرُ تُونِسُ وَمِصْرُ دَوْلَتَيْنِ سِيَاحِيَّتَيْنِ مِنْ أَهَمِّ الدَّوَلِ تُنَافِسُ إِسْبَانِيَا فِي السِّيَاحَةِ .
- ٤ . إِنَّ السِّيَاحَةَ مِنْ بَرِيْطَانِيَا وَأَلْمَانِيَا تُشَكِّلُ أَكْبَرَ الْأَسْوَاقِ الْمُصَدَّرَةِ لِلْسِّيَاحِ إِلَى إِسْبَانِيَا .
- ٥ . تَعْمَلُ مِصْرَ عَلَى تَحْقِيقِ أَفْضَلِ مُسْتَوَى فِي الْخِدْمَاتِ الَّتِي يَتَلَقَّهَا السَّائِحُ وَتُنَاسِبُ هَذِهِ الْخِدْمَاتِ مَعَ أَسْعَارِ الرُّحَلَاتِ السِّيَاحِيَّةِ .
- ٦ . تَقُومُ وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ بِتَسْهِيلِ قَوَانِينٍ كَثِيرَةٍ لِتَشْجَعِ الْاسْتِثْمَارَ .
- ٧ . كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أُخْتَارَ أَهَمُّ أَمَاكِنَ وَمَعَالِمَ سِيَاحِيَّةٍ يَجِبُ أَنْ أُزَوَّرَهَا لِأَتَعَرَّفَ عَلَى هَذَا الْبَلَدِ فِي أَقْصَرِ وَقْتٍ مُمَكِّنْ؟

- ٨ . بُنِيَتِ الْأَقْصَرُ مِنْ شَطْرَيْنِ يَفْصِلُهُمَا نَهْرُ النَّيْلِ وَكَانَ يُطْلَقُ عَلَى الْبَرِّ الشَّرْقِيِّ مَدِينَةَ الْأَحْيَاءِ فِي الْعُصُورِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ حَيْثُ مَعَابِدُ دِينِيَّةٍ وَقُصُورُ مُلُوكٍ وَعَامَّةِ الشَّعْبِ، وَكَانَ فِي الْبَرِّ الْغَرْبِيِّ مَدِينَةُ الْأَمْوَاتِ حَيْثُ بُنِيَتِ مَقَابِرُ وَمَعَابِدُ جَنَّازِيَّةٍ لِلْمُلُوكِ .
- ٩ . فِي الْأُرْدُنِّ تَتَوَافَرُ أَمَاكِنُ دِينِيَّةٍ وَمَوَاقِعُ أَنْثَرِيَّةٍ وَمَشَاتٍ وَمَصَايِفُ وَيَنَابِيعُ طَبِيعِيَّةٌ وَغَابَاتٌ وَصَحَارَى وَشَوَاطِئُ، أَيُّ أَعْظَمُ أَنْوَاعِ السِّيَاحَةِ الْمَطْلُوبَةِ الْآنَ .
- ١٠ . مِنْ أَمَمٍ وَأَجْمَلِ مَقَابِرِ هَذَا الْوَادِي، مَقَابِرُ الْمَلِكِ تُوْتِ عَنخِ آمُونِ، وَمَقْبَرَةُ سَيْتِي الْأَوَّلِ، مَقْبَرَةُ رَمْسِيَسَ الثَّلَاثِ وَالسَّادِسِ .

إعرابه	نوعه	الاسم الممنوع من الصرف



تدريبات الاستماع

تدريب (٥)

أخبار سياحية (١٠)

تعبيرات مفيدة: ارتكاب مخالفة - مَوَاكِبُ زِفَافٍ - السير عكس الاتجاه
- تتعلق بـ - تقييم الموقف - لَجَنَةُ الْأَزْمَاتِ - إجراء تخفيضات - في
الْوَقْتِ الرَّاهِنِ - لتَقْدِيمِ كُلِّ التَّسْهِيلاتِ

صل التعبير بالمعنى:

التعبيرات	المعنى
١ . ارتكاب مخالفة	أ . مَوَاكِبُ وَقَافِلَةُ السِّيَّارَاتِ فِي الْأَفْرَاحِ
٢ . مَوَاكِبُ زِفَافٍ	ب . المشي في الاتجاه المضاد .
٣ . السير عكس الاتجاه	ت . دراسة الموقف
٤ . تتعلق بـ	ث . لَجَنَةُ أَوْ اجْتِمَاعٌ لِحَلِّ الْمَشَاكِلِ الْيَوْمِيَّةِ
٥ . تقييم الموقف	ج . فِي الْوَقْتِ الْحَالِي
٦ . إجراء تخفيضات	ح . عمل تخفيضات
٧ . لَجَنَةُ الْأَزْمَاتِ	خ . تتكلم عن
٨ . فِي الْوَقْتِ الرَّاهِنِ	د . تَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَاتِ اللَّازِمَةِ لِتُسْهُلَ الْمَشَاكِلِ
٩ . تَقْدِيمِ كُلِّ التَّسْهِيلاتِ	ذ . وَاجَهَ حَادِثَ سَرِقَةٍ

اسمع الخبر الأول وأجب:

- ١ . فِي آيَةِ مَدِينَةٍ حَدَّثَ هَذَا الْخَبَرَ؟
- ٢ . مَاذَا قَرَّرَتْ إِدَارَةُ الْمُرُورِ؟

اسمع الخبر الثاني ثم أجب:

- ١ . مَا مَوْضُوعُ هَذَا الْخَبَرِ؟
- ٢ . مَاذَا قَرَّرَتْ وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ؟
- ٣ . مَا الرَّقْمُ؟

اسمع الخبر الثالث وأجب:

- ١ . مَا اسْمُ الدَّوَلَةِ الَّتِي قَرَّرَتْ مُسَاعَدَةَ مِصْرَ وَتُونِسَ؟
- ٢ . كَيْفَ سَتُحَقِّقُ الدَّوَلَةُ هَذِهِ الْمُسَاعَدَةَ؟
- ٣ . اخْتَرِ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِكُلِّ خَبَرٍ مِنَ الْعُنَاوِينِ التَّالِيَةِ:
أ . أَلْمَانِيَا تَنْعَشُ سَوَاقَ الرِّحَالِ السِّيَاحِيَّةِ إِلَى مِصْرَ وَتُونِسَ بَعْدَ الثَّوْرَةِ .
ب . بَعْدَ شَكَاوَى السَّائِحِينَ: إِيقَافُ ٣٥ تَاكْسِي فِي الْغَرْدَقَةِ .
ث . غُرْفَةُ الْعَمَلِيَّاتِ تَعْمَلُ لِمُدَّةِ ٢٤ سَاعَةٍ .

١١



خبر ١: ^(١١) قَرَّرَتْ إِدَارَةُ مُرُورِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ إِيقَافَ ٣٥ سَيَّارَةَ تَاكْسِي فِي مَدِينَةِ الْغَرْدَقَةِ لِمُدَّةِ شَهْرَيْنِ وَإِيقَافَ رُخْصَةِ الْقِيَادَةِ لِسَائِقِيهَا، وَذَلِكَ بَعْدَ الشَّكَاوَى الَّتِي وَصَلَتْ الْإِدَارَةَ عَبْرَ الْخَطِّ السَّاخِنِ بِسَبَبِ السَّائِقِينَ الَّذِينَ يَحْصُلُونَ عَلَى أُجْرَةٍ مُرْتَفَعَةٍ وَلَا يُشْغَلُونَ الْعُدَادَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى اِرْتِكَابِهِمْ مُخَالَفَاتٍ مُرُورِيَّةٍ مِنْهَا السَّيْرُ عَكْسَ الْإِتِّجَاهِ وَالْمُشَارَكَةَ فِي مَوَاقِبِ زَفَافِ عَطَلَتِ حَرَكَةَ الْمُرُورِ .

^(١١) المصري اليوم ، محمد السيد سليمان ١٨ / ١٠ / ٢٠٠٨ .

اجتمعت لجنة الأزمات في وزارة السياحة المصرية من قيادات الوزارة والهيئات التابعة لها لتقييم الموقف السياحي، وقررت تشغيل غرفة العمليات بالوزارة لمدة ٢٤ ساعة وذلك لتلقي أية طلبات تتعلق بسلامة السائحين أو المنشآت السياحية على خط رقم ١٩٦٥٤، وتنشيط غرفة عمليات في المطارات المختلفة خاصة القاهرة والأقصر لتسهيل الإجراءات الخاصة بالسائحين، وكذلك السفارات الأجنبية لتقديم كل التسهيلات اللازمة في كل ما يتعلق بإجراءات السفر.



تُحاول شركات السياحة الألمانية تنشيط سوق الرحلات السياحية إلى مصر وتونس بعد الثورة في البلدين وذلك من خلال إجراء تخفيضات كبيرة على هذه الرحلات. وفي مقابلة مع صحيفة 'تاغس شبيغل' الألمانية الصادرة غدا الاثنين قال ناطق

(١٢) روز اليوسف طارق القاضي العدد ١٧١٥ الجمعة ٤ فبراير ٢٠١١.

(١٣) الخميس ٩ يونيو ٢٠٠٩ الموقع الإلكتروني الاستثمار. نت.

بِاسْمِ شَرِكَةِ توماس كوك ثاني أكبرِ شَرِكَةِ سِيَاحَةٍ فِي أَلْمَانِيَا إِنَّهُمْ أَجْرُوا تَخْفِيزًا
عَلَى الرِّحَالِ السِّيَاحِيَّةِ إِلَى تونُسَ بِنِسْبَةِ تَتْرَاوَحٍ بَيْنَ ٣٠ و ٤٠٪.
وَأَضَافَ النَّاطِقُ أَنَّهُ مِنَ الْمُتَنْظَرِ اسْتِمْرَارُ هَذِهِ الْأَسْعَارِ الْمُنْخَفِضَةِ خِلَالَ الْمَوْسِمِ
الصَّيْفِيِّ مُشِيرًا
إِلَى أَنَّ أَسْعَارَ الرِّحَالِ السِّيَاحِيَّةِ إِلَى مِصْرَ كَذَلِكَ أَصْبَحَتْ فِي الْوَقْتِ الرَّاهِنِ أَقَلَّ
مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ قَبْلَ الثَّوْرَةِ.



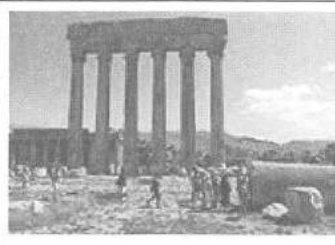
تدريبات القراءة: قراءة ١

تدريب (٦)

السياحة في لبنان (١٤)



وادي قاديشا



آثار بعلبك



المتحف الوطني



كنيسة
القديس يوحنا المعمدان



الجامع العمري الكبير



جبال الشوف

تعبيرات مفيدة: يجذبُ رؤوسَ الأموال - مقترق طرق
لا تزال قائمة - حصونٌ وقلاع - مقصدٌ بارزٌ - مستشرقين
تنوع ثقافي

(١٤) من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة بتصرف

١. صلِّ التَّعبيرَ بالمعنى المناسب:

التعبير	المعنى
١ . يجذب رُؤوسَ الأموال	أ . موجودا حتى الآن
٢ . مفترق الطرق	ب . يُشجّع رُؤوسَ الأموال
٣ . لا يزال قائماً	ت . جَمَعَ قَلْعَةً وَحَوْلَهَا أُسُورًا عَالِيَةً لِحِمَايَتِهَا
٤ . حُصُونٌ وَقِلاع	ث . تقاطع طرق
٥ . مَقْصِدًا بَارِزًا	ج . مزارا مشهورا
٦ . مستشرق	ح . ثقافات مختلفة
٧ . التنوع الثقافي	خ . علماء يدرسون اللغة والثقافة الشرقية

٢. املأ الفراغ بأحد التعبيرات السابقة من الجدول:

- ١ . الشواطئُ السَّاحِلِيَّةُ فِي البَحْرِ الأَحْمَرِ مِنَ الأَمَاكِنِ الَّتِي ----- لِلإِسْتِمَارِ فِيهَا .
- ٢ . مَنطِقَةُ أَهْرَامَاتِ الجِيزَةِ تُعَدُّ ----- فِي جَدُولِ رِحَالَتِ السَّائِحِينَ القَادِمِينَ لِمِصْرَ .
- ٣ . يوجَدُ بِمِنطِقَةِ عابِدِينَ فِي القَاهِرَةِ ----- رِئاسِيًّا فحَمَّا يَرْجِعُ إِلَى عَهْدِ المُلُوكِ السَّابِقِينَ لِمِصْرَ .
- ٤ . يَزُورُ مِصْرَ والأُرْدُنَّ ولُبنَانَ ----- مِنَ السِّيَاحِ مِنْ كُلِّ الأَعْمَارِ والبِلَادِ .
- ٥ . فِي وادي النُّطْرُونِ بالطَّرِيقِ الصَّحْرَاوِيِّ لِلإِسْكَندَرِيَّةِ يوجَدُ دَيْرٌ قَدِيمٌ نَصَلَ إِلَيْهِ شَمَالًا بَعْدَ ----- مِنَ الطَّرِيقِ الصَّحْرَاوِيِّ .
- ٦ . فِي القَاهِرَةِ القَدِيمَةِ توجَدُ أَنَارٌ ----- وَ----- بُنِيَتْ حَوْلَ القَاهِرَةِ ----- الأَعْدَاءِ .
- ٧ . يوجَدُ كَثِيرٌ مِنْ ----- بَيْنَ شُعُوبِ البِلَادِ العَرَبِيَّةِ .

القراءة الأولى:

النَّصُّ يَتَنَاوَلُ الْحَرْبَ اللَّبْنَانِيَّةَ أَمْ تَارِيخَ لُبْنَانَ التَّقَافِيِّ وَالْوَضْعَ الْجُغْرَافِيَّ؟

القراءة الثانية: أجب صواباً أم خطأ:

- ١ . السِّيَاحَةُ تُشَكِّلُ أَهَمَّ مَصَادِرِ الدِّخْلِ اللَّبْنَانِيِّ ، وَتُؤَمِّنُ فُرْصَةَ عَمَلٍ لِلْعَدِيدِ مِنَ النَّاسِ .
- ٢ . يُعْتَبَرُ لُبْنَانٌ مِنْ أَغْنَى الْبُلْدَانِ ثَقَافِيًّا وَ"مَوْسُوعَةً لِحَضَارَاتِ الْعَالَمِ الْحَدِيثَةِ وَالْقَدِيمَةِ .
- ٣ . بِسَبَبِ بُعْدِهَا عَنِ أوروپَا وَأَمْرِيكَا فَهِيَ لَيْسَتْ مَقْصَدًا بَارِزًا لِلسَّائِحِينَ الْأَجَانِبِ .
- ٤ . لَمْ يَزُرْ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَالْعُلَمَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْأوروپِيِّينَ الْبِلَادَ بِسَبَبِ الْحَرْبِ .
- ٥ . يُقَدِّمُ لُبْنَانُ الْفُرْصَةَ لِلسَّائِحِ كَيْ يَقُومَ بِنَشَاطَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي الطَّبِيعَةِ ، وَذَلِكَ بِسَبَبِ تَنَوُّعِ جُغْرَافِيَّتِهِ وَطَبِيعَتِهِ وَمُنَاحِهِ .
- ٦ . الْبَلَدُ لَيْسَتْ فِيهِ شَوَاطِئُ لَكِنْ طَبِيعَةٌ صَحْرَاوِيَّةٌ جَمِيلَةٌ .
- ٧ . لَا يُوْجَدُ مَتَاحِفٌ كَافِيَةٌ فِي لُبْنَانِ .
- ٨ . جُعِينَا هِيَ ثَانِي أَكْبَرَ مَدِينَةٍ فِي لُبْنَانَ وَتُعَدُّ الْعَاصِمَةَ الثَّانِيَةَ بَعْدَ بَيْرُوتِ .
- ٩ . يُمَكِّنُ لِلزَّائِرِ أَنْ يُمَارِسَ التَّزَلُّجَ فِي الشِّتَاءِ وَيَعُودُ إِلَى بَيْرُوتَ أَوْ إِلَى مَدِينَةٍ سَاحِلِيَّةٍ أُخْرَى فِي خِلَالَ سَاعَةٍ .

اكتب المطلوب في الجدول:

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
أ . حَضَارَة			١ . فُرْص
ب . مَصْدَر			٢ . الأَمْوَال
ت . نَشَاط			٣ . حُصُون
ث . شَاطِئ			٤ . قِلَاع
ج . مُنْتَجَع			٥ . كَنَائِس
ح . شَاعِر			٦ . مَسَاجِد
خ . طَرِيق			٧ . مَلَاهِي
د . مَنطَقَة			٨ . رُؤُوس

هات من النص كلمة للمعاني الآتية:

الكلمة من النص	المعنى	الكلمة من النص	المعنى
	١ . تُمَثِّلُ		١ . تُعْتَبَرُ
	٢ . يُرِيدُونَ أَنْ		٢ . يَشُدُّ
	٣ . لِلْكَثِيرِ مِنْ		٣ . تَضَمَّنَ
	٤ . يَشْمَلُ		٤ . تَعَدَّدُ
	٥ . مُلْتَقَى طُرُق		٥ . مِنْ أَشْهَرِ
	٦ . لَا تَزَالُ مَوْجُودَةً		٦ . تَرْجِعُ إِلَيَّ



تُعَدُّ السِّيَاحَةُ فِي لُبْنَانَ أَحَدَ أَهَمِّ مَصَادِرِ الدَّخْلِ فِي الدَّوْلَةِ، وَتُؤَمِّنُ فُرْصَ عَمَلٍ لِلْعَدِيدِ مِنَ النَّاسِ. كَانَ يُنْظَرُ إِلَى لُبْنَانَ قَبْلَ الْحَرْبِ الْأَهْلِيَّةِ، عَلَى أَنَّهُ 'سُويسِرَا الشَّرْقِ'، حَيْثُ كَانَ يَجْذِبُ رُؤُوسَ الْأَمْوَالِ الْأَجْنَبِيَّةِ وَالْعَدِيدَ مِنَ السَّائِحِينَ الَّذِينَ يَرْغَبُونَ فِي التَّعَرُّفِ عَلَى ثَقَافَةِ وَعَادَاتِ سُكَّانِ شَرْقِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ.

إِنَّ طَبِيعَةَ لُبْنَانَ وَتَنَوُّعَهُ الثَّقَافِيَّ وَالتَّارِيخِيَّ كَنَيْجَةَ لِلْحَضَارَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ الَّتِي مَرَّتْ عَلَيْهِ جَعَلَتْهُ مَقْصِدًا بَارِزًا لِلسَّائِحِينَ الْأَجَانِبِ، فَهُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْأَثَارِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ، وَهُنَاكَ حُصُونٌ وَقِلَاعٌ عَرَبِيَّةٌ وَبِيزَنْطِيَّةٌ، وَكُهُوفٌ، وَكِنَائِسُ وَمَسَاجِدُ تَارِيخِيَّةٌ، وَشُطَّانٌ رَمْلِيَّةٌ وَصَخْرِيَّةٌ، وَهُنَاكَ الْمَلَاهِي اللَّيْلِيَّةُ، وَمُنْتَجَعَاتُ التَّلْزُّجِ الْجَبَلِيَّةِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الْمَطْبَخِ اللَّبْنَانِيِّ الْمَشْهُورِ عَالَمِيًّا.



يُعَدُّ تَارِيخُ السِّيَاحَةِ الثَّقَافِيَّةِ قَدِيمًا جِدًّا فِي لُبْنَانَ، حَيْثُ زَارَ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُسْتَشْرِقِينَ وَالْعُلَمَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْأُورُوبِيِّينَ الْبِلَادَ لِاهْتِمَامِهِمْ بِالثَّقَافَةِ وَالْعَادَاتِ اللَّبْنَانِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَيُوجَدُ فِي لُبْنَانَ ثَلَاثَةُ مَتَاحِفَ رَئِيسِيَّةٍ كُبْرَى بِالإِضَافَةِ إِلَى مَتَاحِفَ أُخْرَى فِي أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ:

- مَتَحَفُ بَيْرُوتِ الْوَطْنِيِّ

- مَتَحَفُ جُبْرَانَ: وَهُوَ عَلَى اسْمِ الْكَاتِبِ وَالشَّاعِرِ وَالرَّسَّامِ اللَّبْنَانِيِّ الْأَمِيرِكِيِّ جُبْرَانَ خَلِيلِ جُبْرَانَ.

- مَتَحَفُ الْجَامِعَةِ الْأَمِيرِكِيَّةِ: يُعْتَبَرُ هَذَا الْمَتَحَفُ ثَالِثَ أَقْدَمِ مَتَحَفِ فِي الشَّرْقِ الْأَدْنَى.

وَيَقَعُ لُبْنَانَ عَلَى مُفْتَرَقِ الطَّرِيقِ بِالنَّسْبَةِ لِكُلِّ مَنْ أُرُوبَا وَآسِيَا وَأَفْرِيْقِيَا، وَبِالتَّالِي

فَهُوَ يَقَعُ فِي وَسَطِ الْعَالَمِينَ الْإِسْلَامِيِّ الْعَرَبِيِّ وَالْمَسِيحِيِّ الْأُورُوبِيِّ وَيَجْمَعُ بِالتَّالِي
الثَّقَافَتَيْنِ الدِّينِيَّتَيْنِ . وَيُظْهِرُ هَذَا الْأَمْرُ بِشَكْلٍ وَاضِحٍ فِي الْمَعَالِمِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْمَسِيحِيَّةِ
الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي لَا تَزَالُ قَائِمَةً حَتَّى الْيَوْمِ .

وَادِي قَدِيشَا وَغَابَةِ أَرْزِ الرَّبِّ فِي الشِّتَاءِ: يُعْتَبَرُ كُلُّ مَنْ وَادِي قَدِيشَا وَغَابَةِ أَرْزِ
الرَّبِّ مَزَارًا ذَا أَهْمِيَّةٍ دِينِيَّةٍ وَتَارِيخِيَّةٍ كُبْرَى ، وَيُقَدَّمُ لُبْنَانُ الْفُرْصَةَ لِلسَّائِحِ كَيْ يَقُومَ
بِنَشَاطَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي الطَّبِيعَةِ ، وَذَلِكَ بِسَبَبِ تَنَوُّعِ جُغْرَافِيَّتِهِ وَطَبِيعَتِهِ وَمَنَاحِهِ ، مِنْ
السَّبَاحَةِ إِلَى رِيَاضَةِ التَّنَزُّجِ بِسَبَبِ قُرْبِ الْجَبَلِ مِنَ السَّاحِلِ ، مِمَّا يَجْعَلُهُ مَقْصِدًا بَارِزًا
لِمُحِبِّي الاسْتِجْمَامِ وَالنَّشَاطَاتِ وَالرِّيَاضَاتِ الْبَحْرِيَّةِ . وَمِنْ أَهَمِّ الْمُدُنِ وَالْمَعَالِمِ الَّتِي
يَجِبُ زِيَارَتُهَا:

صَيْدَا: وَهِيَ مَدِينَةٌ تَأَسَّسَتْ مُنْذُ قُرَابَةِ ٦٠٠٠ عام ، وَكَانَتْ تُعْرَفُ ، وَلَا تَزَالُ فِي
أُورُوبَا ، بِاسْمِ 'صَيْدُون' .

بَيْرُوت: عَاصِمَةُ لُبْنَانِ ، الَّتِي تُقَدَّمُ لِلسَّائِحِ فُرْصَةَ التَّمَتُّعِ بِالْحَيَاةِ اللَّيْلِيَّةِ الصَّاخِبَةِ أَوْ
قَضَاءِ الْوَقْتِ فِي أَحَدِ الْمَطَاعِمِ أَوْ الْمَقَاهِي الْمَشْهُورَةِ عَلَى الشَّاطِئِ ، وَزِيَارَةِ مَعَالِمِ
الْمَدِينَةِ مِثْلَ صَخْرَةِ الرَّوْشَةِ وَمَسْجِدِ مُحَمَّدِ الْأَمِينِ وَوَسَطِ بَيْرُوتِ التِّجَارِيِّ .
حَرِيصَا: وَهِيَ مَنطِقَةٌ تَقَعُ شِمَالِ بَيْرُوتِ ، حَيْثُ يَسْتَطِيعُ السَّائِحُونَ رُكُوبَ التَّلْفَرِيكِ
صُعُودًا إِلَى جَبَلِ حَرِيصَا لِزِيَارَةِ مَزَارِ 'سَيِّدَةِ لُبْنَانِ' .

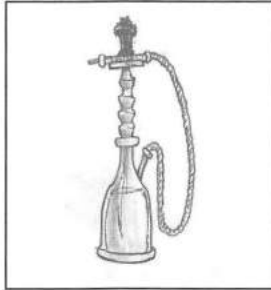
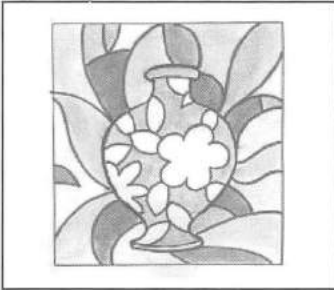
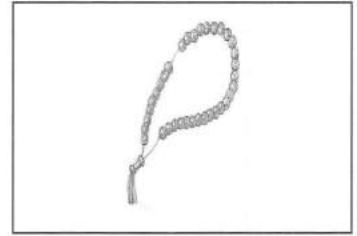
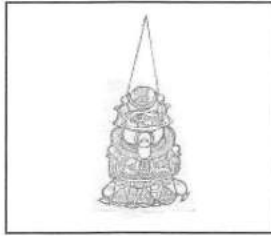
مَغَارَةُ جَعِيْتَا: وَهِيَ إِحْدَى أَجْمَلِ الْأَمَاكِنِ فِي الْعَالَمِ .

بَيْتُ الدِّينِ: عَاصِمَةُ الْإِمَارَةِ اللَّبْنَانِيَّةِ الشَّهَابِيَّةِ وَمَرْكَزُ الْحَاكِمِ فِي جَبَلِ لُبْنَانِ ، بِهَا
بَيْتُ الدِّينِ وَيُقَامُ فِيهَا مَهْرَجَانُ سَنَوِيٌّ صَيْفِيٌّ يَحْمِلُ اسْمَهَا .

طَرَابُلُسُ: هِيَ ثَانِي أَكْبَرَ مَدِينَةٍ فِي لُبْنَانِ وَتَعُدُّ الْعَاصِمَةَ الثَّانِيَةَ بَعْدَ بَيْرُوتِ . وَمِنْ
أَبْرَزِ مَعَالِمِهَا السُّوقِ الْقَدِيمِ ، الْقَلْعَةُ ، وَمِينَارُهَا الَّذِي يُعَدُّ مِنْ أَقْدَمِ الْمَوَانِي فِي
الْعَالَمِ .

خان الخليلي ملك السياحة المصرية (١٥)

تعبيرات مفيدة: يَحَدِّثُ اللُّغَاتِ بِإِتْقَانٍ - رُوَادُ الْمَكَانِ - الْأَشْغَالُ الْفَنِّيَّةُ الْيَدَوِيَّةُ -
تَتَلَصَّقُ الْأَسْوَاقُ - الْمُقَلَّدَةُ بِإِتْقَانٍ - بِأَسْعَارٍ مُتَفَاوِتَةٍ - أَزَقَةٌ وَحَوَارِي - رَوَائِحُ
وَعُطُورٍ - نُخْبَةٌ الْمُجْتَمَعِ - يَقَعُ قِبَالَتَهَا - النَّاسُ



(١٥) الصورة والمقتطفات من مقالة عن خان الخليلي في جريدة الشرق الأوسط العربية للكاتبة دينا وادي ،
الأربعاء ١٣ أبريل ٢٠٠٥ العدد ٩٦٣٣ ، بتصرف .



تدريبات الكتابة

تدريب (٨)

اكتبوا الكلمة في الشكل الصحيح مع التشكيل:

- ١ . مَعَ أَنِّي زُرْتُ ----- كَثِيرَةً إِلَّا أَنَّ بَارِيسَ مَدِينَةَ النُّورِ هِيَ أَفْضَلُ مَدِينَةٍ بِالنِّسْبَةِ لِي . (عاصِمة)
- ٢ . قُمْنَا بِزِيَارَةِ سَوْقِ الْحَمِيدِيَّةِ بِالشَّامِ وَشَاهَدْتُ ----- صَغِيرَةً وَكَثِيرَةً وَقَدِيمَةً أَيْضًا . (دكان)
- ٣ . حَدَّدَتِ الشَّرِكَةُ السِّيَاحِيَّةُ ----- كُلَّ رِحَالَتِ الْعَامِ الْقَادِمِ وَقَدَّمَتِ الْبَرْنَامِجَ لَوْزَارَةِ السِّيَاحَةِ .
(تاريخ)
- ٤ . تَنْتَشِرُ ----- السِّيَّارَاتُ عَلَى الطَّرُقِ السَّرِيعَةِ بِسَبَبِ السَّرْعَةِ الشَّدِيدَةِ . (حادث)
- ٥ . اسْتَمَعْتُ إِلَى ----- أَصْدِقَائِي وَسَافَرْتُ إِلَى مَدِينَةِ الْبُنْدُوقِيَّةِ لِمُشَاهَدَةِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْعَجِيبَةِ .
(نصيحة)
- ٦ . بَنَتِ الْحُكُومَةُ ----- كَثِيرَةً فِي الْمُدُنِ الْجَدِيدَةِ . (مسجد)
- ٧ . نَفَّذَتْ وَزَارَةُ السِّيَاحَةِ ----- عَدِيدَةً ، لِتَأْسِيسِ ----- ثَقَافِيَّةٍ وَخَدْمَاتِيَّةٍ لِيَخْدَمَةَ السَّائِحِ .
(مشروع - مركز)
- ٨ . فُنِدُقُ جِرَانْدِ حَيَاةٍ يَنْكُونُ مِنْ عِدَّةٍ ----- وَ ----- فَاخِرَةٍ وَأَجْمَلُ مَطْعَمٍ فِي الطَّابِقِ
الْأَخِيرِ ، فَهُوَ يَدُورُ أَتْنَاءَ تَنَاوُلِكَ طَعَامِ الْعِشَاءِ لِمُشَاهَدَةِ الْقَاهِرَةِ فِي اللَّيْلِ . (طابق - مطعم)

تدريب (٩)

اكتب عن بلد زرتها أو بلد أحببتها واذكر أهم المعالم السياحية في هذا البلد فيما لا يقل عن ٢٥٠ كلمة .

تدريب (١٠)

Translate the following into Arabic:

1. Although I don't usually write letters, I wrote to my old school friend when her father passed away.
2. Why didn't Morocco build enough mosques in the modern side of the city?
3. There are enough chairs in our classroom.
4. I am going to travel to England for few weeks on a business trip.
5. Many ministers and writers graduated from Alexandria University.



تدريبات المحادثة

تدريب (١١) (١٦)

اختر أحد الموضوعات التالية:

محادثة ١: أمامك صورٌ لبعضِ مزاراتٍ دينيةٍ وإسلاميةٍ، اذهب مع زملائك لزيارة هذه الأماكن إذا كنت في القاهرة ثم تحدث مع زملائك عن رحلتك أو قدم نبذة قصيرة عنها من مواقع إلكترونية.



المرسي أبو العباس بالإسكندرية



مسجد محمد علي



القلعة في القاهرة



مسجد ببيرس في القاهرة مئذنة جامع
الحاكم بأمر الله



الحسين في شهر رمضان

محادثة ٢: أمامك جدولٌ بأشهرِ معالمٍ سياحيةٍ عالميةٍ، اختر واحدةً منها زرتها أو تريد زيارتها ووصف المدينة أو اذكر لماذا تريد زيارتها، وكيف ستصل إلى هناك ومتى.

(١٦) الصور في محادثة ١ من ويكيبيديا للسياحة الدينية، الصور والجدول في محادثة ٢ من ويكيبيديا الموسوعة الحرة.

أشهر المعالم السياحية في عام ٢٠٠٧

الترتيب العالمي	المعلم السياحي	المدينة	الدولة	عدد الزوار بالملايين
١	ساحة التايمز Time square	نيويورك	 الولايات المتحدة	٣٥
٢	المنتزه القومي National Park	واشنطن	 الولايات المتحدة	٢٥
٣	منتجع والت ديزني Walt Disney World Resort	أورلاندو	 الولايات المتحدة	١٦,٦
٤	ساحة ترافلجار Trafalgar Square	لندن	 المملكة المتحدة	١٥
٥	ديزني لاند Disneyland	كاليفورنيا	 الولايات المتحدة	١٤,٧
٦	شلالات نياجرا Niagara Falls	أونتاريو	 كندا	١٤
٧	جسر البوابة الذهبية Golden Gate	سان فرانسيسكو	 الولايات المتحدة	١٣
٨	ديزني لاند طوكيو Tokyo Disneyland	طوكيو	 اليابان	١٢,٩
٩	كاتدرائية نوتردام Notre dame Cathedral	باريس	 فرنسا	١٢
١٠	يورو ديزني Euro Disney	باريس	 فرنسا	١٠,٦

محادثة ٣: يُمكنك أن تتحدث عن أهم المعالم السياحية الأخرى لدول في شرق آسيا والشرق الأوسط أو باقي الدول الأوروبية الأخرى، ادخل إلى المواقع الإلكترونية لهذه الدول للقراءة عنها وتقديمها للفصل.

تذكر

لاحظ القواعد ١:

يُنصب الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات النصب:

(أَنْ - لَنْ - كَيْ - لام التعليل - حَتَّى - فاء السببية)

تذكر من دراستك السابقة لنصب الفعل المضارع :

علامة نصب المضارع:

فتحة ظاهرة للفعل المضارع الصحيح الآخر (أَنْ يُخَطِّطَ)

للمعتل الآخر بالياء (لَنْ نَبْكِي)

للمعتل الآخر بالواو (كَيْ يَصْحُوْ)

فتحة مقدرة للمعتل الآخر بالألف (لَنْ يَنْسَى)

حذف النون من الأفعال الخمسة

(المتصلة بألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة)

كَيْ يُسَافِرَا - تُسَافِرَا / كَيْ يُسَافِرُوا / كَيْ تُسَافِرِي / كَيْ تُسَافِرُوا

ملاحظة: أداة النصب (لَنْ) تُستخدم في نفي الفعل في زمن المستقبل وليس لتوضيح السبب.

- يأتي السبب في الجملة بعد أداة النصب (كي - لام التعليل - حتى - فاء السببية).

- فاء السببية يمكن أن تصاحب الحروف أيضًا وليس الأفعال فقط (فَإِنَّ - فَفَدُ)،

والضمائر (فَهُوَ) والأسماء (فَدَرَجَةُ الْحَرَارَةِ - فَالْيَوْمَ).

لاحظ القواعد ٢:

أولاً: الكلام المباشر وغير المباشر فيه تتغير الضمائر وليس الزمن:

الكلام غير المباشر	الكلام المباشر
قال لي / لنا / له / لها / لهما / لهم / لهنّ: إِنِّي / إِنَّا / إِنَّكَ / إِنَّكَ / إِنَّهُ / إِنَّهَا / إِنَّهُمَا / إِنَّهُم / إِنَّهِنَّ	أنا / نحن / أنت / أنت / أنتما / أنتم / أنتم

ثانياً: التقرير غير المباشر reported speech

السؤال غير مباشر	السؤال المباشر
سألته عن -----	ما -----؟
سألته عما -----	ماذا -----؟
هل + جملة اسمية (هو / هي / هم / هنّ)؟	هل + جملة اسمية (أنت / أنت / أنتم / أنتم)؟
هل + جملة فعلية (هو / هي / هم / هنّ)؟	هل + جملة فعلية (أنت / أنت / أنتم / أنتم)؟
سألته عن مكان -----	أين + جملة اسمية أو فعلية
سألته عن وقت -----	متى + جملة اسمية أو فعلية

- باقي أدوات الاستفهام سألته (كَيْفَ / لِمَاذَا / كَمْ) تستخدم مثل السؤال: 'هل'.
- تتغير الضمائر وليس الأزمنة، مثال: (ماذا فعلت؟) سألته عما فعل.

لاحظ القواعد ٣:

الاسم المقصور - المنقوص - الممدود

أنواع الاسم	أمثلة	القاعدة
المقصور	آخر الاسم تكتب ألف أو ياء: الْفَتَى - الْعَصَا - الْهُدَى - مُصْطَفَى	اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها حتى لو رسمت ياء تنطق ألف .
إعرابه	يعرب الاسم بالحركات المُقَدَّرَة على الآخر .	الضممة: جَرَى الْفَتَى . الفتحة: شَاهَدْتُ الْفَتَى يَجْرِي . الكسرة: أَمْسَكْتُ بِالْفَتَى وَهُوَ يَجْرِي .

أنواع الاسم	أمثلة	القاعدة
المنقوص	يكتب في آخر الاسم ياء: القاضي - الراعي - الهادي - المحامي	اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها.
إعرابه	في حالة الاسم المعرفة: يُعرَب الاسم بالحركات المُقدَّرة على الآخر فيما عدا النصب فيكون بالفتحة الظاهرة .	<u>بالضمة المُقدَّرة: حَكَمَ القاضي في</u> القضية <u>بالفتحة الظاهرة في حالة النصب:</u> شاهدتُ القاضي في المحكمة . <u>بالكسرة المُقدَّرة: سلَّمتُ على القاضي .</u>
	في حالة الاسم النكرة: تُحذف الياء في كل الحالات ما عدا <u>النصب</u> :	- حَضَرَ مُحامٍ عَنِ الْمُتَّهَمِ . - شاهدتُ مُحامياً مَعَ الْمُتَّهَمِ . - سَمِعْتُ عَنِ مُحامٍ مَاهِرٍ .

القاعدة	أمثلة	أنواع الاسم
<p>اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة مفتوح ما قبلها، هذه الهمزة قد تكون أصلية مثل: ابتداء- إِنشاء أو زائدة للتأنيث: صَحراء- حَسناء أو منقلبة عن أصل (واو) سماء أو منقلبة عن أصل (ياء) بناء</p>	<p>يكتب في آخر الكلمة همزة: ابتداء - حرّاء - سماء - إنشاء - صَحراء - بناء</p>	<p>الممدود</p>
<p><u>يُرفع الاسم بالضمّة الظاهرة:</u> - بدأ <u>إِنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ</u>. <u>ينصب بالفتحة الظاهرة:</u> - شاهَدْتُ <u>إِنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ</u>. <u>يجر بالكسرة الظاهرة:</u> - سَمِعْتُ <u>عَنْ</u> <u>إِنشاء المُتَحَفِ الجَدِيدِ</u>. الأسماء مع ألف زائدة للتأنيث: - <u>تَحَنَّلُ</u> <u>الصَّحراء الكُبْرَى</u> <u>في</u> <u>الجَزائِرِ</u> <u>مَساحةً</u> <u>واسِعَةً</u>. - شاهَدْتُ <u>الصَّحراء الكُبْرَى</u> <u>في</u> <u>الجَزائِرِ</u>. - سَمِعْتُ <u>عَنْ</u> <u>الصَّحراء الكُبْرَى</u> <u>في</u> <u>الجَزائِرِ</u>.</p>	<p>يعرب الاسم بالحركات الظاهرة على آخر الاسم، ما عدا الأسماء مع ألف زائدة للتأنيث: صَحراء - حَسناء فهو ممنوع من التنوين (ممنوع من الصرف)، أي يُرفع بالضمّة ويُنصب ويُجرّ بالفتحة.</p>	<p>إعرابه</p>

لاحظ القواعد ٤:

الاسم الممنوع من الصرف ، أي الاسم الذي لا يلحق به أي تنوين :

أسباب منع الاسم من الصرف :

- ١ . صيغة منتهى الجموع وهو جمع تكسير بعد ألف جمعه حرفان مثل (حَدَائِقُ - مَسَاجِدُ) أو بعد ألف جمعه ٣ أحرف أو سطها ساكن مثل: (أَسَاطِيرُ - مَصَابِيحُ) .
- ٢ . الاسم ينتهي بألف مقصورة مفردة (بُشْرَى - ذِكْرَى) أو جمع (قَتْلَى - جِرْحَى) .
- ٣ . العلم المؤنث :

- الاسم العلم المؤنث لفظًا ومعنى: فَاطِمَةٌ - عَائِشَةُ - نَبِيْلَةٌ - كَرِيْمَةٌ

- العلم المؤنث معنى لا لفظًا وليس فيه تاء: سَعَادٌ - سَمْرٌ - عَفَافٌ

- العلم المؤنث لفظًا لا معنى: حَمْرَةٌ - سَلَامَةٌ - مُعَاوِيَةٌ - عَرَفَةٌ

- الأسماء الممدودة مع ألف زائدة للتأنيث: صَحْرَاءٌ - شَيْمَاءٌ - حَسَنَاءٌ

٤ . العلم الأعجمي :

أشخاصًا (هَارُونُ - جُورْجٌ - بُطْرُسُ - يُوْسُفُ) أو بلادًا (بَارِيسُ - وَاشِنْتُنُ

٥ . العلم المركب: بَعْلَبَكٌ - حَضْرَمَوْتٌ

٦ . العلم المزيد آخره 'ان': عَثْمَانُ - حَسَانُ - مَرْوَانُ

٧ . العلم على وزن أفعال: أَسْعَدُ - أَحْمَدُ - أَيْمَنُ

٨ . العلم على وزن فُعَل: عُمَرُ - جُحَا - رُحَلُ

٩ . صفة مذكرة فقط على وزن فعلان: غَضْبَانُ

١٠ . صفة على وزن أفعال مثل الألوان: أَخْضَرُ - أَصْفَرُ - أَحْمَرُ

أو مثل: أَجْمَلُ - أَرْوَعُ - أَسْوَأُ - أَحْسَنُ - أَكْرَمُ

إعراب الممنوع من الصرف: الاسم يجب أن يكون نكرة وغير مضاف وغير ممنون .
يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة : َ ِ ِ ِ ولا يُنَوَّنُ أبداً .
عِنْدَنَا مَسَاجِدُ تَارِيخِيَّةٌ . - دَخَلْتُ مَسَاجِدَ تَارِيخِيَّةً . - صَلَّىتُ فِي مَسَاجِدِ تَارِيخِيَّةٍ .
إذا كان مُعْرَفًا أو مُضَافًا يرجع إلى أصله ويجر بالكسرة: صَلَّىتُ فِي الْمَسَاجِدِ التَّارِيخِيَّةِ .

مراجعة على الوحدات من ٣ إلى ٥

تدريب (١)

اختر الشكل المناسب للفعل ووضح نوع الفعل (لازم - متعدي):

- ١ . احترقت الطائرة بعد أن تعطل المحرك ووقعت في المحيط .
- ٢ . غيرت الزوجة رأيها وقررت أن تذهب مع زوجها إلى السينما بعد أن اعتذر لها .
- ٣ . تغير الجو بعد قليل وتحولت الأمطار إلى ثلج .
- ٤ . تحارب الجيشان وانهار معسكر الأعداء وانتصر الشعب على المهاجمين .
- ٥ . كتب مراسل الجريدة عن أخبار الزلزال الأخيرة خبراً مفصلاً .
- ٦ . تواصلت الأخبار عن أبناء كارثة الفيضان وعدد الضحايا .
- ٧ . ارتفعت أرقام ضحايا البركان إلى مئات الأشخاص .
- ٨ . دافع الأب عن أولاده وضرب اللص .

تدريب (٢)

اربط الجمل بطرق مختلفة كالمثال:

- ١ . ليبيا تنتج مليوني برميل بترول يومياً . الكويت تنتج ٥ ملايين برميل بترول .
الحل: الكويت أكثر إنتاجاً للبترول من ليبيا .

ليبيا تنتج مليوني برميل بترول يومياً بينما الكويت تنتج ٥ ملايين برميل بترول .

- ٢ . إنجلترا تباع ٧٠ طائرة شهرياً . - تباع أمريكا ٩٠ طائرة أسبوعياً .
- ٣ . تصدر أوكرانيا مليوني طن من القمح إلى مصر سنوياً . - تصدر أمريكا ٥٠ ألف طن .
- ٤ . ينتج مصنع جهينة للعصير ٣ ملايين علبة شهرياً . - ينتج مصنع إنجوي مليوني علبة .
- ٥ . يسكن مدينة القاهرة حوالي ٢٠ مليون نسمة . - مدينة بيروت يسكنها حوالي ٣ ملايين نسمة .
- ٦ . فاز فريق البرازيل ب ٧ أهداف . - فاز فريق أوراجواي ب ٣ أهداف فقط .
- ٧ . حضر نهائي كأس العالم مائة ألف متفرج في سيدني . - حضر ٧٠ ألف متفرج في جوهانسبرج .

٨ . سافر مصطفى حوالي ٩ رحلات لمختلف دول العالم بينما سافرت زوجته عشرات الرحلات لعملها في الأمم المتحدة .

تدريب (٣)

اكتب اسم الفاعل وغير ما يلزم:

- ١ . شاهدت ----- المشهور أول أمس في حديث تليفزيوني . (يلعب)
- ٢ . رفض ----- ال ----- ين أن يقول رأيه في مباراة الأمس . (يدير - يعلق)
- ٣ . يوجد في مدينتي ----- كثيرة منها الفاخر والمتوسط لكل الطبقات . (يسكن)
- ٤ . اعتقلت الشرطة ----- الذي هاجم المسجد ومعه بعض ال ----- ين . (يقتل - يتطرف)
- ٥ . كان بيتهوفن ----- موسيقياً مشهوراً و ----- . (يوسف - يمهر)
- ٦ . كانت الأمم المتحدة هي ----- لهذا المؤتمر التاريخي و ----- له . (ينظم - يدعو)
- ٧ . تعد إنجلترا من افضل الدول ال ----- لمحركات الطائرات . (ينتج)
- ٨ . تكون درجات الحرارة في مصر ----- في الشتاء و ----- في الصيف . (ينخفض - يرتفع)
- ٩ . عدد ال ----- ين لمشروب الكوكا في شركتنا أكبر بكثير من ----- السفن أب . (يستهلك)
- ١٠ . أصبحت كوريا والصين من أكبر ال ----- للسيارات و ال ----- لدولة اليابان . (يصدر - ينافس)

تدريب (٤)

استخدم اسم المفعول في الجمل التالية:

- ١ . من ال ----- أن يزور مصر وفد من الصين لإجراء مباحثات اقتصادية . (يقرر)
- ٢ . من ال ----- أن انخفاض الاقتصاد الحاد الآن سببه كثرة ال ----- نيات للبنوك الأجنبية . (عرف - يدين)
- ٣ . من ال ----- أن دولة اليمن تريد رئيساً جديداً للبلاد . (أكد)

- ٤ . عندما وصل إلى منزله كان باب البيت ----- و----- . (فتح - سرق)
- ٥ . وصل البوليس سريعاً إلى مكان الحادث ولكن كانت السيدة ----- و----- الـيدين
و----- بجانب الفراش . (يقتل - يربط - يلقي)
- ٦ . لا أحب شراء الملابس أو الأجهزة الـ----- ولكن أحب شراء كل شيء جديد مهما كان الثمن
الـ----- فيه . (يستعمل - يدفع)

تسعين هذا الشهر مع بعض ٤٠

- ٧ . من الـ----- أن تحتفل الاسرة بعيد ميلاد جدي الـ
أصدقائه القليلين الأحياء إلى الآن . (يقرر - يشارك)
- ٨ . من الـ----- أن تقوم دار النشر بـ----- ط
الجرائد هذه الأيام لأنه حقق شهرة واسعة . (يتوقع - ي

مع الكتاب الـ----- على صفحات
شعر - ينشر)

تدريب (٥)

استخدم (في حين - بينما - عندما) في الجمل الآتية:

- ١ . دخل زوجها الحجرة ----- كانت تتصل بصديق له .
- ٢ . زوجي كان مشغولاً بالحديث مع صديقه ----- سق
- ٣ . جلست زينب تقرأ كتاباً في الشرفة ----- جلست ص
- ٤ . ----- أبدأ عملي أحب جداً أن أستمع لبعض الموسيقيين
في الهادئة .

أفغضب الزوج غضباً شديداً .

ل منه المحمول تحت الطاولة .

صديقتها تشرب القهوة أمام التلفزيون .

في الهادئة .

تدريب (٦)

عين اسم إن وخبرها واذكر نوعه في الجمل التالية مع تش

- ١ . أعلن وزير المواصلات أن القطارات الجديدة وصلت
وتعمل بالكهرباء .
- ٢ . ذكرت وسائل الإعلام أن الثورة الليبية دموية جداً بسبب

كيل الجمل كما درست:

وذكر أن المركبات الجديدة حديثة جداً

ب أعمال القذافي الإجرامية .

- ٣ . أعلنت المديرية أن الإجازة قصيرة ولمدة يومين فقط .
- ٤ . ذكرنا أن المداخيل من التلويح في المنطقة كثرة المخالفات المرورية .
- ٥ . لبت المقاومة كبيرة العدد حتى يستطيع الجيش دخول المدينة ويترد العدو .
- ٦ . لعل الوعي منتشر بدرجة كبيرة حتى يبدأ الناس في مكافحة التلوث .
- ٧ . صرح الطبيب بعد الحادث بأن السيدة حالتها خطيرة وتحتاج للعملية فوراً ولعل سيارة الإسعاف مجهزة لنقلها فوراً .
- ٨ . لبت الحكومة تهتم بالأطفال الفقراء لأن هؤلاء الأطفال صغار ويحتاجون لرعاية كبيرة .

تدريب (٧)

أكمل الجمل لتكون أسلوب شرط صحيح:

- ١ . إذا علمت كل مدرسة الطلبة ----- .
- ٢ . إذا لم تمنع الحكومة صيد الأسماك في هذه المنطقة ----- .
- ٣ . إذا لم تستخدم أسمدة غير ضارة بالصحة ----- .
- ٤ . إذا لم تساعد منظمات حماية البيئة ----- .
- ٥ . إذا نشرت الأسرة بين أولادها ثقافة النظافة العامة والاهتمام بالشوارع ----- .
- ٦ . إذا استعملت أنواع نظيفة من الوقود ----- .
- ٧ . إذا بدأت المؤسسات في تعليم الموظفين المحافظة على نظافة المكاتب والشارع ----- .
- ٨ . إذا لم يتعاون المتطوعون في المحافظة على ----- .
- ٩ . لولا إصدار القوانين الأخيرة ----- .
- ١٠ . لو لم يكن هناك قوانين خاصة بحماية البيئة ----- .

تدريب (١٠)

عَيِّن الاسم الممنوع من الصرف ونوعه ثم شكِّل العبارات التالية التي بدون تشكيل:

- ١ . تعتبر ثورة ليبيا واليمن من أكثر الثورات دموية .
- ٢ . ذهب حمزة لمقابلة المدير و دراسة أسباب نقل زميله عثمان إلى إدارة أخرى .
- ٣ . كانت شركة سياحة الأقصر أفضل الشركات في تقديم خدمة سياحية في جزيرة إيزيس .
- ٤ . مدينة دمشق من أقدم المدن التي سكنها الناس على مر العصور .
- ٥ . تشتهر عواصم أوروبا الشرقية بالمباني التاريخية القديمة .
- ٦ . تشتهر مدينة لندن بوجود ساعة من أقدم الساعات وهي ساعة بج بن الشهيرة .
- ٧ . في مدينة مكة تتوافر أماكن دينية ومواقع أثرية كثيرة وحول المدينة صحاري واسعة .
- ٨ . تستعد مكاتب السياحة والسفر الأردنية لإعادة الرحلات السياحية إلى القاهرة وأسوان .
- ٩ . من المتوقع عودة السياحة البولندية إلى مصر خلال الأسابيع القادمة وأضاف أن عدد السياح البولنديين الذين زاروا مصر العام الماضي تجاوز ٦٠٠ ألف سائح .

English	Arabic	English	Arabic
Existing	قَائِمًا	Cheese	الْجُبْنُ
I advised him	قَدَّمْتُ لَهُ النَّصِيحَةَ	Body	جَسَدٌ
Century	قَرْنٌ	Condition	حَالٌ
His citadel	قَلْعَتَهُ	State border	حُدُودِ الدَّوْلَةِ
Was	كَانَ	Political movements	حَرَكَاتٍ سِيَاسِيَّةٍ
Generous	كَرِيمٌ	Shops	حَوَانِيتٍ
Also	كَمَا أَنَّ	Shyness	خَجَلٌ
Media stars	كُوكَبَاتِ مِنَ الإِعْلَامِيِّينَ	Worms	الدِّيدَانِ
To minimize the pain	لِتَخْفِيفِ الأَلَمِ	Content	رَاضٍ
Luckily	لِحُسْنِ الحَظِّ	Pioneers (women)	رَائِدَاتٍ
For the public	لِعَامَّةِ الشَّعْبِ	Neck of the patient	رَقَبَةِ المَرِيضِ
Folkloric arts	لِلْفُنُونِ الشَّعْبِيَّةِ	Pioneers (men)	رُؤَادٍ
Was/were not	لَمْ يُعَدْ	Unsatisfied	سَاخِطٌ
It was not	لَمْ يَكُنْ	Sultan	السُّلْطَانُ
To pluck	لِيَقْتَلَعَ	Except	سِوَى
As long as	مَا دَامَ	Will be illuminated	سَيُضَاءُ
Still	مَازَالَ	Rare	شَحِيحٌ
Fascinating	مُبْهَرٌ	Occupied with	شَغَلْتَهُ
I am sure that	مُتَآكِّدٌ أَنَّ	Became	صَارَ
Connected, Interrelated	مُتَرَابِطٌ	Handicrafts	الصِّنَاعَاتِ اليَدَوِيَّةِ
Cooperative	مُتَعَاوِنٌ	Noise	الصُّوْءَاءُ
Available	مُتَوَفَّرٌ	Printing	طَبَاعَةٌ
Society	مُجْتَمَعٌ	Continued	ظَلَّ

مُجِبٌّ	Remained	ظَلَّتْ	Unknown
مُحْدِنٌ	The elderly	العَجَزَةُ	Loving
المُحْدِنُ	Weird	عَجِيبٌ	Needy
مُحْتَمِلٌ	Kind	عَطُوفٌ	Professional
مُحْدَدٌ	At the hands of	عَلَى يَدِ	Limited
مُحْفَظٌ	Era	عَهْدٌ	Lucky
المُسَاءِلُ	Lost his legs	فَقَدَ رِجْلَيْهِ	Soap operas
مُسَمٌّ	Cruel	قَاسٍ	Allowed

English	Arabic	English	Arabic
In addition to this	وإلى جانب هذا	Indigestion and colon problems	مشاكل الهضم والقولون
Friendly	ودود	Derivatives of the verb	مشتقات
Ministry of Culture	وزارة الثقافة	Acquaintances	المعارف
Transportation	وسائل النقل	Contemporaries	المعاصرين
On top of that	وفوق هذا	Obstacles	المعاقبات
Loyal	وفي	Cans	معلبات
Despair	يأس	Dismantled	مفكك
Heading to	يتجهون إلى	Polluted	ملوث
They compete	ينسابقون	Distinctive	مميز
To identify/get to know	ينعرف على	Flourishing	مننعة
Ahead of him	يتقدمه	Introvert	منطوي
Containing	يحتوي على	Divided	منقسم
Due to	يرجع إلى	Paved	مهّد
To pay the price	يسدّد ثمن	In line with the celebration of	مواكبًا للاحتفال
Participate	يشارك	Symposiums	ندوات
To bang	يطرق	Women	نساء
To care for	يعتنون بها	Publishing	نشر
To practice	يمارس	Purge	تنقية
Likes	بهوى	To plunder/looting	نهب
Golden Jubilee	اليوبيل الذهبي		

Unit Two

English	Arabic	English	Arabic
Kidnapped	اختطف	Was informed	أبلغ
Suffocated	اختنقوا	Spoiled	أتلّف
Most fertile regions/areas	أخصب المناطق	Floods destroyed	أتلّفت السيول
Evacuation	إخلاء	Swept by	إجتاح
Led to	أدى إلى	Equipment	أجهزة
Meteorology department	الأرصاد الجوية	Made a gap	أحدثت فجوة
The earth is shaking	الأرض تهتز	Invented	اختراع

English	Arabic	English	Arabic
Blackout	انْقَطَعَت الكَهْرَبَاءُ	Shakes continued	استمرَّت هَزَاتُ
Was broken	انْكَسَرَ	Were treated	أُسْعِفُوا
Collapsed	انْهَارَتْ	Resulted in	أَسْفَرَتْ عَنِ
Avalanche	انْهِيَارُ تَلْجِيٍّ	Stock market	أَسْوَاقُ البُورْصَةِ
Landslides	الانْهِيَارَاتُ الأَرْضِيَّةُ	Suspicion	الاشْتِبَاهُ
Precisely	بِالتَّحْدِيدِ	On fire/burned	اشْتَعَلَ
Immense/urgent need	بِحَاجَةِ مَاسَةٍ	Wounded	أَصَابَ
Started/launched	بَدَأَتْ	Was hurt	أُصِيبَ
Tower	بُرْجٌ	Showed	أُظْهِرَتْ
Control tower	بُرْجُ المُرَاقِبَةِ	Repeated/returned	أَعَادَ
Intermittent way	بِصُورَةٍ مُتَقَطِّعَةٍ	Hindered	أَعَاقَ
Necessity of	بِضُرُورَةٍ أَنْ	Terrorist attack	اِعْتِدَاءٌ إرْهَابِيٍّ
After	بَعْدَ أَنْ	Tornado	إِعْصَارٌ
Infected	بِالنَّجَسِ	Caused	أَسْفَلَتْ
the	تَأْهِيلُ المَشْرُودِينَ	Shut down	أَغْلَقَ
	Stated that	أَفَادَ أَنْ	Rehabilitation of homeless
	أَثَرَتِ	أَفَادَتْ السُّلْطَاتُ	To be absent
	تَنَغَيْبِ	أَفْرَادُ الإِغَاثَةِ	Great moves
	التَّحَرُّكَاتُ العَظِيمَةُ	أَقْتَلَعَ	Tsunami
	تسونامي	أَقْلَعَتْ	Intermingling
	تَشَابَكَ	إِقْلِيمٌ	Became homeless
	تَشَرَّدَ	التَّفْرِيقُ	Escalated
	تَصَاعَدَ	أَلْقَى	To identify the body
udies	التَّعْرِيفِ عَلَيِ الجُثَثِ	الإِمْدَادَاتُ	Reinforce
	تَعَزَّزَ	الأَمْرَاضُ السَّرَطَانِيَّةُ	Totally burned/c
harred	تَفَحَّمَتْ	أَمْسَكَ	Report
	التَّقْرِيرِ	أَمَواجٌ مَدَّ عَالِيَةٌ	Carry [transport]
	تُقَلُّ	أَنْدَلَعَتْ حَرَائِقُ	To foretell
	التَّنْبِؤُ بِـ	إِنْفِجَارُ بُرْكَانِيٍّ	Incriminated
	تَوَرَّطَ	إِنْفِجَارٌ نَوَوِيٌّ	Died
oted	تَوَفَّى	أَنْقَذَ	The volcano erup
	تَارَ البُرْكَانُ		

English

Arabic

English

Arabic

Hit the city

صَرَبَتِ الْمَدِينَةَ

Corpses

جُثَثٌ

Rescue team

طاقم الإنقاذ

NGOs

الْجَمْعِيَّاتُ الْأَهْلِيَّةُ

Treated

عَالَجَ

Responsible authorities

الْجِهَاتُ الْمَسْئُولَةُ

Found

عَثَرَ

State of emergency

حَالَةُ الطَّوَارِيءِ

Finding survivors

العُنُورُ عَلَى نَاجِيْنَ

State of high alert

حَالَةُ تَأْهُبِ قُصُوى

Unable

عَجَزَ

Critical state

حَالَةُ سَيِّئَةٍ

Number of casualties

عدد الضحايا

State of panic

حالة فزع

Isolate/segregate

عَزَلَ

To specify

خَدَّدَ

Afterward

عَقِبَ

Warned

خَذَرَ

Warning signs

عَلَامَاتُ التَّحْذِيرِ

Reaped

خَصَّدَتْ

Rescue operations

عَمَلِيَّاتُ النِّجْدَةِ

Destroyed

خَطَّمْ

Vigorous

العَنِيفَةُ

Campaigns

الْحَمَلَاتُ

Thunderstorms

عَوَاصِفُ رَعْدِيَّةٍ

Volcanic lava

الْحِمْمُ الْبُرْكَانِيَّةُ

Poisonous gases

الْغَازَاتُ السَّامَّةُ

Losses resulted from

الْخَسَائِرُ النَّاتِجَةُ عَنْ

Volcanic dust

الْغُبَارُ الْبُرْكَانِي

Financial losses

خَسَائِرُ مَادِيَّةٍ

Were covered

عُطِّيتْ

Danger

خُطُورَةٌ

Significant gaps

فجوات كبيرة

Left behind

خَلَّفَتْ

Tents

الفُحُوصَاتُ

Tents

خِيَامٌ

Enforced

فَرَّصَتْ

Called for

دَعَا إِلَى

Severe panic

فَزَعٌ شَدِيدٌ

Buried

دَفَنَ

Moreover

فَضْلًا عَنْ

Destroyed

دَمَّرَ

In addition to

فَضْلًا عَنْ

Firemen

رِجَالُ الْإِطْفَاءِ

Lost

فَقَدَ

Rescue divers

رِجَالُ الْغُرُوصِ

In the meantime

فِي غُضُونِ ذَلِكَ

Horror

رُعبٌ

Floods

الْفَيْضَانَاتُ

Horrendous

رَهْبِيَّةٌ

Bottom of the ocean

قَاعُ الْمُحِيطِ

Earthquake

زَلْزَالٌ

Arrested

قَبِضَ عَلَى

Fall

السَّقُوطُ

Before

قَبْلَ أَنْ

Coasts

السَّوَاوِحِلُ

Killed

قَتَلَ

Water networks

شَبَكَاتُ الْمِيَاهِ

Most/maximum/top

قُصُوى

Mutilate

شَوَّهَ

Armed Forces

القُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ

A spokesman stated

صَرَّحَ نَاطِقٌ

English	Arabic	English	Arabic
Businesses	المُؤَسَّساتُ التِّجَارِيَّةُ	Rubble masses / Debris	كُتْلُ الحُطَامِ
Take-off time	مِيعَادُ الإقْلَاعِ	To detect	الكِشْفُ عَنِ
Beginning/origin	نَشَأَةٌ	Huge amount	الكَمِّ الهائلِ
Alarm system	نِظَامُ إِنْذَارٍ	Natural disasters	كَوَارِثُ طَبِيعِيَّةٍ
Asleep	نِيَامٌ	To her rescue	لِإِغَاثَتِهَا
Survivors were relocated	مُهَجَّرُ النَّاجُونَ	TV shots	لِقَطَاةٍ تَلْفِزِيَوِيَّةٍ
Destroyed/demolished	هَدَمَ	Met his fate/died	لَقِيَ حَتْفَهُ
Rained	هَطَلَ	Buildings	المباني
Incidents	وَقَائِعٌ	Path of the river	مَجْرَى نَهْرٍ
An earthquake struck	وَقَعَ زَلْزَالٌ	Agricultural crops	المحاصيل الزراعية
News agency	وَكَالَةُ الأَبْنَاءِ	Leaving behind	مُخَلِّفًا
Determined	يَنْحَدِدُ	Aid	المُسَاعَدَاتِ
Evacuate	يُخَلِّي	Death	مَصْرَعٍ
Register waves	يَرْصُدُ التَّمَوُّجَاتِ	Which made	مِمَّا جَعَلَ
Realize	يَعِي	Disaster areas	الْمَنْطَقَةَ المَنْكُوبَةَ
Army struggles	يُكَافِحُ الجَيْشِ	WHO	مُنَظَّمَةَ الصِّحَّةِ العَالَمِيَّةِ
Survives	يَنْجُو	UNESCO	مُنَظَّمَةَ اليُونِسْكَو
An unforgettable day	يَوْمًا مَشْهُودًا	Horrifying	مَهُولًا
		Harbors	الموانئ

Unit Three

English	Arabic	English	Arabic
Scored	أَحْرَزَ	Innovation	ابتكار
Mixing	اِخْتِلَاطٌ	Thumb	الإبهام
DNA proved his guilt	أَدَانَتُهُ البَصْمَةُ الوراثيةُ	Followed	أَتْبَعَ
Convicted	أُدِينُ	Accused	أَتَّهَمَ
Quarter tones	أَرْبَاعُ النَغَمَاتِ	Furniture	الأثاث
Is connected to	ارْتَبَطَ بِـ	Traces of blood	آثَارُ دِمَاءٍ
New records	الأَرْقَامُ القِيَاسِيَّةُ	Proved	أُثْبِتَ
Got paralyzed	أُصِيبَ بِالشَّلْلِ	Probability	إِحْتِمَالِيَّةٍ

English	Arabic	English	Arabic
Design	تصميم	Missing children	أطفال مفقودين
Implementation	تطبيق	Physical disabilities	إعاقات جسدية
Equalize	تَعَادَل	Isolation	اعززال
Depend on	تعتمد على	Columns	الأعمدة
Techniques	تقنيات	Deeper	أعمق
Financing	تمويل	Retried	أعيدت محاكمة
Suits	تناسب	Rape	الإغتصاب
Contradiction	تناقض	Turnout of tourists	إقبال من السياح
Identical twins	التوائم المتماثلة	More advanced	أكثر تطوراً
Guidance/directing	توجيه	Joined	التحق
Bequeathing	توريث	Hopes	أمال
Wall	جدار	Safety	أمان
Molecule	الجزية	Court ordered	أمرت المحكمة
Made	جعل	A lot of money	أموالاً طائلة
Attendees/public	جمهور	Cat's eyes (road)	أنوار عيون القط للطريق
Event	حدث	Vessels	الآنية
Specified	حدّد	Researcher	الباحث
Goalkeepers	حراس المرمى	Take a sample	بأخذ عينة
Craftsman	حرفي	By using	بتناول
High level of professionalism	حرفية عالية	Pure	بحة
Proved his innocence	حصل على براءته	Ingenuity	براعة
Inauguration ceremony	حفلة الافتتاح	Ingenuity in carrying out the work	براعة في التنفيذ
Dreamed of	حلمت ب	Bronze medal	البرونزية
Barriers	حواجز	DNA	البصمة الوراثية
When	حينما	Serves as a	بمثابة
Finale	الختام	Shined/radiated	تألّق
Devoid of	خلا من	Proved to him	تبين له
Disagreement	الخلاف	To track	تتبع
Neighboring states	الدول المجاورة	Accommodates	تتسع
Gold	الذهب	Antiques	تحفاً
		Surpasses/exceeds	تخطى

English	Arabic	English	Arabic
Surprised	فاجأ	Refined	راقٍ
Briefly/short time	فترة وجيزة	Won	ربح
Rod	القصبه	Rubber man	الرجل المطاط
Jumped	قفز / وثب	Prosperity	رخاء
Like a national hero	كبطلة قومي	Potato chips	رقائق البطاطس
To release a melody	لإخراج لحن	Penalty	ركلة جزاء
To show	لإظهار	Symbols	الرموز
Distinguished player	لاعب متميزة	Artistic	روعة الفنون
Celebratory banners	لافتات التهاني	Decoration	الزخرفة
For his negligence	لإهماله	Supported	ساند
For avoidance of	لتجنب	Fights/disputes	الشجار
His enormous capabilities	لقدراته الهائلة	Melodious	شجياً
Did not regain	لم يستعد	Slogans - Rituals	الشعائر - عادات
Reflect	ليعكس	Included	شملت
Justification	مبرر	Stopping/preventing	صد
Observers	المُتابعين	Exported	صدر
Demonstrators	المُتظاهرين	Seashells	الصدف
Concerning	المُتعلّقة	Morphology	صرف
Contestant	متنافس	Deal	صفقة
Perforated	متقوب	Architectural character industry	صناعة معمارية الطابع
Unknown	مجهولاً		
Professional	مُحترف	Voted	صوّت
Laboratory	مُختبر	According to	طبقاً لما
Specialists	المُختصين	Emergencies	الطوارئ
Defender	المدافع	Musician	عازف
Coaches/trainers	المُدربين	Hindered/disrupted	عطلت
Host city	المدينة المُضيّفة	Violence	العنف
Moderators	المُراقبين	Dived	غاص
Guide	مُرشد	Fined	عُرِم
Argument	المُشادّة	Free diving	الغطس الحر
Oriels	المشربيات	Illogical	غير منطقي

English	Arabic	English	Arabic
Copper	النحاس	Wrestling	مُصارعة
Grammar	نحو	Traffic light	مصباح إشارة المرور
Blow up	نَفَخَ	Lit	مضاءة
Critics	النُقَّاد	Contestants	معتراضات
Final	نهائي	Admirers	المُعجِبِينَ
Identity of the person	هويّة الشخص	Commentator	مُعلِّق
Faced difficulties	واجه صعاباً	Limited use	مقصور استعماله
Jump	وثبة	Boxing	ملاكمة
Accused	وجه الاتهام	Practicing	ممارسة
Workshops	ورش العمل	Fun	مُمتعة
Current situation	الوضع الراهن	It is expected	من المتوقع
Promised	وعد	It has been decided that	من المقرر أن
Highlights	يبرز	It is expected	من المنتظر
Gather in a crowd/mass	يتجمهر	Pulpits	منابر المساجد
Controls	يتحكم	Competitions	مُنافسات
Race	يتسابق	Producer	مُنتج
Pretend/demonstrate	يتظاهر	Handcrafted product	مُنتج يدوي
Prove	يُثبِت	Achievements	مُنجزات/إنجازات
Keep	يحافظ	Since that time	منذ ذلك الحين
Disappears	يختفي	Source	منشأ
Defend	يدافع	Stimulants	المُنشطات
Train	يدرّب	Forbid	منعت
Manage	يدير	Place of birth	مهد
Witness	يشهد	Historian	مؤرّخ
Formulate	يُصاغ	Encyclopedia	موسوعة
To produce	يُنتج	Gold medal	الميدالية الذهبية
Attack	يهاجم	Silver medal	الميدالية الفضية
		Critic	ناقد

Unit Four

English	Arabic	English	Arabic
Solar energy	الطاقة الشمسية	Global warming	الاحتباس الحراري
Nuclear energy	الطاقة النووية	Marine biology	الأحياء البحرية
Signature	طلب التوقيع	Replacement of cars	استبدال السيارات
Volunteer work	العمل التطوعي	His style of courting	أسلوبه في الغزل
Mating period	فترة الزواج	Deepest wells	أعماق الآبار
Lost your mind	فقدت عقلك	Emission of radiation	انبعاث الإشعاع
Large herd	القطيع الكبير	Paid attention	أولت اهتماماً
As if	كأن	Gradually	بصورة تدريجية
Perhaps	لعل	Bring him food	تجلب الطعام
Might survive	لعله ينجو	Story makes headlines	تحظى القضية باهتمام
If only	ليت	Vehicle license	ترخيص المركبة
Nature reserve	محمية طبيعية	Mother cares for her chick	ترعى الأم فرخها
Control	مراقبة	Preceding stage	تسبق مرحلة
Asthma	مرض الربو	Spoil crops	تفسد الحقول
Resorts	مصايف	She picks up	تلتقط
Pollution control	مكافحة التلوث	Sustainable development	التنمية المتواصلة
Educational facilities	المنشآت التعليمية	Environmental balance	التوازن البيئي
Radioactive material	المواد المشعة	Courtship	التودد
Relevant conferences	المؤتمرات المعنية	Aswan reservoir	خزان أسوان
Directed to	موجهاً لـ	Outdoortrips or excursions	رحلات خلوية
Saved money	وفر نقوداً	Spilled oil	الزيت المتسرب
And then/back then	ووقتئذ	Lung cancer	السرطان الرئوي
Builds its nests	يبنى عشه	Brightness of the sun	سطوع الشمس
Get rid of	يتخلص من	Strains	سلالات
The eggs hatch	يفقس البيض	Corals	الشعاب المرجانية
Is a reflection	يمثل انعكاساً	Witnessed expansion	شهد توسعاً
To adjust	ينضبط	New and renewable energy	الطاقة الجديدة والمتجددة

Unit Five

English	Arabic	English	Arabic
He was swindled	تَعَرَّضَ لِلنَّصَبِ	Alleys and blind alleys	أَرْقَةٌ وَحَوَارِي
Enough coverage	التَّغْطِيَةُ الْكَافِيَةُ	To create new types	اسْتَحْدَاتُ أَنْوَاعٍ جَدِيدَةٍ
To set up an operations unit	تَفْعِيلٌ وَتَشْغِيلٌ عُرْفَةُ الْعَمَلِيَّاتِ	Supported by/based on	اسْتِنَادًا إِلَى
He stepped forward with supplies/aid	تَقَدَّمَ بِإِغَاثَاتٍ	Outbound tourists from European markets	الْأَسْوَاقِ الْأُورُوبِيَّةِ الْمُصَدِّرَةِ لِلسِّيَاحِ
Repeating the violation/ breaking the law	تَكَرَّرَ الْمُخَالَفَةُ	Artistic handicrafts	الْأَشْغَالُ الْفَنِّيَّةُ الْيَدَوِيَّةُ
The church was renovated	جُدِّدَتِ الْكَنِيسَةُ	Political instability	الاضْطِرَابَاتُ السِّيَاسِيَّةُ
The size of the workforce	حَجْمُ الْعَمَالَةِ	Launch an advertising campaign	إِطْلَاقُ حَمْلَةٍ دَعَائِيَّةٍ
According to the data	حَسَبَ بَيَانَاتٍ	Government reports showed	أُظْهِرَتْ بَيَانَاتٌ لِلْحُكُومَةِ
A major contributor to the national income	دُعَامَةٌ لِلْاِقْتِصَادِ الْوَطَنِيِّ	Coptic feasts	الْأَعْيَادُ الْقُبْطِيَّةُ
To answer their queries	الرَّدُّ عَلَى اسْتِفْسَارَاتِهِمْ	Church icons	أَيَقُونَاتُ الْكَنِيسَةِ
Monks	الرُّهْبَانُ	Incense	بَخُورٌ
Visitors to the place	رُؤَادُ الْمَكَانِ	The Pope	الْبَطْرِيَرُكُ
Stained glass	الزُّجَاجُ الْمَعْشُوقُ	Reading people's faces	تَتَأَمَّلُ وُجُوهَ النَّاسِ
Crawling to the front / Slowly making progress	رَحْفُهَا إِلَى الْمَقَدِّمَةِ	The authorities take over	تَتَوَلَّى الْأَجْهَزَةَ
Increase the shares of	زِيَادَةُ إِسْهَامَاتٍ	Overcome all crises	تَجَاوَزُ كُلَّ الْأَزْمَاتِ
Their feeling of contentment	شُعُورُهُمْ بِالرِّضَا	The kingdom will gain	تَجْنِي الْمَمْلَكَةُ
An industry will not diminish	صِنَاعَةٌ لَا تَنْضُبُ	For fear of	تَخَوْفًا مِنْ
Double the current price	ضَعْفُ السَّعْرِ الْحَالِيِّ	Arrange a trip	تَدْبِيرُ رِحْلَةٍ
According to the law	طَبَقًا لِلْقَانُونِ	Souvenirs	تَذَكَرَاتٌ
Many factors	عَدَّةُ عَوَامِلٍ	Rich heritage	تُرَاثًا ثَرِيًّا
Treatment and rest	الْعِلَاجُ وَالِاسْتِجْمَامُ	Encouraging the private sector	تَشْجِيعِ الْفِطَاعِ الْخَاصِّ
Nearby	عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنْ	Branched out	تَشَعَّبَتْ وَتَعَدَّدَتْ فُرُوعَهَا
Hardships of the trip	عِنَاءٌ وَتَعَبٌ رِحْلَةً	Successive civilizations	تَعَاقَبَ الْعَدِيدِ مِنْ الْحَضَارَاتِ

English	Arabic	English	Arabic
Clothes that he packed	الْمَلَابِسِ الَّتِي رَصَّهَا	As soon as the situation becomes clear	فَوَزَّ اتِّضَاحِ الْمَوْقِفِ
From the foreign currency profits	مِنْ حَصِيلَةِ النَّقْدِ الْأَجْنَبِيِّ	The Hanging Church	الْكَنِيسَةُ الْمُعَلَّقَةُ
Spas	الْمُنْتَجِعَاتِ الصَّحِيَّةِ	Priests and bishops	الْكَهَنَةُ وَالْأَسَاقِفَةُ
Wedding parades	مَوَاقِبِ زَفَافٍ	To offer facilitations to investors	كَيْ تَقْدَمَ التَّيَسِيرَاتِ لِلْمُسْتُمْرِينَ
Elite of the society	نُخْبَةَ الْمَجْتَمَعِ	To inform authorities	لِإِفَادَةِ الْمَسْئُولِينَ
The crop of famous movie stars	نُخْبَةَ مِنَ أَلْمَعِ النُّجُومِ السِّنِمَائِيِّينَ	Desert camps	الْمُخَيَّمَاتِ الصَّحْرَاوِيَّةِ
Sector share	نَصِيبِ الْقَطَاعِ	Tour leader	مُرْشِدِ الرَّحْلَةِ
Tiled floor	الْأَرْضِ الْمَبْطُطَةِ	Touristic shrines	الْمَزَارَاتِ السِّيَاحَةِ
Little shops lined close to each other	الْحَوَانِيتِ الْمَتْرَاصَةِ	Painted red	مَطْيِيَّةً بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ
Phoenician minor states	الدَّوَيَلَاتِ الْفِينِيقِيَّةِ	Taking into consideration	مَعَ الْوَضْعِ فِي الْحِسَابِ
Consequently/ accordingly	وَبِالْتَّالِيِ	Accurate information	مَعْلُومَاتٍ دَقِيقَةٍ
Tourists frequent	يَرْتَادُهَا السَّائِحُونَ	Crossroads	مُقْتَرِقِ طُرُقٍ
To provide information	يَزِيدُ بِالْمَعْلُومَاتِ	Opens out on a vast space	مَفْتُوحٍ عَلَى فُضَاءٍ شَاسِعِ
To satisfy their curiosity	يُشْبِعُ فُضُولَ	A prominent destination	مَقْصِدٍ بَارِزٍ
		Reproduced accurately	الْمُفْلَدَةُ بِإِتْقَانٍ

